佛教小百科 5

密教曼荼罗图典 二

胎藏界 中



本书详细解说了密教胎藏界曼荼罗释迦院、文殊院、除盖障院、地藏院、虚空藏院及苏悉地院等诸大菩萨眷属之特德、尊形、种子字、真言及如来普门方便摄化之特德，是一部难得的解读密教胎藏界曼荼罗的工具书。


ISBN 7-5004-3695-5
9 787500 436959 >
本册定价：18.00元

ISBN 7-5004-3695-5/Z・300
全套定价：576.00元

佛教小百科 5

密教曼荼罗图典 二





图书在版编目（CIP）数据

佛教小百科/全佛编辑部编.—北京：中国社会科学出版社，2003.1

ISBN 7-5004-3695-5

Ⅰ.佛…　Ⅱ.全…　Ⅲ.佛教　基本知识

Ⅳ.B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 107462 号

出版发行　中国社会科学出版社

社　址　北京鼓楼西大街甲 158 号　　邮　编　100720

电　话　010—84029453　　传　真　010—64030272

网　址　http://www.csspw.com.cn

经　销　新华书店

印　刷　北京山华苑印刷有限责任公司

版　次　2003 年 1 月第 1 版

印　次　2003 年 1 月第 1 次印刷

开　本　850×1168 毫米　1/32

印　张　284

字　数　3318 千字

定　价　576.00 元（全 32 册）



胎藏曼荼罗(日本藏)

除盖障院上五尊（金刚峰寺版）

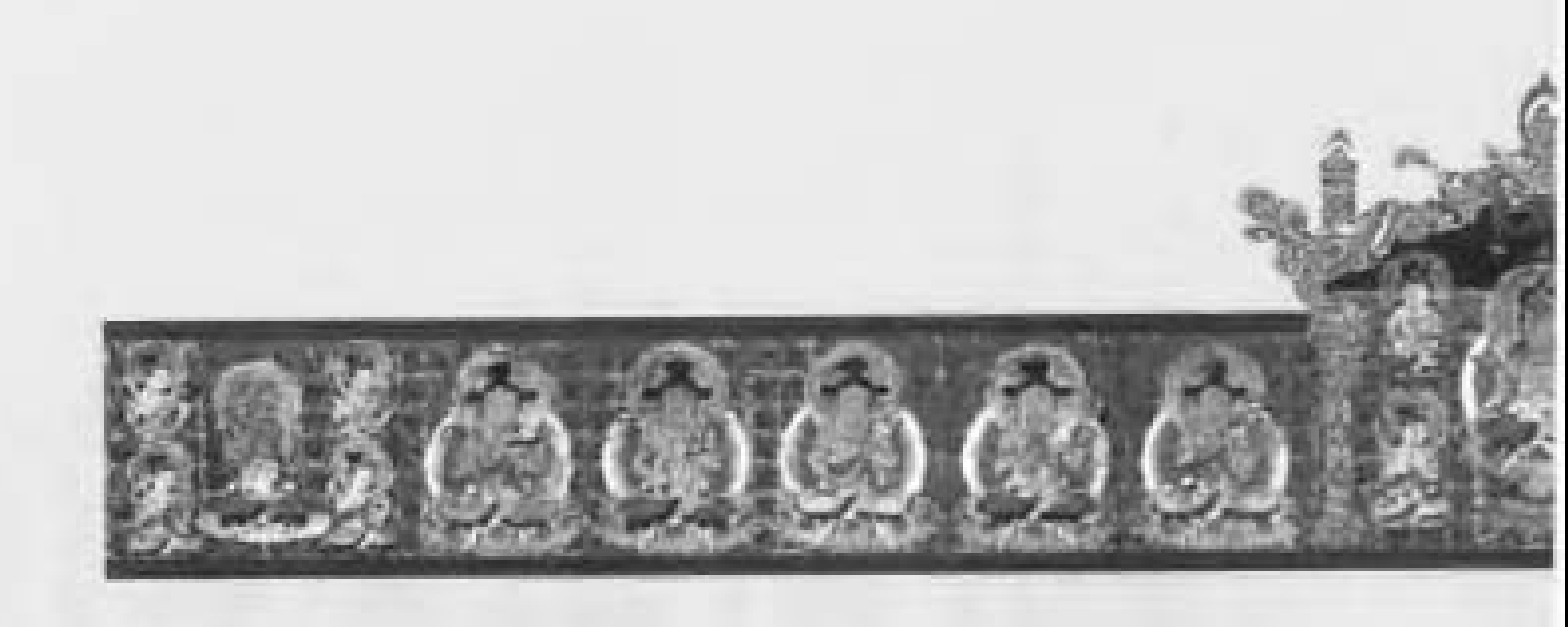


除盖障院下四尊（金刚峰寺版）

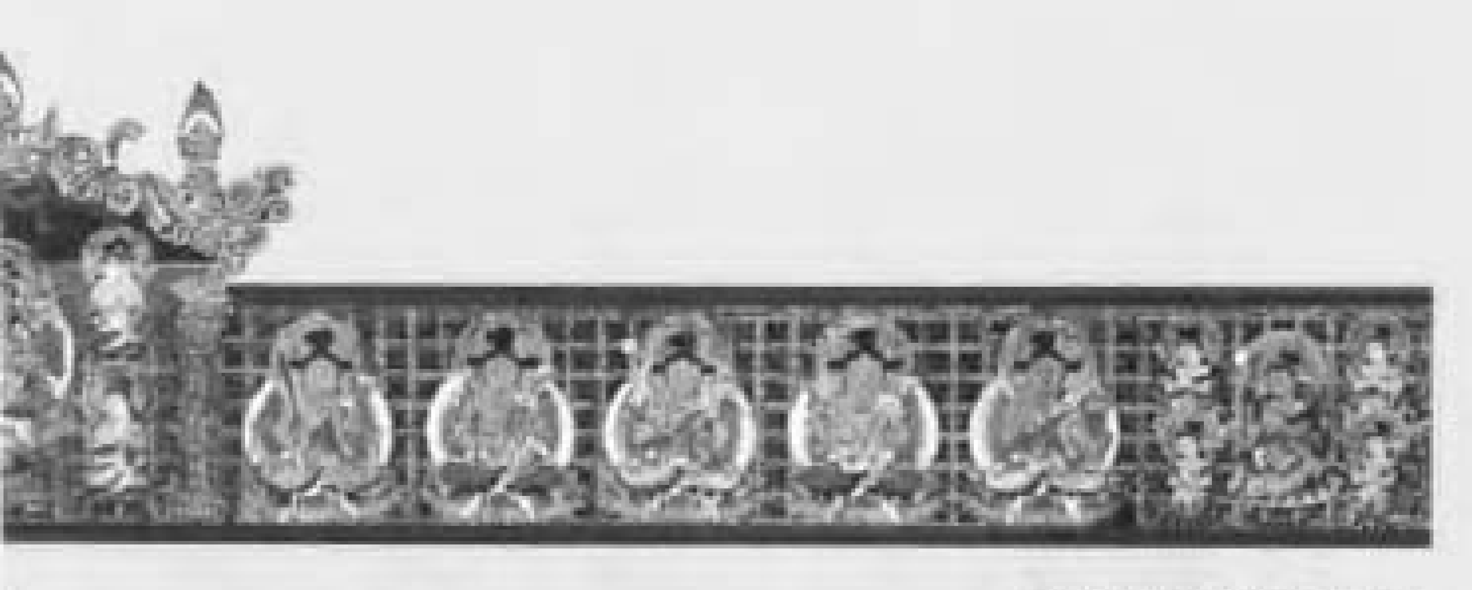


地藏院上五尊（金剛峰寺版）

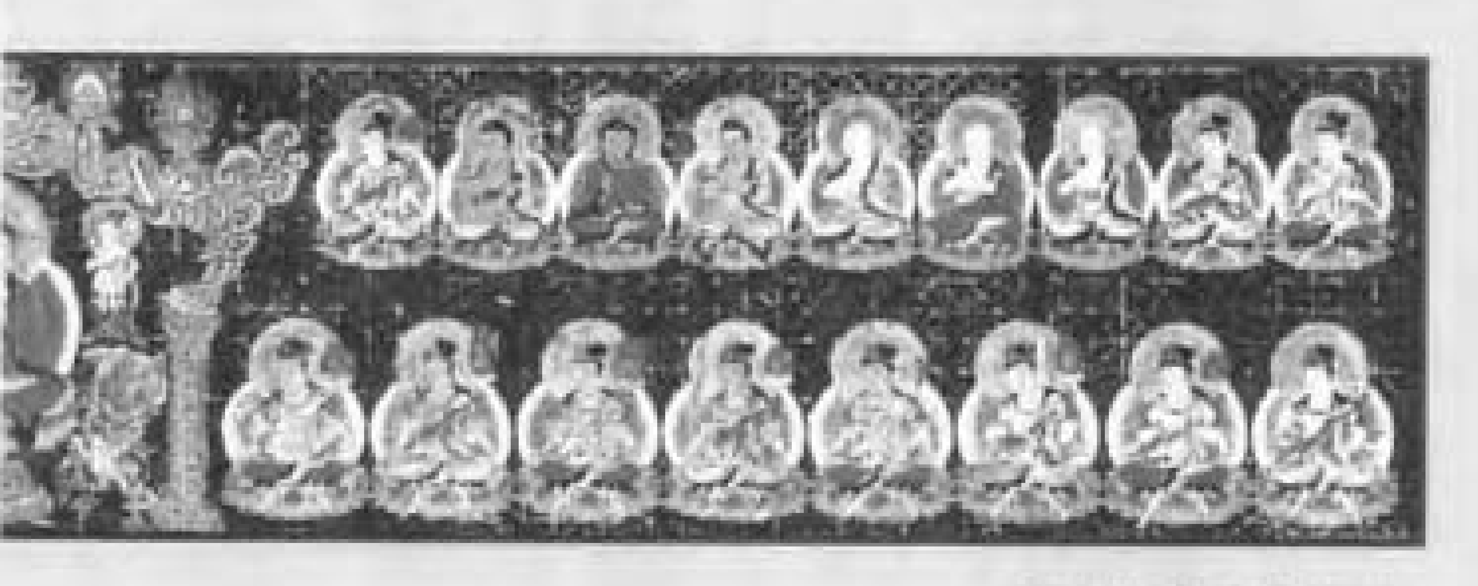
地藏院下四尊（金剛峰寺版）



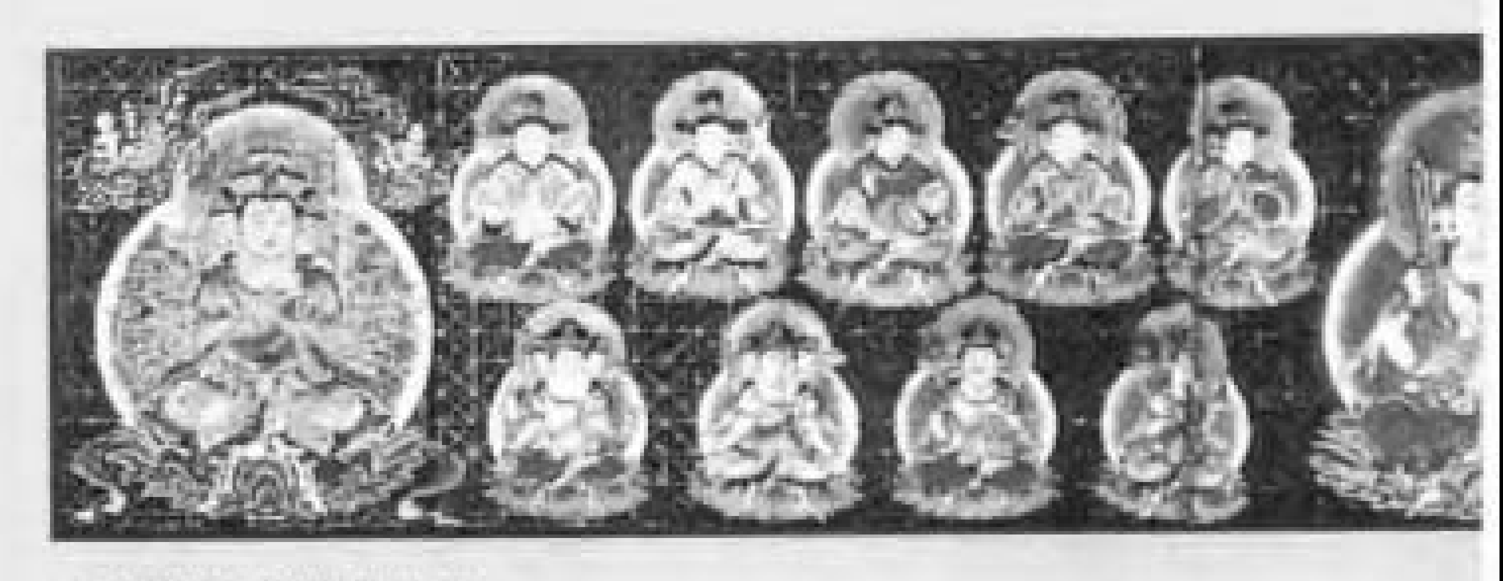




文殊院(金刚峰寺版)



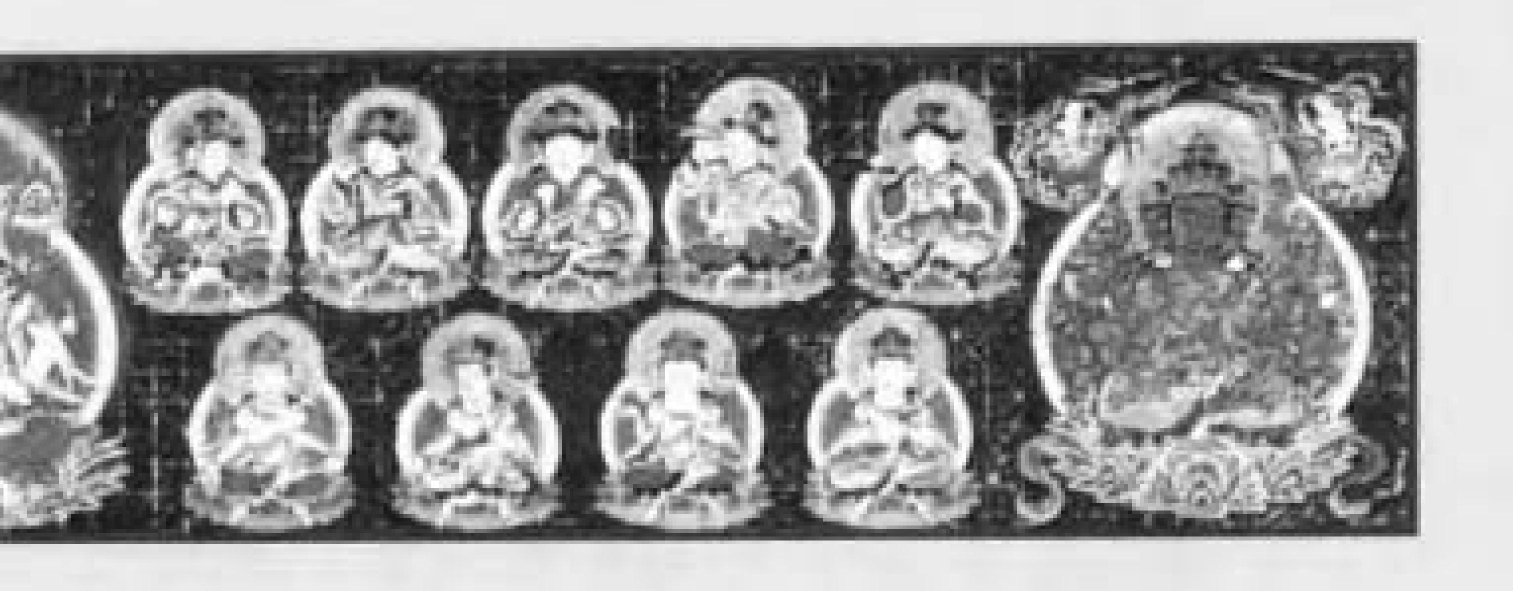
释迦院(金刚峰寺版)



虚空藏院(金刚峰寺版)



苏悉地院(金刚峰寺版)







灌顶大坛(胎藏界)

出版说明

自从佛教传入中国以来，对中国的哲学、伦理学、民俗学、文学、音乐、建筑、绘画、医学、语言学、植物学、动物学等诸多学科都产生过深远影响，至今佛教文化仍然发挥着一定的社会作用。对于佛教文化，现代许多人知之甚少，往往被其繁复的内容和神秘的形式所困惑。为了帮助人们了解佛教文化，我们引进并出版了这套台湾版的《佛教小百科》。这套工具书目前台湾出版商仍在编辑出版过程中，此次我们出版的只是已印行的前35册，合编为32册，是为第一辑。

《佛教小百科》以图文并茂的形式、简明通俗的解说，从佛菩萨图像、密教曼荼罗、真言咒语、天龙八部、观音、财神、各类本尊、手印、法器、持物、寺院与佛塔、香与香器、动植物、神通等各方面，介绍了佛教的知识，为人们研究和理解佛教文化提供了一套浅显易懂的参考读本。我们出版这套工具书，旨在帮助人们了解认识佛教文化。

此次出版，删去了原书中的前言，对原书各册的序言作了较大删改，纠正了原书中的一些讹错，特别是更正了一些地名、年代错误。

序 言

曼荼罗(梵名 maṇḍala),一般而言,是指把佛菩萨的尊像及代表心要的梵文种子字、表示本誓的三昧耶形及在各种因缘场域中的行动,用一定的方式加以配置排列所显现的图样。

曼荼罗有时又译为“曼拏罗”、“曼陀罗”等,意译则是坛场、坛城。曼荼罗在语意上,有获得心髓或本质的意思。曼荼罗被认为是“证悟的场所”或“道场”之意,所谓道场则是设置坛场以供如来、菩萨聚集的场所。因此,聚集佛菩萨的圣像于一坛,或描绘诸尊在一处的形式或图像,都称之为曼荼罗了。

一般的曼荼罗在外相的表现上,主要有四种类型:

一、法曼荼罗。这是将代表诸尊心要的梵文种子字,依各种曼荼罗的形式加以排列配置,称为法曼荼罗,也称为种子曼荼罗。

二、三昧耶曼荼罗。这是以诸尊的本誓显现所成的持物,以各种曼荼罗的方式,加以排列配置而出,称为三昧耶曼荼罗。在密教中,诸尊的持物,也称为“三昧耶形”,因此这些三昧耶形的曼荼罗,就称为三昧耶

曼荼罗。

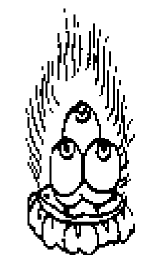
三、大曼荼罗。将佛菩萨等诸尊形象，描绘所成的曼荼罗，称为大曼荼罗。一般我们所见到的曼荼罗，多是以这种曼荼罗为主要表现形式。

四、羯磨曼荼罗。将佛菩萨诸尊的供养、救度等行动的形象，描绘所成的曼荼罗，称为羯磨曼荼罗。此外，有时以立体雕像所成的曼荼罗，也称为羯磨曼荼罗。

当然，曼荼罗在深层的结构中，还有属于自性、观想等各种的曼荼罗，我们在本书中也有详明的介绍，但在一般由外相所描绘的曼荼罗，则是以这四种曼荼罗为主。

面对这么庄严繁复的曼荼罗图，人们往往无法理解这些图画外相的微妙及其内在的意义，不免让人心中生起或多或少的困惑。这些身相各异的佛菩萨及护法、天神到底是谁？为何会安立在图中某些特殊的位置？它们的功德、意义如何？那些法器或梵字在表示什么？图画的颜色或形状，为何要如此表现？

在"密教曼荼罗图典"系列中，我们揭开曼荼罗的神秘面纱，并透过正确的说明与分析，能让大家完整地了解曼荼罗的真正含义，并解明各种曼荼罗的形象表征、曼荼罗中的诸尊本誓、因缘及心要。



凡 例

一、"密教曼荼罗图典"系列的编写，是为了解明诸曼荼罗的意义，及曼荼罗中诸尊的形象、三昧耶形、真言、手印等，使读者能迅速明了与掌握各种曼荼罗。

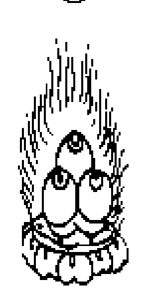
二、各种曼荼罗图像，不论是金刚界或胎藏界，虽然有其本据，但是，由于传承与时空因缘的不同，彼此间或有些许差异之处。因此，本系列的编写过程，参校了各种经论与版本，以期求取最恰当、适切的内容。但是由于资料繁复不端，或有疏略之处，敬请见谅。

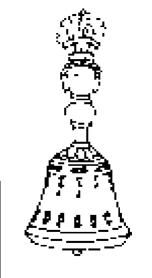
三、在本系列中，所列各种曼荼罗各有其因由来源，而金、胎两界曼荼罗中的诸尊解说图像，主要是以御室(仁和寺)曼荼罗为主，但是在对校各种经、论、图版之后，有些许校正，而图中有脱落部分，也已加以描补。

四、本书所附的胎藏曼荼罗全图，为长谷寺版，所以有些许图位与内文所列诸尊，有少分差异。因此，在图像的位次图及介绍诸尊的内文中，都会以" * "形标示，读者可加以比较，并借以了解在图绘曼荼罗的过程所可能产生的差异。



五、本系列在真言部分特别将中文与梵文罗马拼音对列，以方便读者掌握真言的原貌。





曼荼罗佛像解析

在密教曼荼罗中，我们可以见到各种佛像的尊容。在这些尊容中，主要可以分为以下四类：(1)如来形；(2)菩萨形(男、女尊)；(3)明王形；(4)天人形(男、女尊)。

在这些诸尊形象中，他们以各种手印与持物，来表现各自的本誓与悟境。因此，我们透过诸尊的基本形象与手印、持物等，就能判别诸尊的图像。

在密教曼荼罗中，许多的佛像，已经不是只有一面二臂而已，更开始显示出多面多臂乃至忿怒的形象，其实这样的形象，多是表现甚深的智慧与慈悲，乃至救度广大众生的悲愿。尤其是为了降伏恶性众生，所显示的忿怒明王像，及后期无上瑜伽部的秘密金刚像，其实都是由极深的大悲、智慧所示现的。

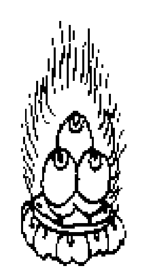
在此，先行将曼荼罗诸尊的基本形象，做图示解析，希望能帮助大家更明了理解地观察各种曼荼罗。

⊙如来形

一般的佛陀形象都是身穿衲衣，身上并没有璎珞

火焰光
肉髻珠
螺发
头光
白毫
三道
印相
衲衣
身光
莲肉
莲瓣

如来形——开敷华王如来



等装饰品，但身具三十二相八十种好、显现具足无上菩提的智慧。一般而言，在金刚界与胎藏界曼荼罗中，除了大日如来之外，都是以出家的形象出现。而在无上瑜伽部当中，报身佛也有如同大日如来一般，以身穿大衣、璎珞，并具有发饰头冠的菩萨形出现。



特征

肉髻……上具无见顶相是无上智慧的象征。

肉髻珠……智慧光明的象征。

螺发……涡卷型的毛发。

白毫……额前所生，长一丈五尺的涡卷白毛，是智慧光辉的象征。

三道……颈上的三道纹路。

衲衣……出家人身上所穿的衣服。

印相……手指相结成印契，以表达悟境，如阿弥陀佛所示是弥陀定印。

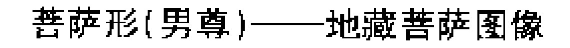
莲台座……包含莲肉与莲瓣，表示超越染污的清净境界。

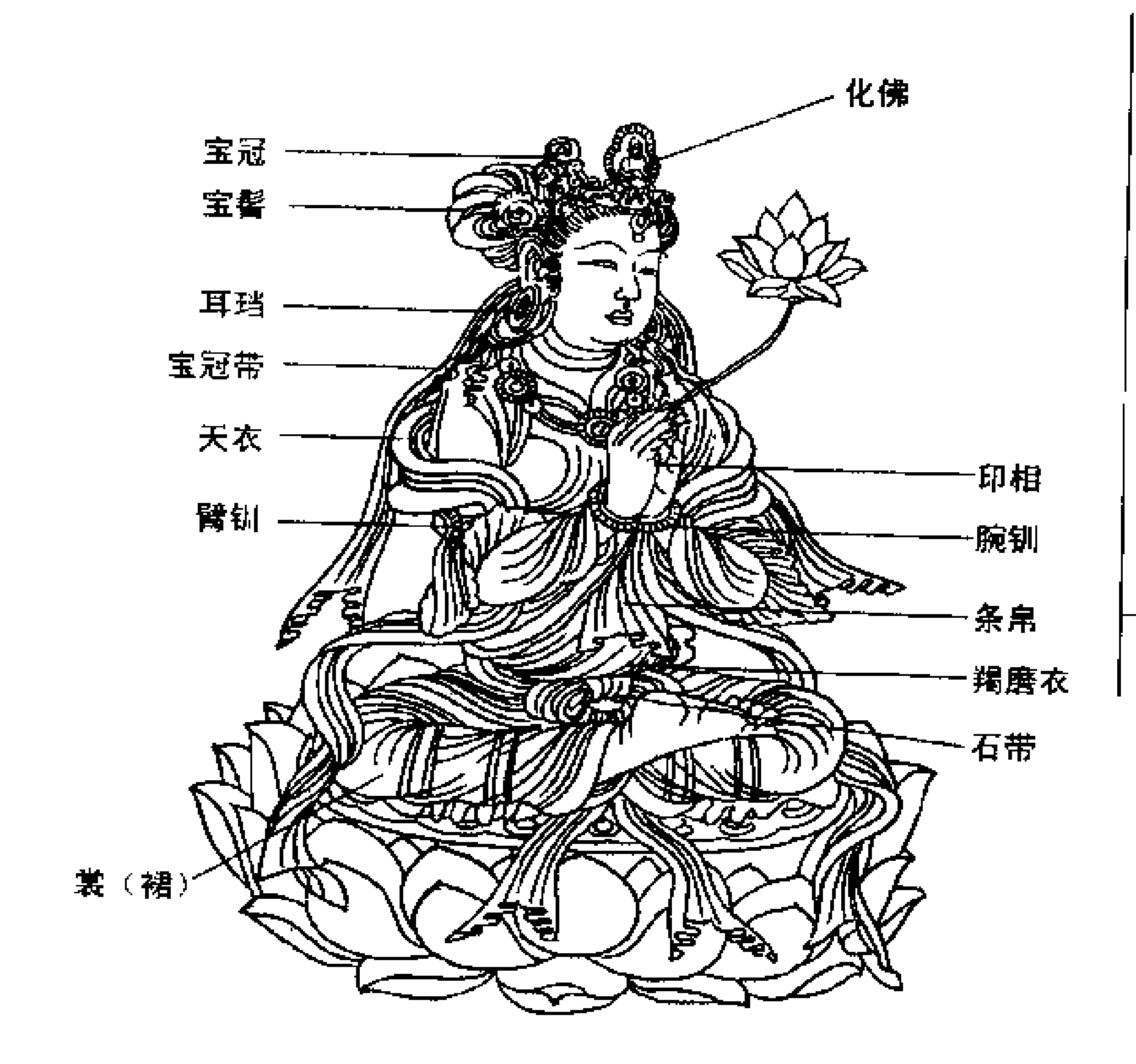
头光、身光……定力、智慧光明的表示。

焰光……清净光明以火焰的光辉来示现。

⊙菩萨形

菩萨一般皆以在家相示现，身穿天衣、璎珞、臂钏等庄严，表示具足无尽的妙德。


菩萨形(男尊)——地藏菩萨图像



菩萨形（女尊）——多罗菩萨图像

特征

宝髻……宝冠上，头发结髻的发型。

宝冠……代表誓愿的象征（如：观音宝冠上有化佛的示现）。

宝冠带……天冠的带饰。

耳珰……耳饰。

胸饰与璎珞……璎珞原本常以花串来表现，后来则多为胸饰与垂下的璎珞饰物。

臂钏……臂上的环饰。

腕钏……腕的环饰。

持物……为誓愿的象征法具或武器。

印相……代表悟境的手印。

天衣……肩上的带衣。

条帛……上半身所着条状之布。

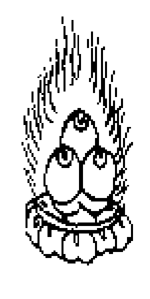
裳（裙）……下半身所着的衣服。

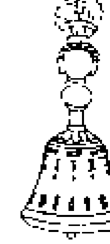
羯磨衣……上半身所着的衣服。本来为工作的作务衣服，以女尊穿着居多。

石带……即腰带，由于本来多以宝石为腰带，故称为石带。

⊙明王形

示现为忿怒尊，以降伏恶性众生。常手持武器，并示现多面多臂。





迦楼罗焰光

怒发

持物

印相

持物

腰布

瑟瑟座

明王形——阎曼德迦明王

特征

迦楼罗焰光……以金翅鸟的头形为焰光。

怒发……示现忿怒上扬的发型。

腰布……裙的一种,简单的缠腰之布。

裳(裙)……下半身所着的衣服。

持物……在此例中有戟、轮、剑、棒等。

瑟瑟座……一种岩座,又称为磐石座。

⊙天部形

在佛教中诸天皈命佛陀,常成为佛教的守护神。

有时诸天身着甲胄,手持武器,以威怒守护的姿势出现。有些天部的男尊,则身穿羯摩衣,或以菩萨形示现。而女尊中如功德天身着羯摩衣,辩才天则以菩萨形示现。

特征

宝冠(胄)

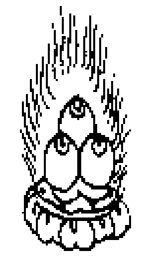
甲……守护肩、胸、腹、胫等身体部位。

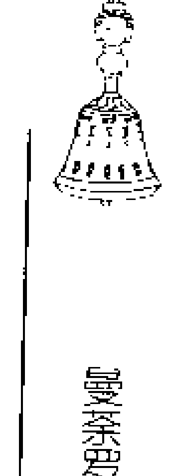
持物……此例中的武器与法器为宝棒、宝塔。

天衣……本来为轻丝的肩挂之衣,现在则以腰带表现。

袖……甲胄之下所穿的衣袖。

沓……为朝仪、佛事时所穿的鞋子,以木草、丝麻、







天部形——毗沙门天图像

皮革等材料所制成，有乌皮沓、丝鞋、麻鞋、深沓、浅沓等不同种类。

吉祥座……以吉祥草为座具。

⊙常见的诸尊持物

莲花

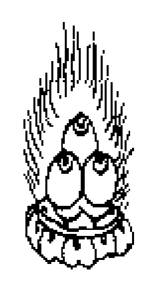
莲花主要分莲与睡莲二种。莲花中赤色的称为钵头摩(padma)、白色的称为芬陀利迦(pundarika)。

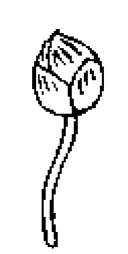
据印度史诗摩诃婆罗多(梵 Mahabharata)所述，天地开辟之始，从毗湿奴(梵 Visnu)的脐中生出莲花，花中有梵天，结跏趺坐，创造万物；又毗湿奴及其配偶神皆以莲花为表征，或以莲花为多闻天(梵 Kubera)之七宝之一。佛教亦珍视之，所以佛教中佛及菩萨大多以莲花为座。常见的莲花有以下几种，各象征不同的意义。

1. 赤莲花(钵头摩)：印度自古以来，即视此花为水生植物中最高贵之花，于佛典中，也常被誉为七宝之一，与拘物头花、优钵罗花、芬陀利花并举，常为佛菩萨之宝座，或菩萨手执之物。

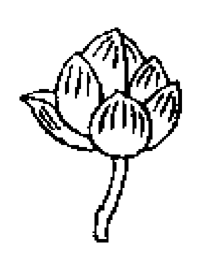
2. 白莲花(芬陀利迦)：由于莲花出污泥而不染，而以白莲花喻为不被烦恼污染之清净无垢的法性。

3. 青莲花(优钵罗)：睡莲中以青色者最为著名，即尼罗乌钵罗花(nilotpala)。在经典中，常以其叶来形

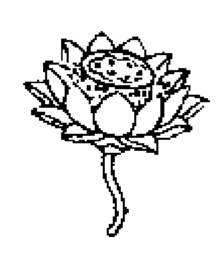




1. 未开敷莲花



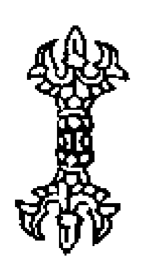
2. 初割莲花



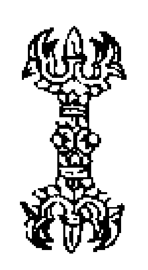
3. 开敷莲花



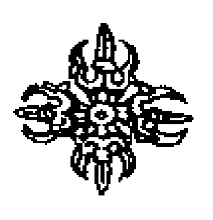
1. 独股杵



2. 三股杵



3. 五股杵



4. 羯磨杵

常见的诸尊持物

容佛眼之微妙，以其花来比喻口气之香洁。

又以莲花的开合状况来做以下分类：

1. 未开敷莲花(含苞的莲花)：喻众生的含藏菩提心。

2. 初割莲花：莲花初开时，喻众生初发起菩提心，表其必能修习善行，证菩提果。

3. 开敷莲花：莲花开敷，花果具足，亦表证悟果德，智慧福德庄严具足。

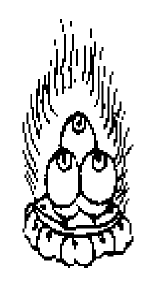
金刚杵

又称金刚智杵，音译跋折罗(vajra)。由于质地坚固，能摧破各种物质，故冠以金刚之名。密教中，金刚杵象征摧碎烦恼之菩提心，为诸尊的执持物或修法的道具。

最初金刚杵尖端锐利，直到转用为法具，其形状改变很多。质材有金、银、铜、铁、石、水晶、檀木、人骨等，长八指、十指、十二指、十六指、二十指不等；依形状来分，可分为独股杵、三股杵、五股杵、人形杵、羯磨杵、金刚杵、塔杵、宝杵等。

1. 独股杵：两端单独者称为独股杵，为最古的形式，象征独一法界。

2. 三股杵：两端分为三枝者，称为三股杵，象征身、语、意三密、三身或三部(佛部、金刚部、莲华部)。通常称“嚩日啰”者，一般系指三股杵。



3. 五股杵：两端分为五枝者，称为五股杵，象征五智五佛，一般法会最常使用的是五股金刚杵。

4. 羯磨杵：属于轮宝，又作十字金刚杵，系以三股杵组合成十字形，置于大坛四隅，以此象征诸佛本具之作业智。三股在四方，系“三”乘以“四”，表摧破十二因缘之义。

⊙密教的基本手印

密教之手印极多，通常以十二合掌及四种拳为基本印，其十二合掌、四种拳如下。

十二合掌

1. 坚实合掌：合掌，掌中坚相着，十指微离。

2. 虚心合掌：十指齐等，头相合，掌心微开。

3. 未敷莲合掌：如前，空掌内，使稍穹。

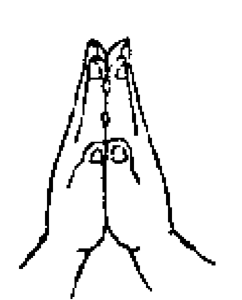
4. 初割莲合掌：二地二空并相着，余八指散开，即八叶印也。

5. 显露合掌：仰两掌相并，掌心向上。

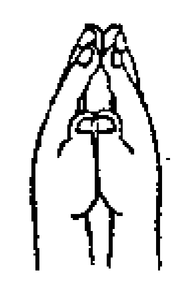
6. 持水合掌：并两掌而仰，指头相着，稍屈合之，如掬水，似饮食印也。

7. 归命合掌：合掌，十指头相叉，以右加左，如金刚合掌也。

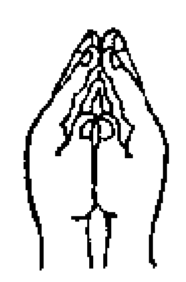
8. 反叉合掌：以右手加左，反掌，以十指头相绞，亦以右手指加于左手指上。



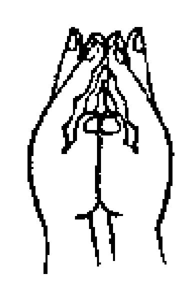
1. 坚实合掌



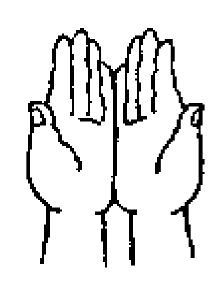
2. 虚心合掌



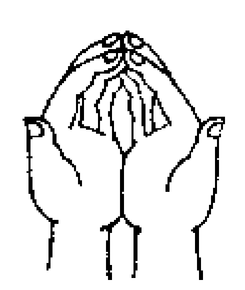
3. 未敷莲合掌



4. 初割莲合掌



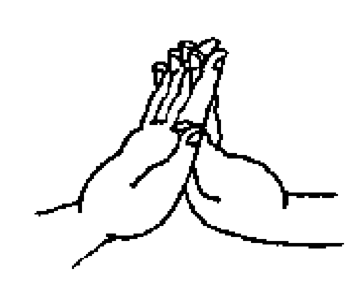
5. 显露合掌



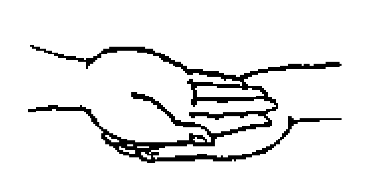
6. 持水合掌



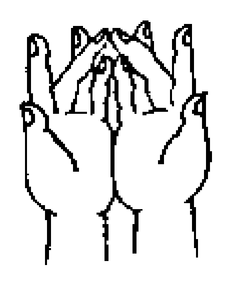
7. 归命合掌



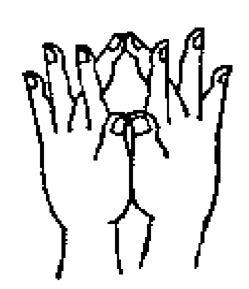
8. 反叉合掌



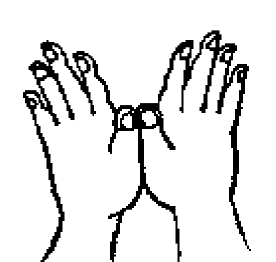
9. 反背互相着合掌



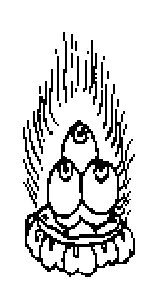
10. 横拄指合掌



11. 覆手向下合掌



12. 覆手合掌



9. 反背互相着合掌：以右手仰左手上，以左手覆在右手下，略似定印。

10. 横拄指合掌：仰二手掌，令二中指头相接。

11. 覆手向下合掌：覆两掌，亦以二中指相接。

12. 覆手合掌：并覆两手，以二大指并而相接，十指头向外。

四种拳

1. 为拳，大指竖于外，名“莲花拳”，又名“胎拳”。
2. 大指在掌中为拳，名“金刚拳”。
3. 叉合二手作拳，十指头出外，名“外缚拳”。
4. 十指相叉，头入于掌内，名“内缚拳”。

⊙密教的常见用语

密号

又称为金刚名、灌顶号，是密教佛菩萨所具有的金刚名号。而密教行者在接受传法灌顶时，也会得到密号。如大日如来称为遍照金刚、阿弥陀佛称为清净金刚、观世音菩萨称为正法金刚等。

种子字

又称为种字、种子。在密教中，以梵字表记佛、菩萨等诸尊，这种梵字称为种子字。



1. 莲花拳（胎拳）



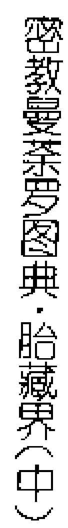
2. 金刚拳

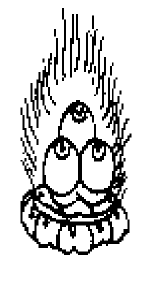


3. 外缚拳



4. 内缚拳





决定佛、菩萨诸尊的种子,主要取梵名或真言的首部,或是取重要的字,或依义理决定。例如胎藏界大日如来的种子字为“阿”(a),这是因为代表大日如来的真言为a-vi-ra-nuṁ-khaṁ,又代表本不生之意(anutpāda),所以取其第一字为代表。此外,文殊的种子字取自梵号;地藏的种子字取自其真言之中字。而一尊的种子字,有时也同时为他尊所用。如阿弥陀佛的种子,也是千手观音的种子;胎藏界大日如来与火天的种子也是同一梵字。除一尊有个别的种子外,也有共通于一类诸尊的种子,如忿怒部诸尊的种子,星宿诸尊的种子等,都属于此类。

种子是借草本植物的种子为比喻,总体而言有摄持、引生二种意义,另外有了因、生因、本有三种意义。摄持,是表示一字中含藏有无量法、无量义。引生,是从一字引生微细的各种功德。了因,是依种子观照而了悟佛智。生因,是由种子产生三摩耶形等。本有,则意谓诸字门具有自性之德,为诸法的根源。由于有以上的诸义,所以不限于诸尊,一切的法门都得以建立种子。

此外,书写种子的曼荼罗,称为种子曼荼罗。依诸尊的种子而修习观行,称为种子观。

三昧耶形

简称为三形。在密教中认为三昧耶形是诸佛或诸

尊，为广救度一切众生所发起的本愿（因位的誓愿）。这种本誓以契合的形象，如金刚杵、莲花、宝塔、弓、剑、箭、印契等示现，就称为三昧耶形。由三昧耶形代表诸尊而形成的曼荼罗，就称为三昧耶曼荼罗。

尊形

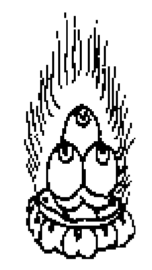
诸尊的身相、身色、手结的印契、着衣、持物的尊容加以解说，即是尊形。尊形有时会依不同的经轨、传承而有些微的差异。

印相

手指所结的印契，一般称为手印。在密教中强调身、语、意三密相应。而身密常以手印为代表，真言行者手结印相，常能与佛、菩萨相应，而契合为一相。因此印相在密教中，极为重要。

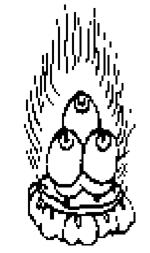
真言

又称为陀罗尼、咒、明、密咒等。代表真实无虚的语言，在密教中，代表三密中的语密。真言是佛菩萨等诸尊的内证境界、本誓、名号等发为秘密语句，具有不可思议的力量。

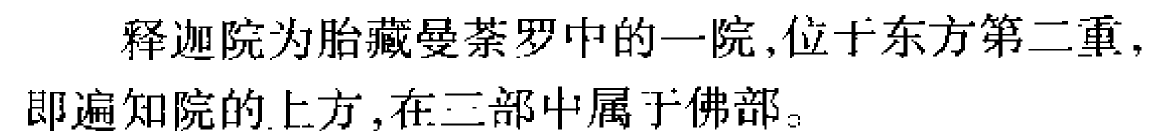



目 录





第六章
释迦院



释迦院为胎藏曼荼罗中的一院，位于东方第二重，即遍知院的上方，在三部中属于佛部。

此院表示大日如来说法利生、方便摄化的妙德，以释迦如来为主尊，所以称为释迦院。依《大日经》意，此释迦如来，并非生身的佛陀，乃变化的法身佛。

在“现图曼荼罗”中，释迦院由三十九尊构成。其中，释迦牟尼佛为佛宝，观自在菩萨为法宝，虚空藏菩萨为僧宝，代表三宝具足之意。

在此院中，释迦如来坐于白莲花上，表示他出于五浊恶世，虽与众生相同，但体性却是不变的清净。而在释迦如来之下所列的无能胜明王及无能胜妃二尊，表示释迦如来在菩提树下成道，降伏四魔之德。

本院在经轨中，诸尊说法不一，在此比较《大日经》中《具缘品》、《秘密曼荼罗品》与“现图曼荼罗”的不同。

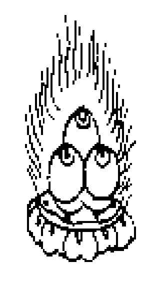
“现图曼荼罗”		《大日经·具缘品》	《大日经·秘密曼荼罗品》
供养云海	如来笑		
智拘绨罗	如来语		
优婆梨	如来舌		

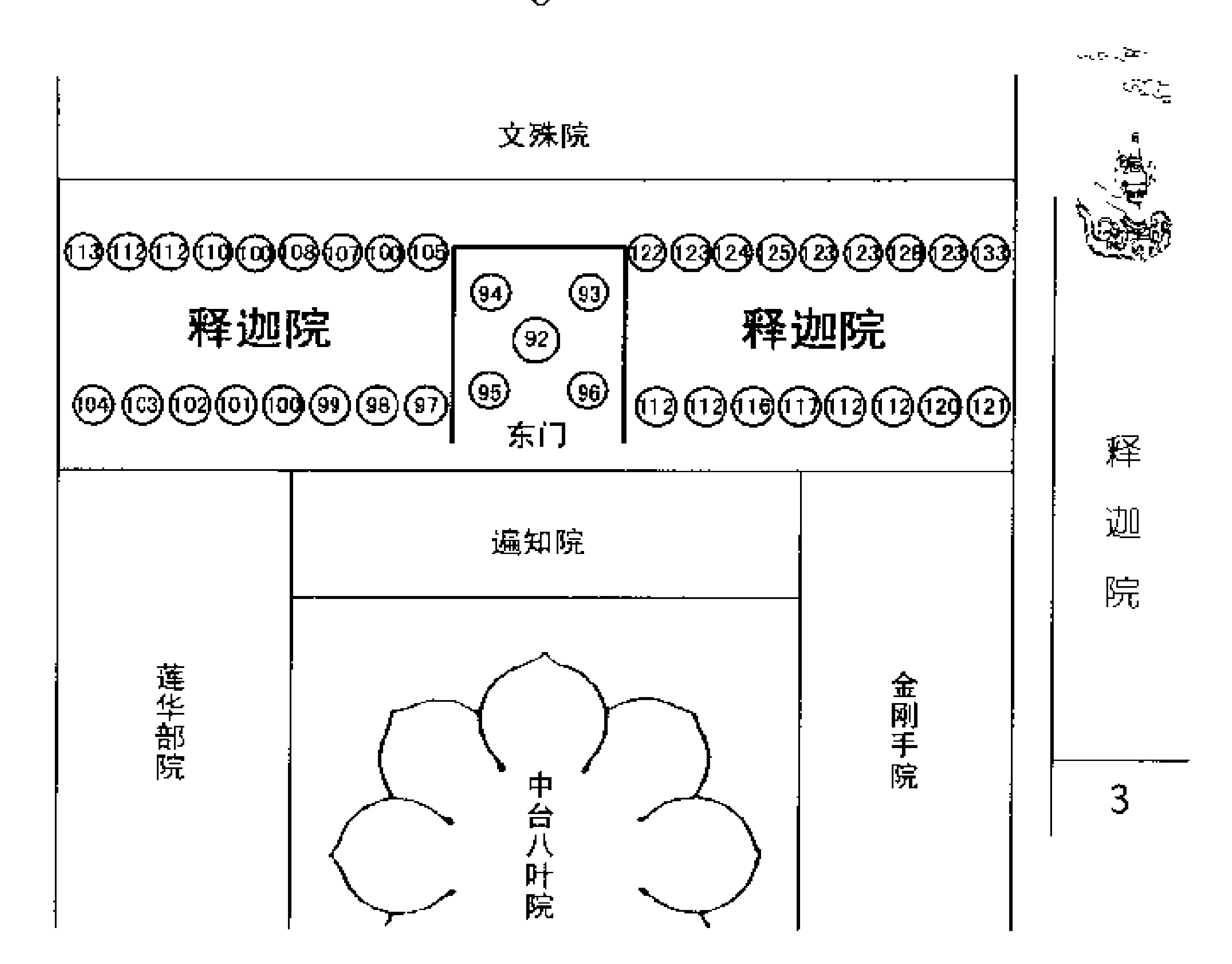
续表

"现图曼荼罗"		《大日经·具缘品》	《大日经·秘密曼荼罗品》
迦旃延	除障佛顶	舍除顶	火聚顶
阿　难	高佛顶	光聚顶	除障顶
拘絺罗	最胜佛顶	最胜顶	最胜顶
宝幡辟支佛			
轮辐辟支佛	胜佛顶	胜顶	胜顶
如来牙	白伞盖佛顶	白伞佛顶	白伞
观自在 虚空藏	释迦 无能胜 无能胜妃	释迦	释迦 无能胜 无能胜妃
如来烁乞底	一切如来宝	能寂母	毫相
旃檀香辟支佛	如来毫相	毫相	佛眼
多摩罗香辟支佛			
大目犍连	转轮佛顶	广大佛顶	广生顶
须菩提	光聚佛顶	极广大顶	发生顶
迦叶	无量声佛顶	无边音声顶	无量声顶
舍利弗	如来悲		
如来喜	如来愍		
如来舍	如来慈		

在本院中列有八佛顶尊，佛顶是表示如来果德的幽深玄妙。虽然在此视释迦如来为变化身的佛陀，但为表示与本地法身无二的果德幽玄之义，所以列在此院。佛顶示现佛陀无上的智慧，在佛像中以肉髻、无见顶相表示，而佛顶尊即是由此无上佛智所现起的尊像。

在《大日经疏》中以五佛顶为释迦如来五智之顶，在一切功德中犹如转轮圣王般，具足大势力。而三佛顶则表如来三部众德之顶，能满一切的众愿；而同疏中





92. 释迦牟尼佛
93. 观自在菩萨
94. 虚空藏菩萨
95. 无能胜妃
96. 无能胜明王
97 一切如来宝
98 如来毫相菩萨
99 大转轮佛顶
*100 高佛顶
101 无量音声佛顶
102. 如来悲菩萨
103. 如来愍菩萨
104 如来慈菩萨
105 如来烁乞底
106 旃檀香辟支佛
107. 多摩罗香辟支佛
108. 目犍连
109 须菩提
110 迦叶波
111 舍利弗
112 如来喜菩萨
113 如来舍菩萨
114. 白伞盖佛顶
115. 胜佛顶
116. 最胜佛顶
*117. 光聚佛顶
118. 摧碎佛顶
119. 如来舌菩萨
120. 如来语菩萨
121. 如来笑菩萨
122. 如来牙菩萨
123. 轮辐辟支佛
124 宝辐辟支佛
125. 拘绨罗
126 阿难
127 摩诃迦旃延
128. 优波离
129. 智拘绨罗菩萨
130 供养云海菩萨

释迦院诸尊位置图

又说:"三佛顶则有三色,谓白色、黄色、赤色,此是兼具寂灾、增益、降伏色。"

除此之外,在本院中,有一切如来宝、如来慈、如来悲等慈悲的眼目观察视导众生,并以如来毫相、如来牙、如来舌等表示释迦如来本来常住的自性法身,这十四尊也是表示如来所具的分别功德。

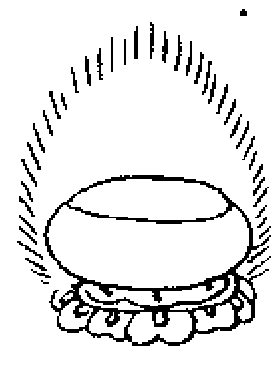
92 释迦牟尼佛

释迦牟尼(梵名 Śakyamuni),又作释迦文尼、奢迦夜牟尼、释迦牟曩、释迦文。略称释迦、牟尼、文尼。意译作能仁、能忍、能寂、寂默、能满、度沃焦,或称为释迦寂静。又称释迦牟尼世尊、释尊(详介请参阅《佛菩萨的图像解说》〈一〉)。

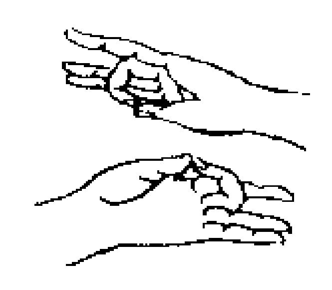
尊形:为双手当心结说法印。身为黄金色,着赤色袈裟,趺坐于莲花之上。

密号:寂静金刚

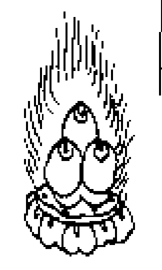
种子字:𑖥𑖾(bhaḥ)



三昧耶形:钵形



印相:智吉祥印或钵印





92 释迦牟尼佛

真言 南么 三满多勃陀喃 婆 萨缚吃哩舍 涅素娜曩 萨缚达磨 缚始多钵罗钵多 诫诫曩 三摩三摩 娑缚贺

namaḥ samanta-buddhanaṃ bhaḥ sarva-kleśa nisūdana sarva-dharma vasita prāpta gagana samāsama svāhā

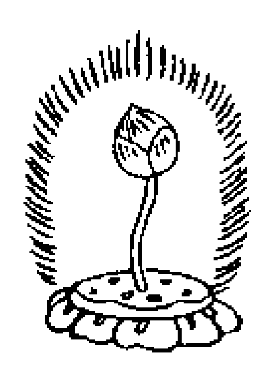
93 观自在菩萨

观自在菩萨(梵名 Avalokiteśvara),音译阿缚卢枳低湿伐罗。以慈悲救济众生为本愿之菩萨(详介请参阅《佛菩萨的图像解说》〈二〉)。

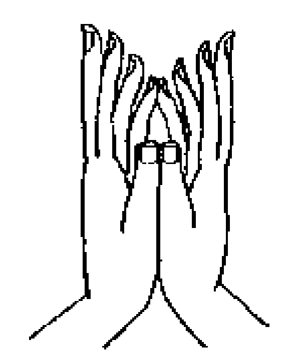
尊形:身肉色,右手持白拂,左手插腰,立于莲花之上。

密号:清净金刚或正法金刚

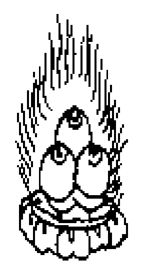
种子字:ꡛ(sa)



三昧耶形:白拂,或未开敷之莲花



印相:八叶莲花印



真言　南么　三曼多勃驮喃　娑

namaḥ samanta-buddhanāṃ sa

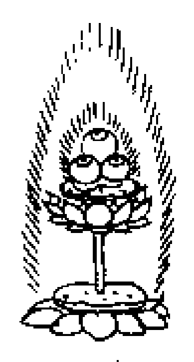
94　虚空藏菩萨

虚空藏菩萨（梵名 Ākās'a-garbha，音译阿迦舍蘖婆；或 Gagana-gañja，音译诫诫曩彦惹），此尊代表福德、智慧二宝藏无量，等同如虚空，广大无边。又作虚空孕菩萨，其流出无量法宝，普施所欲者，利乐众生。于现图胎藏界曼荼罗为释迦院之释迦右方胁侍。

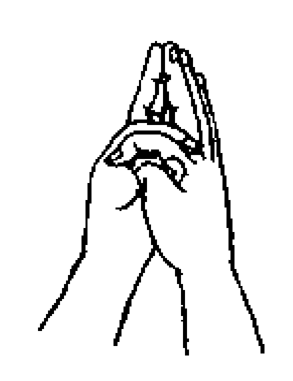
尊形：身肉色，右手竖掌，屈食、中指，执白拂；左手覆拳安于脐前，持莲花，莲花上有绿珠；披天衣，站立于一平敷之莲花座上。

密号：无尽金刚

种子字：[种子字](ī)



三昧耶形：莲上如意宝



印相：虚空藏印（虚心合掌，二食指屈在二中指下，拇指入掌中）

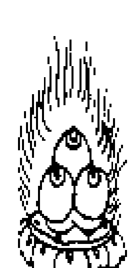
真言　南么　三曼多勃驮喃　阿迦奢三么多弩蘖多



93 观自在菩萨



94 虚空藏菩萨



微炙怛啼嚩啰达啰　莎诃

namaḥ samanta-buddhānām ākāśa-samantānugata vicitrāmbaradhara svaha

95　无能胜妃

无能胜妃(梵名 Aparajita),为无能胜明王之妃。

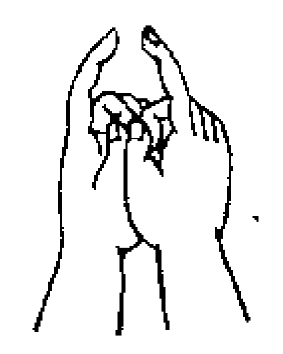
尊形:身呈青黑色,有三目,着天衣。

密号:长生金刚

种子字:अ(a)



三昧耶形:钺、持莲花



印相:无能胜明妃印

真言　南么　三曼多勃驮喃　阿钵啰尔帝　若衍底　怛捉帝　莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ aparajite jayanti taḍite svahā

96　无能胜明王

无能胜明王(梵名 Aparajita),音译阿波罗尔多,又

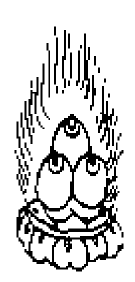




95 无能胜妃



96 无能胜明王

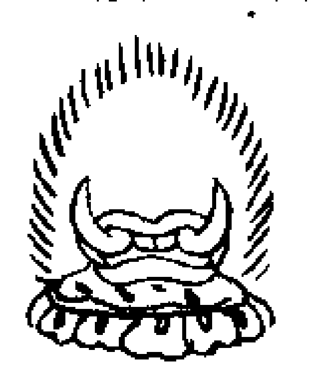


称无能胜菩萨，是密教八大明王之一。位居于现图胎藏界曼荼罗释迦院。当初释迦牟尼佛于菩提树下成道时，其以明咒力降服魔军，退散一切障碍。在《无能胜大明陀罗尼经》中有记载其本誓及明咒。

尊形：身呈青黑色，四面四臂，四面皆颦眉瞋怒，发如火焰喷张。右第一手竖拳，舒食指置于胸前，第二手之中指、无名指压于拇指上，食指伸直，屈肘向上；左第一手持钺斧，第二手持三戟叉。

密号：胜妙金刚

种子字：(dhriṃ)，义为令法界众生离尘垢



三昧耶形：黑莲上大口，或钺



印相：无能胜印（右手当心作持莲状，左手伸臂高举，舒五指）

真言 南么 三曼多勃驮喃 地嚟 地嚟 嚟 嚟 驲嚟 驲嚟 莎诃

namaḥ sananta-buddhānāṃ dhriṃ dhriṃ riṃ riṃ jriṃ jriṃ svāhā

97 一切如来宝

一切如来宝(梵名 Sarvatathagatamaṇi),即佛眼佛母,为胎藏界曼荼罗释迦院之一尊。

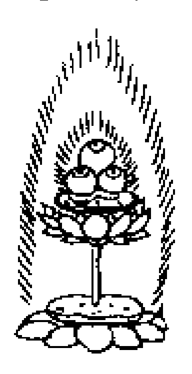
此尊乃般若中道妙智所化现,为出生金、胎两部诸佛、菩萨之总母。以其为出生佛部功德之母,故称佛母;又因为具五眼,所以名为佛眼。

释迦院之佛眼佛母又称遍知眼、能寂母。一切如来宝其修法主息灾或降伏,最大特色是以星宿为其眷属。

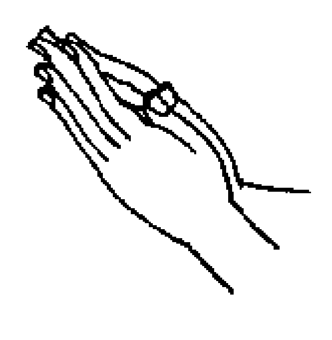
尊形:身呈金色,右手竖掌,屈中指、无名指,小指稍屈,伸拇指与食指,左手屈臂,持莲花上如意宝,面向左方,微仰视。

密号:宝相金刚

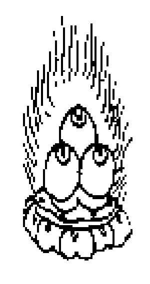
种子字:ཏ(ta)



三昧耶形:莲花上如意宝、佛顶眼



印相:莲花合掌





97 一切如来宝

真言　南么　三曼多勃驮喃　萨婆他微么底微枳啰拏达摩驮睹涅阇多　参　参　诃　莎诃

namaḥ　samanta-buddhānāṃ　sarvatha-vimati-vikiraṇa-dharma-dhātu-nirjāta saṃ saṃ ha svāha

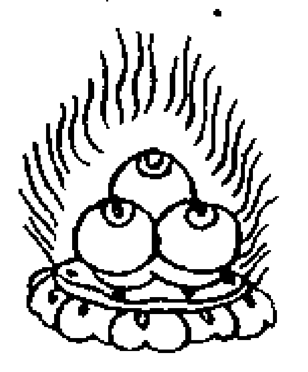
98　如来毫相菩萨

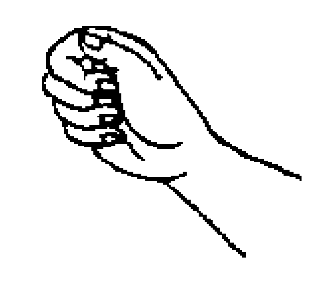
如来毫相菩萨(梵名 Tathagatorṇa),位列密教胎藏界现图曼荼罗释迦院,又称释迦毫相菩萨、真多摩尼毫相菩萨。此尊菩萨主彰显如来三十二相中白毫相之特德。

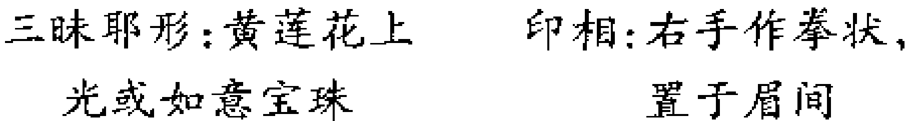
尊形:其像为金色,仰右掌置于脐下,左手持莲花,上有宝珠,跏趺坐于赤莲花上。

密号:妙用金刚

种子字:𑖮𑖳𑖽(hūṃ)或𑖪(va)、𑖝(ta)



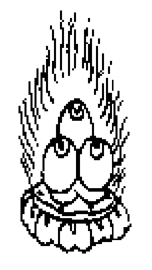




三昧耶形:黄莲花上光或如意宝珠

印相:右手作拳状,置于眉间

真言　南么　三曼多勃驮喃　皤罗提　皤罗补罗钵帝





98 如来毫相菩萨

吽　莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ varade varaprapte huṃ svahā

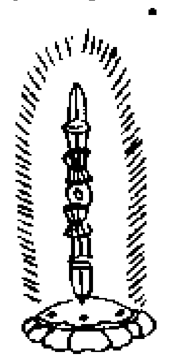
99　大转轮佛顶

大转轮佛顶(梵名 Mahoṣṇīṣacakra-vartin),又作大转佛顶、广生佛顶、广大佛顶、会通大佛顶、黄色佛顶,或称为会通大顶轮。为三佛顶之一,或八佛顶之一。此尊位于胎藏界曼荼罗释迦院中。

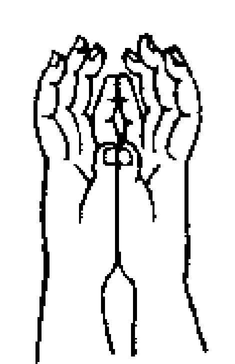
尊形:身呈黄色,示现菩萨形,结跏坐于赤莲花上,右手持莲花,莲上立一独股杵,左手拇、中指相捻,食指竖直,面向左。

密号:破魔金刚

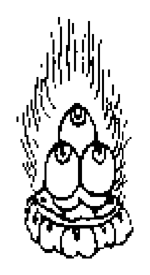
种子字:ṭ(ṭruṃ)




三昧耶形:独股杵



印相:如意宝印(虚心合掌,两手小指、拇指相合,余指略屈,如开敷莲花)





99 大转轮佛顶

真言 吒噜吽 邬瑟抳洒 娑缚贺

trūṃ uṣṇīṣa svāhā

100 高佛顶

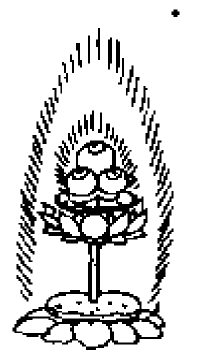
高佛顶（梵名 Abhyudgatoṣṇīṣa），又作广生佛顶、发生佛顶、最胜佛顶、最高佛顶。为五佛顶之一或八佛顶之一。常忆念此尊，于斗战、论理、诤讼之时，皆可获致吉祥。若书其真言于头上，则可吉祥清净、灭罪得福，并得无碍之辩才。

此尊在胎藏界曼荼罗中位列释迦院，但其尊位也有传图所绘是与 117 光聚佛顶的位置互换者，如本书前附折页的曼荼罗图版即是。

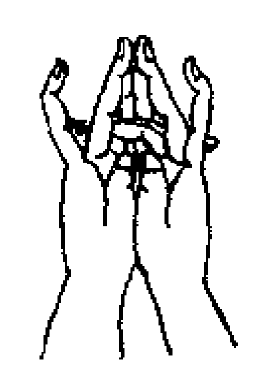
尊形：身呈黄色，结跏趺坐于赤莲花上，右手掌竖起，无名指弯屈，左手当腰持莲，莲上有绿珠。

密号：难睹金刚

种子字：(śrūṃ)



三昧耶形：莲花上如意宝



印相：执金刚印





100 高佛顶

真言 南么 三满多没驮喃 室啰唵 邬瑟抳洒 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānaṃ śrūṃ uṣṇīṣa svāhā

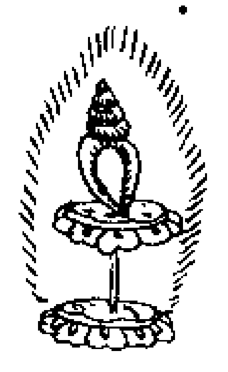
101 无量音声佛顶

无量音声佛顶(梵名 Anantasvaraghoṣacakravartin),为三佛顶之一,主要在表彰佛陀以无量妙音说法,使众生各得开解。

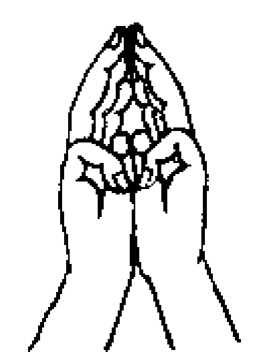
尊形:身呈黄色,左手持莲花,上有螺贝,右手立掌,屈食指、中指。

密号:妙响金刚

种子字:𑖮𑗝(hūṃ)



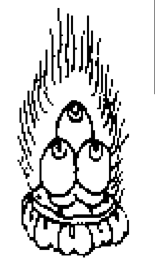
三昧耶形:莲上螺贝



印相:法螺印

真言 南么 三满多没驮喃 吽 惹庾邬瑟抳洒 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhanaṃ hūṃ jayoṣṇīṣa svāhā





101 无量音声佛顶

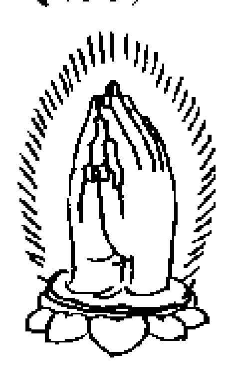
102 如来悲菩萨

如来悲菩萨(梵名 Tathāgata-karuṇa),音译怛他诫多迦卢拏。列于胎藏界现图曼荼罗释迦院内,此菩萨主要是彰显佛四无量心中悲无量心之特德。

尊形:全身呈肉色,发下垂,天衣覆于二肘,二手合掌,交脚坐于荷叶上。

密号:慈化金刚

种子字:ka(ka)





三昧耶形:合掌印或如意珠　印相:莲花合掌

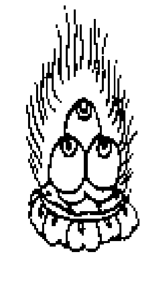
真言　唵　摩诃迦噜拏夜　娑颇啰

oṃ maha-karuṇāya sphara

103 如来愍菩萨

如来愍菩萨(梵名 Tathāgatamṛditā),音译怛他诫多母隶胝多。此尊位于胎藏界现图曼荼罗释迦院内。

尊形:全身呈肉色之天女形,着襦裆衣,垂手仰右





102 如来悲菩萨

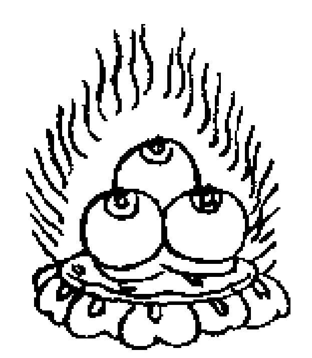


103 如来愍菩萨

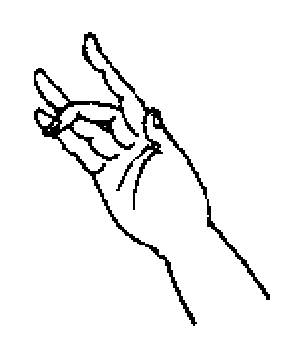
掌，持荷叶，叶上盛花；左手持宝珠，珠上有光焰，交脚坐于荷叶上。

密号：教令金刚

种子字：(mre)或(yaṃ)



三昧耶形：宝珠或宝花



印相：悲念者印（以右手覆胸，中指微屈）

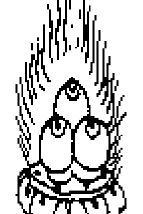
真言 南么 三满多没驮喃 阎迦噜仁没晒昵多 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ yaṃ karuṇamredita svahā

104 如来慈菩萨

如来慈菩萨（梵名 Tathāgata-maitrı），音译怛他诫多昧底利，位于胎藏界现图曼荼罗释迦院内。此尊主要在彰显佛陀四无量心中之慈无量心。

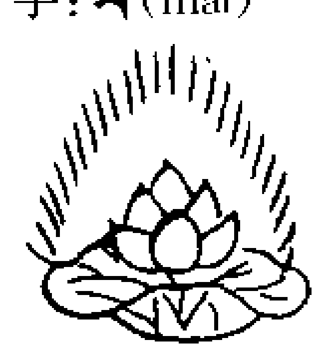
尊形：全身呈肉色，交脚坐于荷叶上，着襹裆衣，二手持荷叶，叶上盛有荷花。

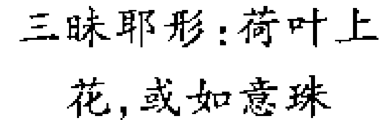


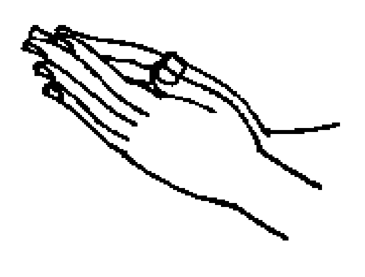
104 如来慈菩萨

密号:护念金刚

种子字:𑖦𑖹(mai)




三昧耶形:荷叶上花,或如意珠


印相:莲花合掌

真言 唵 摩贺昧怛啰也 娑颇啰

oṃ maha-maitryā spara

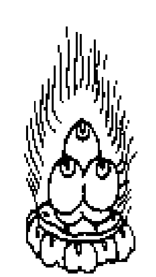
105 如来烁乞底

如来烁乞底(梵名 Tathagataśakti),意译槊(短枪)。又称如来槊、如来槊菩萨。此菩萨主要彰显如来保护众生的各种方便之特德。为现图胎藏界曼荼罗释迦院中之菩萨。

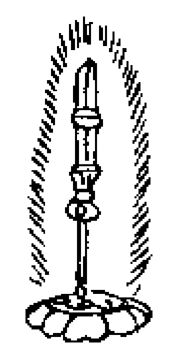
尊形:身呈肉色,右手向外执枪,左拳叉腰,跏趺坐于莲花座上。

密号:众行金刚

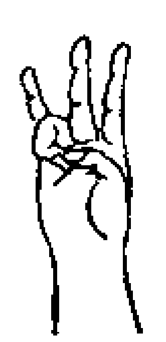
种子字:𑖫(śa)



105 如来烁乞底



三昧耶形：锌钺



印相：左手仰掌于跏上，
右手大指与无名指相捻，
余三指伸竖如三叉戟状

真言 唵 怛他诚多烁乞底 娑缚贺

oṁ tathāgata-śakti svāhā

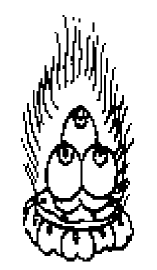
106 旃檀香辟支佛

旃檀香辟支佛（梵名 Candanagandhapratyekabuddha），辟支佛（梵名 Pratyeka-buddha），意译为缘觉或独觉，以自觉不从他闻，观悟十二因缘之理而得道。旃檀香辟支佛为胎藏界释迦院中之一尊。

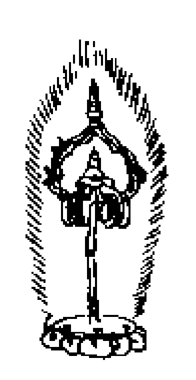
尊形：身呈黄色，左掌竖掌，掌心朝外，右手执袈裟之角。

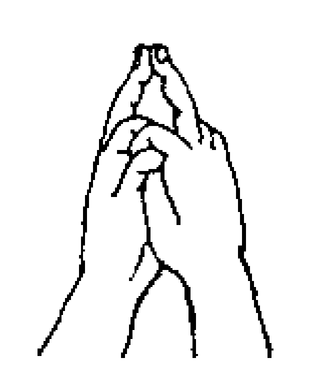
密号：清凉金刚

种子字：𑖪𑖾(vaḥ)



106 旃檀香辟支佛






三昧耶形：锡杖　　　　印相：圆满锡杖印

真言　南么　三曼多勃驮喃　嚩

namaḥ samanta-buddhānāṃ vaḥ

107　多摩罗香辟支佛

多摩罗香辟支佛（梵名 Tamālapattrapratyekabuddha），音译作多摩罗跛怛啰钵啰底曳计母驮。又作多摩罗跋香辟支佛、多摩罗叶缘佛。意译作藿叶香、性无垢贤。以藿叶所制成之香，为诸香中最胜，以之来彰显佛陀之胜德。此尊安于现图胎藏界曼荼罗释迦院中，与多摩罗跋旃檀香佛同体。

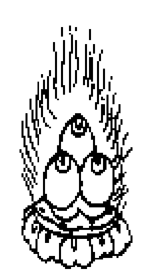
尊形：为如来形，略瘦，全身白黄色，左手握袈裟衣角于胸前，右手屈臂舒掌及屈无名指、小指，趺坐于赤莲花座。

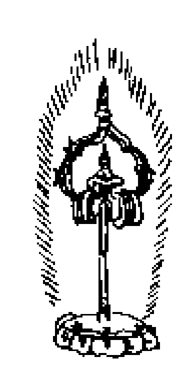
密号：氤氲金刚

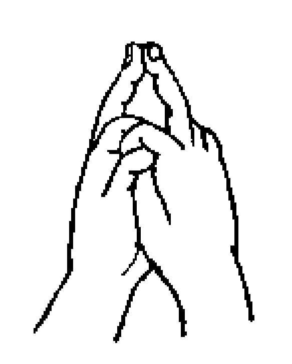
种子字：𑖪𑖾（vaḥ）



107 多摩罗香辟支佛









三昧耶形：锡杖　　　　印相：圆满锡杖相

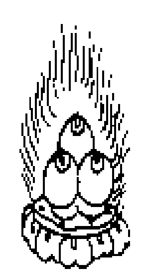
真言　唵　怛他诫多烁乞底　娑缚贺

oṃ tathāgataśakti svāha

108　目犍连

目犍连（梵名 Maudgalyāyana），为佛陀十大弟子中以神通第一著称者，又称作摩诃目犍连（梵名 Mahāmaudgalyāyana）、大目犍连、大目乾连、大目连、目连。别名拘律陀（梵名 Kolita）、拘律、俱哩多、拘离迦。意译为天抱。

目犍连尊者出生于古印度摩揭陀国王舍城，为婆罗门种姓。生而容貌端正，自幼即与舍利弗为好友，并同为删阇耶（梵 Sañjaya）外道之弟子，各领徒众二百五十人。后来舍利弗因逢佛陀弟子阿难说示，而悟诸法无我之理，并告目犍连，目犍连遂率弟子一同随学于佛陀，时经一月，证得阿罗汉果。目犍连与舍利弗归依佛陀后，共同精进修道，成为诸弟子中之上首，辅翼佛陀之教化。



108 目犍连

另据《盂兰盆经》记载，目犍连曾经为了救济母亲出离饿鬼道，而于七月十五僧自恣之日供养十方大德僧众，而为后世盂兰盆会之由来。

目犍连尊者于现图胎藏界曼荼罗中位释迦院。

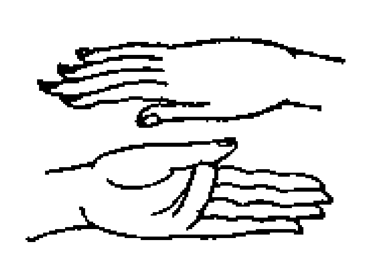
尊形：示现沙门形，身为肉色，右手握拳，舒展食指，左手执袈裟之角，坐于赤莲花座。

密号：妙用金刚

种子字：ह(he)



三昧耶形：梵箧



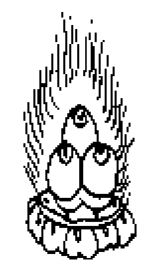
印相：梵箧印

真言 南么 三曼多勃驮喃 系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多 吽

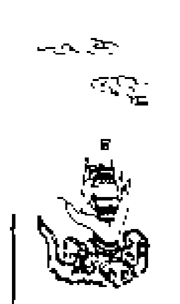
namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjāta hūṃ

109 须菩提

须菩提(梵名 Subhūti)，又称苏补底、须扶提、须浮帝、薮浮帝修、浮帝、须枫。意译为善业、善吉、善现、善实、善见、空生。乃佛陀十大弟子中，以善解空性智慧



109 须菩提



著称者。须菩提为舍卫国婆罗门之子，智慧过人，最后舍家入于森林。山神引导其皈命佛陀，其后证得须陀洹果，复证阿罗汉果，被誉为佛弟子中解空第一者。须菩提尊者，于现图胎藏界曼荼罗位列释迦院。

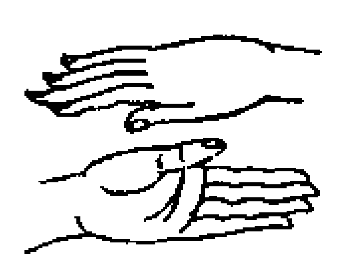
尊形：身呈肉色，左手执袈裟角，右手与愿手，坐赤莲花上，现比丘形。

密号：无相金刚

种子字：𑖮𑖸(he)



三昧耶形：梵箧



印相：梵箧印

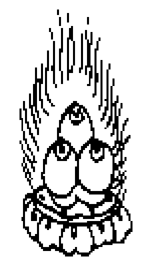
真言　同108目犍连尊者之真言

南么　三曼多勃驮喃　系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多　鈝

namaḥ samanta-buddhanāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjāta huṃ

110　迦叶波

迦叶波，即大迦叶(梵名 Mahā-kāśyapa)，又称为摩诃迦叶、迦摄波，意为饮光。为佛陀十大弟子中，以头



110 迦叶波

陀行者著称。

迦叶波出生于王舍城近郊，为婆罗门种姓，皈依佛陀八日后，即证入阿罗汉境地。佛陀入灭后，大迦叶于王舍城召集第一次经典结集。大迦叶最后于鸡足山入定，持释尊衣钵等待弥勒佛出世，方入涅槃。大迦叶于现图胎藏界曼荼罗中位释迦院。

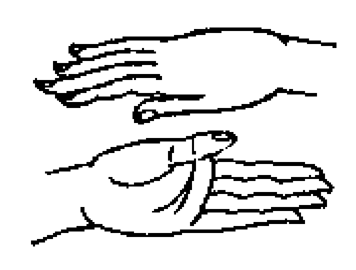
尊形：身肉色，左手执袈裟角，右手扬掌向外，坐赤莲花。

密号：离尘金刚

种子字：𑖮(he)



三昧耶形：梵箧



印相：梵箧印

真言 同108目犍连尊者

南么 三曼多勃驮喃 系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多 吽

namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu pratyaya vigata-karma-nirjāta hūṃ

111 舍利弗

舍利弗(梵名 Sāriputra),为佛陀十大弟子中,被尊为智慧第一者。又作舍利弗多、舍利弗罗、舍利弗怛罗。意译鹙鹭子、鸲鹆子、鹳鹆子。梵汉并译,则称为舍利子、舍梨子。其母为摩伽陀国王舍城婆罗门论师之女,出生时眼似舍利鸟,乃命名为舍利。舍利弗从母得名,称舍利子又名优波底沙(梵名 Upatiṣya),或作优波提舍、优波帝须等,意译为大光,即从父而得之名称。

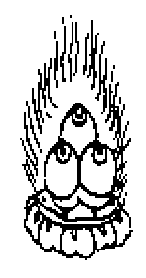
舍利弗自幼形貌端严,及长,修习诸技艺,通晓四吠陀。年方十六,即能挫伏他人之论议,年少时,即与目犍连结为好友。投六师外道中之删阇耶毗罗胝子(梵 Sañjayavairaṭṭiputra)出家学道,仅七日七夜即贯通其教旨,会众二百五十人皆奉之为上首,然舍利弗犹深憾未能尽得解脱。

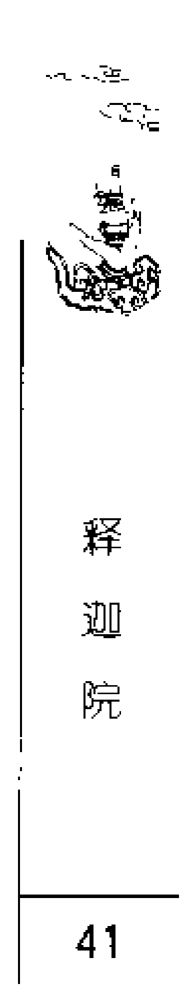
后闻佛陀弟子马胜比丘宣说因缘法,深有省悟,遂与目犍连率弟子皈依佛陀。

舍利弗皈佛之后,随从佛陀,辅翼圣化,为诸弟子中之上首。舍利弗一生为僧伽长老崇敬,后较佛陀早入灭。舍利弗于现图胎藏界曼荼罗中,为释迦院中之一尊。

尊形:身呈肉色,合掌而坐。

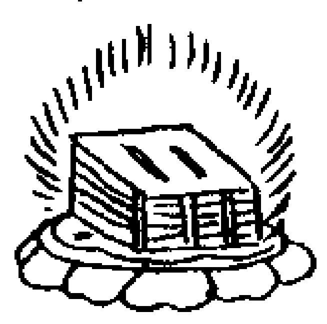
密号:般若金刚





111 舍利弗

种子字：hē (he)



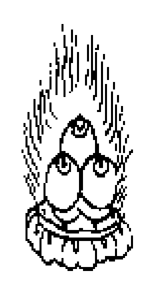

三昧耶形：梵箧


印相：梵箧印

真言 同108目犍连尊者之真言

南么　三曼多勃驮喃　系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多　𤙖

namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjāta hūṃ



112　如来喜菩萨

如来喜菩萨(梵名 Tathagata-muditā)，音译怛他诫多母尔多。为胎藏界现图曼荼罗释迦院之菩萨。此尊主要在彰显佛四无量心中之喜无量心的特德。

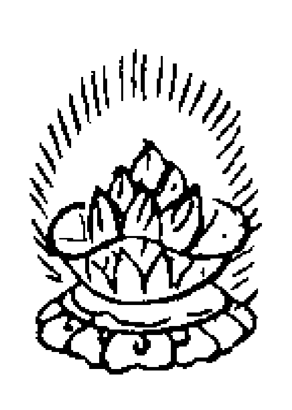
尊形：全身呈肉色，所着袈裟覆至右肩及胸，仰右掌置胸前，屈中指、无名指、小指，左手捧盛花之荷叶，坐于莲花上。

密号：称法金刚

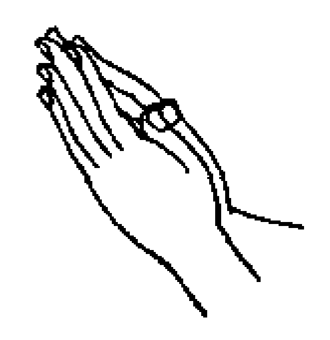
种子字：mu (mu)



112 如来喜菩萨



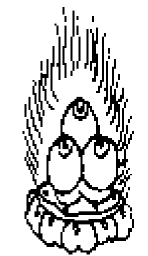
三昧耶形：荷叶上花，或黄莲花



印相：莲花合掌

真言 唵 秫驮钵啰谟娜 娑颇啰

oṃ śuddha-pramoda sphara



113 如来舍菩萨

如来舍菩萨（梵名 Tathagatopekṣā），音译怛他诫多汙闭乞洒。此尊列于胎藏界现图曼荼罗释迦院，主要在彰显佛陀四无量心中舍无量心之特德。

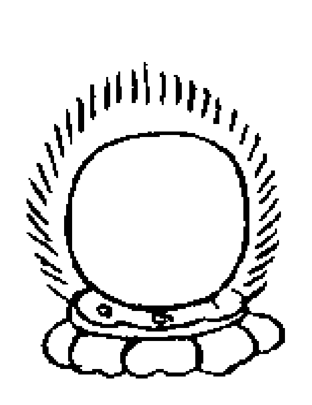
尊形：全身呈肉色，右掌压于腿上，拇指向内，其余四指向外，左手持白珠，面稍倾向左，交脚坐于荷叶上。

密号：平等金刚

种子字：ཕ(pe)



113 如来舍菩萨





三昧耶形:白珠　　　　印相:莲花合掌

真言　唵　摩护闭乞洒　娑颇罗

om mahopeksa sphara

114　白伞盖佛顶



白伞盖佛顶(梵名 Sitātapatrosnīsa,Sitātapatra),音译悉怛多钵怛罗,意译白伞盖、白缴、白缴盖。其主要在彰显佛陀之净德,覆盖一切有情。又称白伞佛顶(或作白缴佛顶)、白缴盖佛顶轮王、伞盖佛顶、白伞盖顶轮王菩萨。为五佛顶之一,或为八佛顶之一。此尊于现图胎藏界曼荼罗中位释迦院,以白净慈悲之缴盖护覆众生为本誓。

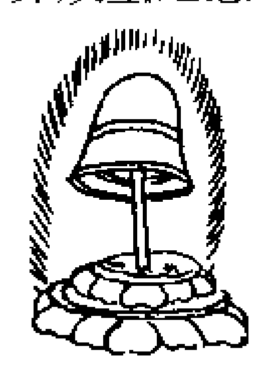
尊形:身呈黄色,左手执莲花,莲上有白伞,右手臂上屈,并屈五指,作拇指、食指相捻状,结跏趺坐于赤莲花上。另有作手持白伞,放白色之光,坐大白莲上之形象者,或右手五指张开而拇指、无名指相捻者,各经所载不同。

密号:异相金刚

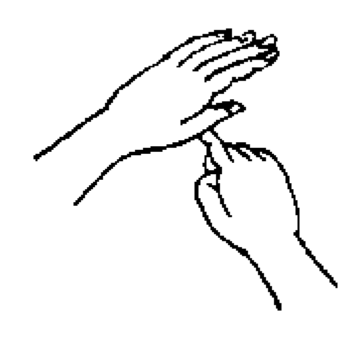


114 白伞盖佛顶

种子字:(lam),象征以无相不可得之智光覆盖法界众生之意



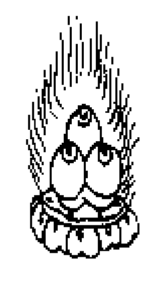
三昧耶形:莲上白伞,或是伞盖



印相:白伞盖佛顶印

真言 南么 三满多没驮喃 嚂 悉怛多钵怛罗邬瑟尼洒 娑缚贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ laṃ sitātapatra uṣṇīṣa svāha



115 胜佛顶

胜佛顶(梵名 Jayoṣṇīṣa),音译欲邬瑟尼洒。又称胜顶轮王、胜佛顶转轮。为五佛顶之一,或八佛顶之一。于胎藏界现图曼荼罗位释迦院。以此尊已断除无明之根,故其所证悟之寂静涅槃为如来之广大寂静,此寂乃无等无比,而为大寂之顶,故称胜佛顶。

尊形:身呈黄色,现菩萨形,右手执含苞之莲花,左手握拳执莲花,莲上竖一周围发出光焰之

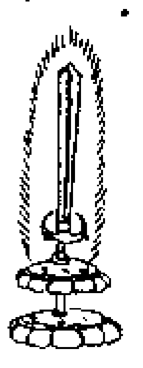


115 胜佛顶

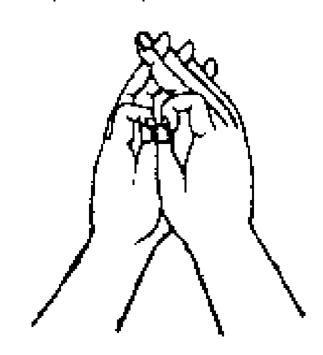
剑，结跏趺坐于赤莲花上。

密号：大尊金刚、无比金刚

种子字：𑖫𑖽（śaṃ），表彰如来涅槃寂静之德



三昧耶形：莲花上宝剑



印相：大慧刀印

真言　南么　三曼多勃驮南　苫　惹庾邬瑟尼洒　娑嚩贺

namaḥ samanta-buddanaṃ śaṃ jayoṣṇīṣa svāhā

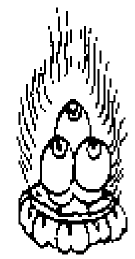
116　最胜佛顶

最胜佛顶（梵名 Vijayoṣṇīṣa），五佛顶或八佛顶之一，主要在彰显佛转法轮之特德。

尊形：黄色，左手持莲，莲花上安轮，安坐于莲花上。

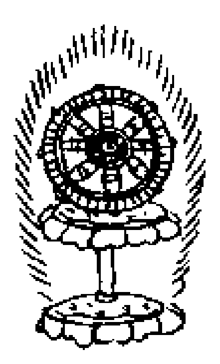
密号：最胜金刚，或上行金刚

种子字：𑖫𑖰（śi）





116 最胜佛顶

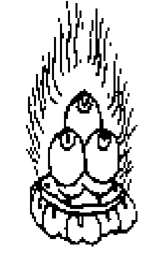




三昧耶形：莲花上金刚轮　　印相：转法轮印

真言　南么　三满多没驮喃　施　枲　尾惹庾邬瑟抳洒　娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ śi śi vijayoṣṇīṣa svāhā



117* 光聚佛顶

光聚佛顶（梵名 Tejorāśyuṣṇīṣaḥ 或 Uṣṇīṣa-trjorāśi），音译帝儒啰施邬瑟抳洒。为密教五佛顶之一，或八佛顶之一。又作火聚佛顶、火光佛顶、放光佛顶、光聚佛顶轮王。位于胎藏界曼荼罗释迦院。本尊象征如来光明，照破众生黑暗之特德，故名为光聚佛顶。常念诵光聚佛顶之圣号，能破坏一切障碍、驱除难伏之鬼魅，可成就一切广大佛事。

此尊于胎藏界曼荼罗释迦院中的尊位，在不同传图中有不同说法，如本书前附折页的曼荼罗图版中，即将此尊与一白高佛顶的位置互相对调。

尊形：身呈金色，端坐于赤莲花上，右掌侧竖，屈无

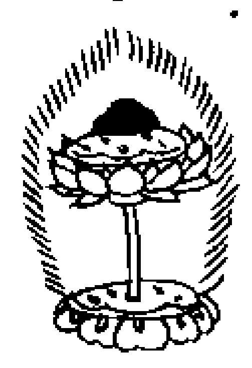


117 光聚佛顶

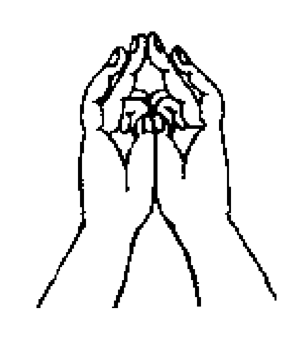
名指、小指，左手置腰间，持莲花，莲上有佛顶形。

密号：神通金刚

种子字：(trīṃ)



三昧耶形：莲上佛顶形，或黄莲花上之宝形



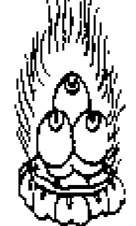
印相：光聚佛顶印（虚心合掌，二无名指、二小指等之指甲相合入掌中，二食指附着二中指之背，并竖二拇指，即成为三目之形）

真言　南么　三满多没驮喃　怛陵　帝儒啰施　邬瑟抳洒　娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ trīṃ tejo-raśy uṣṇīṣa svāhā

118　摧碎佛顶

摧碎佛顶（梵名 Vikiraṇoṣṇīṣa），此尊为五佛顶之一，主要在彰显佛陀摧碎一切众生烦恼之特德。



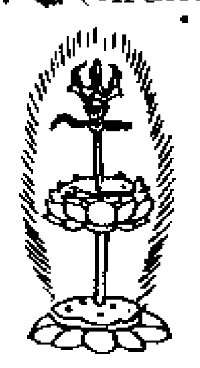


118 摧碎佛顶

尊形：身呈黄色，左手持莲花，上安独股钩，右手屈无名指，竖掌当胸，安坐于赤莲花上。

密号：除魔金刚

种子字：▲(hrūṃ)



三昧耶形：莲花上安钩



印相：除业佛顶印

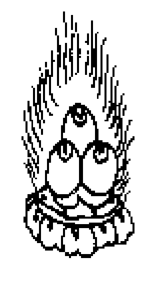
真言 南么 三满多没驮喃 讫哷唵 尾枳啰拿半祖邬瑟抳洒 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ hrūṃ vikīraṇa-pañcoṣṇīṣa svāhā

119 如来舌菩萨

如来舌菩萨(梵名 Tathagata-jihva)，音译怛他诫他尔诃缚，为胎藏界现图曼荼罗释迦院之一尊；亦为阿阇梨所传曼荼罗(善无畏三藏所传)胎藏图像中遍知院中之一尊。此尊主要在彰显佛陀说法之舌相，常作真实语之德。

尊形：全身呈肉色，右掌舒展上仰，而置于胸前，左手持开敷之莲花，莲上置舌，舌上有光焰，跏



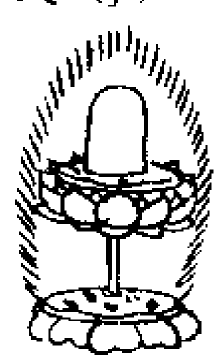


119 如来舌菩萨

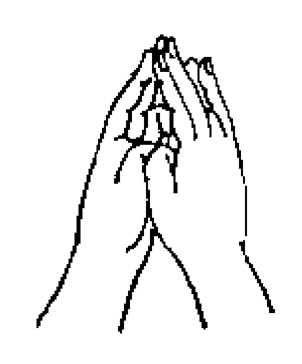
趺坐于赤莲花上。

密号:辩说金刚

种子字:𑖕(ji)



三昧耶形:莲上舌



印相:如来舌印

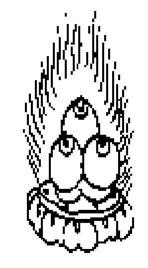
真言 南么 三曼多勃驮喃 怛他糵多尔诃嚩 萨底也达么钵啰底瑟耻多 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhanāṃ tathāgata-jihva satya-dharma-pratiṣṭhita svahā

120 如来语菩萨

如来语菩萨(梵名 Tathagata-vaktra),为胎藏界现图曼荼罗列于释迦院内之菩萨。其梵名 vaktra 意指"言语之器",亦即"发语者",所以在《大日经卷四·密印品》称之为"如来语门菩萨",胎藏图像称之为如来口菩萨;然阿阇梨所传曼荼罗(善无畏三藏所传)遍知院同时列有"如来口"与"如来唇"两尊菩萨,则两尊之中,不知何者即为此尊(如来语)之异名。

如来以圆妙之音演说大法,各类众生随得解;而此





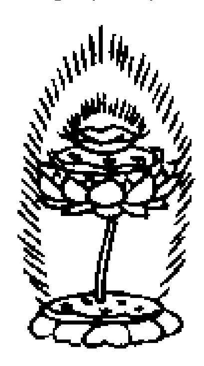
120 如来语菩萨

尊由如来之智所生，主要在彰显如来演说法要之德。

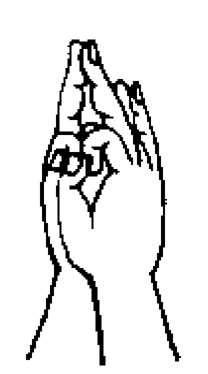
尊形：全身呈肉色，仰右掌，置于胸前，竖左掌，执莲花，莲上有宝珠。

密号：性空金刚

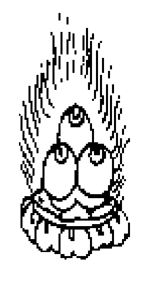
种子字：ब(va)



三昧耶形：莲上唇、莲上宝形



印相：如来语门印

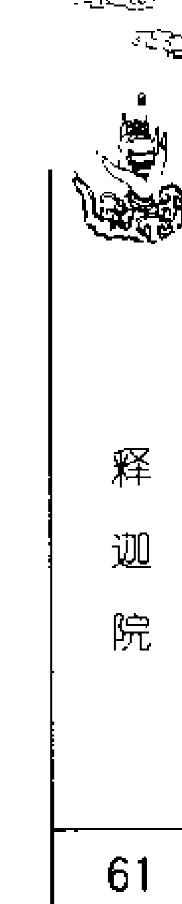


真言 南么 三曼多勃驮喃 怛他蘖多摩诃嚩吃怛啰微湿嚩壤曩摩护娜也 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ tachagata-mahā-vaktra viśva-jñana-mahodaya svāhā

121 如来笑菩萨

如来笑菩萨(梵名 Tathagata-hasa)，音译怛他诚多诃娑。此尊于胎藏界现图曼荼罗位释迦院内。原为如来之齿相，主要系在彰显如来欢喜之德。乃相当于阿阇梨所传曼荼罗(善无畏三藏所传)遍知院之如来唇菩



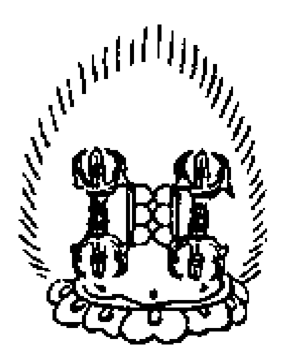
121　如来笑菩萨

萨或如来口菩萨。

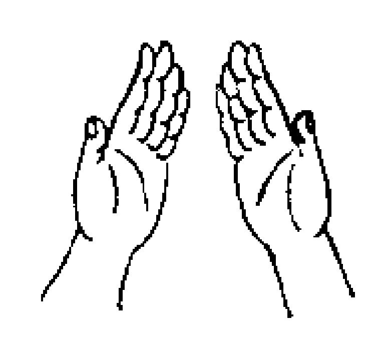
尊形：全身呈肉色，开口露齿，举右臂，掌心下覆，置于口边，左拳置腰侧，持开敷之莲花，跏趺坐于赤莲花上。

密号：欢喜金刚、破颜金刚

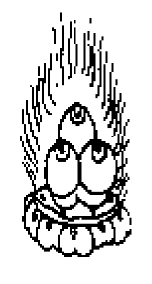
种子字：ह(ha)



三昧耶形：三股中有齿



印相：二拳口仰散



真言 唵 嚩日啰诃佐

om vajra-hasa

122 如来牙菩萨

如来牙菩萨(梵名 Tathāgata-damstrā)，音译怛他诫多能瑟吒罗。于密教胎藏界现图曼荼罗位释迦院内。此尊主要在彰显佛陀嚼碎摧破众生与诸佛差别之执着而得咀嚼无上法味的特德。

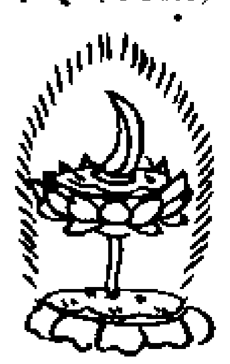
尊形：全身呈肉色，右掌置右胸前，稍屈中指、无名指等，左拳持开敷之莲花，莲上有牙，坐于赤莲上。



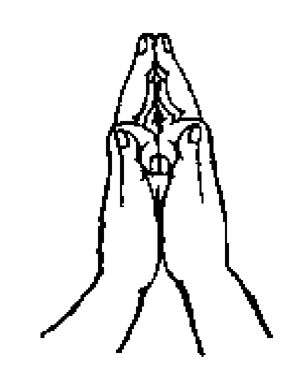
122 如来牙菩萨

密号:护法金刚,或调伏金刚

种子字:(daṃ)



三昧耶形:莲花上牙



印相:如来牙印

真言 南么 三曼多勃驮喃 怛他蘖多能瑟吒罗 啰娑啰娑矻啰参钵啰博迦 萨婆怛他蘖多微洒也参婆嚩 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ tathagata-daṃṣṭra rasa-rasāgra-samprāpaka sarva-tathāgata-viṣaya-sambhava svaha

123 轮辐辟支佛

轮辐辟支佛(梵名 Nemipratyekabuddha),主要在彰显佛陀能摧碎众生如轮辐般烦恼之特德。

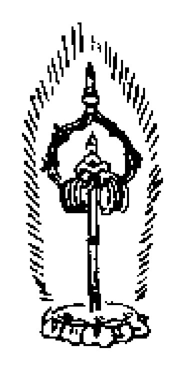
尊形:身呈白黄色,左手执袈裟二角,右手作拳当胸端坐于赤莲花上。

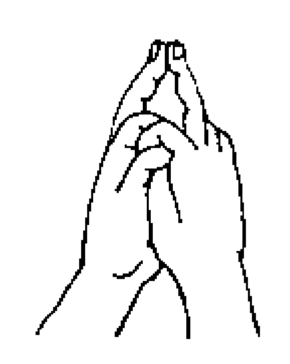
密号:摧障金刚

种子字:(vaḥ)



123 轮辐辟支佛



三昧耶形：锡杖　　　　印相：圆满锡杖印

真言　南么　三曼多勃驮喃　嚩

namaḥ samanta-buddhānāṃ vaḥ

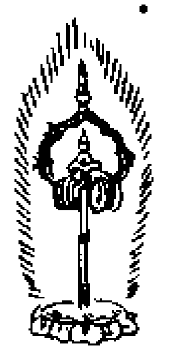
124　宝辐辟支佛

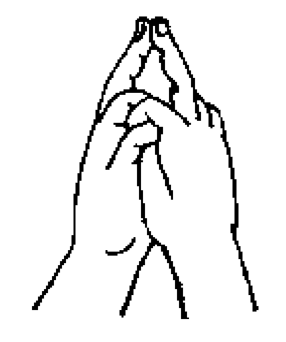
宝辐辟支佛（梵名 Ratnanemipratyekabuddha），梵语 ratnanemi 音译为罗怛那你弭，其中 ratna 为宝之意，nemi 为辐，此尊于胎藏界现图曼荼罗位释迦院内。

尊形：身呈白黄色，右手掌向外当胸；左手执袈裟二角当脐下，端坐赤莲花上。

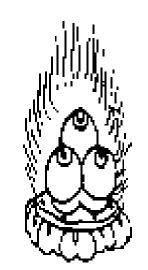
密号：圆寂金刚

种子字：ᨿ(vaḥ)





三昧耶形：锡杖　　　　印相：圆满锡杖印





124 宝辐辟支佛

真言　同前123轮辐辟支佛之真言

南么　三曼多勃驮喃　嚩

namaḥ samanta-buddhānāṃ vaḥX

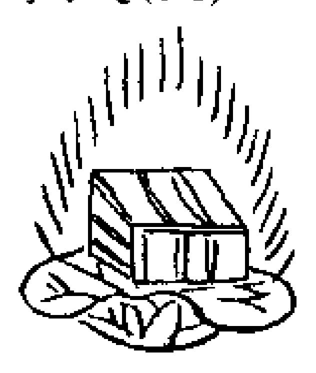
125　拘绨罗

拘绨罗(梵名 Kauṣṭhila),据《大智度论》卷一记载,拘绨罗即舍利弗的舅舅"长爪梵志",但亦有说为不同者。拘绨罗聪明博达,善于论议。曾四出游方,广习四吠陀十八术,后至南印度,孜孜勤学,誓言若不为第一论师则不剪爪(指甲),所以被称为长爪梵志。甥侄儿舍利弗出家后,长爪亦来诣佛所,与世尊论议,不能胜,遂出家为佛弟子,后得阿罗汉果。拘绨罗于现图曼荼罗中位释迦院中。

尊形:身呈肉色,现比丘形,左手执袈裟角,趺坐于荷叶之上。

密号:悟性金刚

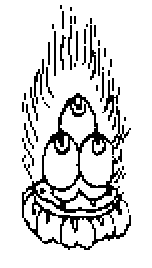
种子字:ह(he)



三昧耶形:梵箧



印相:梵箧印





125 拘絺罗

真言 南么 三曼多勃驮喃 系睹钵罗底也微蘗多羯么涅阇多 鈝

namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjata hūṃ

126 阿难

阿难(梵名 Ānanda),为佛陀十大弟子之一,全称阿难陀,意译为欢喜、庆喜、无染,为佛陀之堂弟,出家后二十余年间为佛陀之随侍弟子,善记持,对于佛陀之说法听闻之后即能记持不忘,故誉为多闻第一。阿难相貌庄严,面如满月,眼如青莲花,其身光净如明镜。

阿难于佛陀生前未能开悟,佛陀入灭后,主持经典结集的大迦叶,不允许其参与,阿难因而发奋精进,终入圣者之流,而得参与首次经典结集为会中诵出经文者。

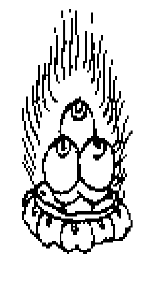
当初,佛陀之姨母摩诃波阇波提欲出家,原本佛陀不允许,后经阿难乞求,终蒙佛陀许可,始有比丘尼教团之成立。

阿难于佛陀入灭后二十年至二十五年间于恒河中游示寂。

尊形:身呈肉色,现比丘形,合掌安坐于荷叶上。

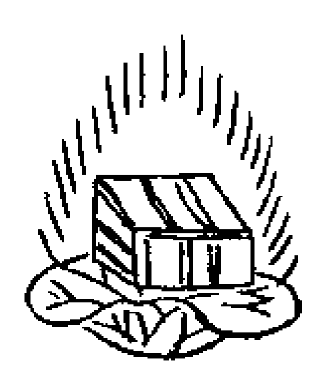
密号:集法金刚

种子字:𑖮𑖸(he)

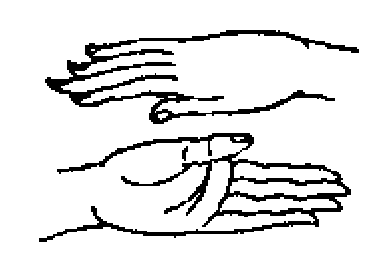




126 阿难



三昧耶形:梵箧

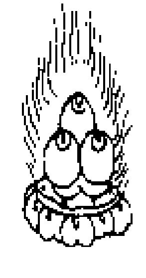


印相:梵箧印

真言 同前125拘絺罗之真言

南么 三曼多勃驮喃 系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多 吽

namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjata hūṃ



127 摩诃迦旃延

摩诃迦旃延(梵名 Mahakātyāyana),又作摩诃迦多衍那、摩诃迦底耶夜那。或称大迦旃延、迦旃延,为佛陀十大弟子之一。摩诃迦旃延原本从外舅阿私陀仙人学习吠陀之教,后阿私陀仙人见释尊出生时之相好庄严,预言将来必能成佛,遂于命终遗言,令其礼释尊为师。其出家归佛后,从其本姓称大迦旃延,精勤修行不懈,证得阿罗汉果。

佛陀灭度后摩诃迦旃延仍从事教化,于佛陀弟子中,被称誉为"论议第一"。于现图胎藏界曼荼罗中,其位于释迦院。



127 摩诃迦旃延

尊形：身呈肉色，现比丘形，竖右手掌，屈无名指、小指；左手执袈裟之角置于胸前，坐于荷叶座上。

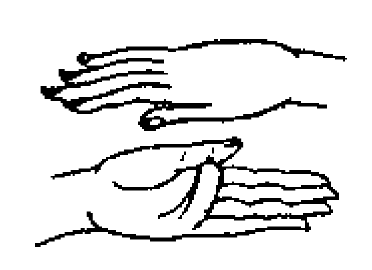
密号：辩才金刚，或涌泉金刚

种子字：𑖮𑖸(he)

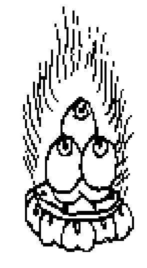




三昧耶形：梵箧



印相：梵箧印



真言　同前125拘絺罗之真言

南么　三曼多勃驮喃　系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多　𤙖

namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjata hūṃ

128　优波离

优波离(梵名 Upali)，为佛陀十大弟子中，被誉为持律第一者。又作优婆离、邬波离、忧波利。意译作近执、近取。其出身首陀罗种姓，为宫廷之理发师。佛陀成道第六年，王子跋提、阿那律、阿难等七人出家时，优波离亦随同出家。由于印度之种姓制度非常严格，所



128 优波离

以佛陀允许贱民的种姓出家，在当时是相当令人震撼的，也是佛法平等的体现。

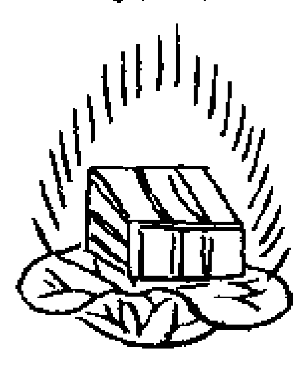
优波离精于戒律，修持严谨，后于第一次经典结集时，诵出律部。

优波离尊者于胎藏界曼荼罗位列释迦院中。

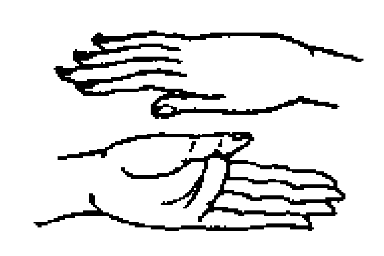
尊形：全身呈肉色，现比丘形，趺坐于荷叶上。

密号：尸罗金刚

种子字：(he)



三昧耶形：梵箧



印相：梵箧印

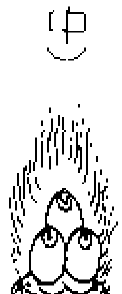
真言 同125拘絺罗之真言

南么 三曼多勃驮喃 系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多 件

namaḥ samanta-buddhānāṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjata huṃ

129 智拘絺罗菩萨

智拘絺罗菩萨(梵名Jñanakausthila)，主要在彰显佛陀精进之特德，其手持未开敷之莲花，表示慈护抚育





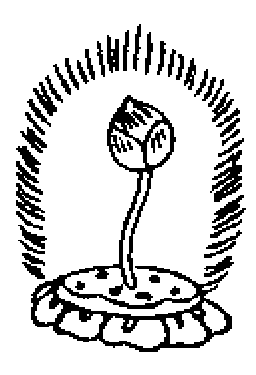
129 智拘絺罗菩萨

众生菩提心的种子。

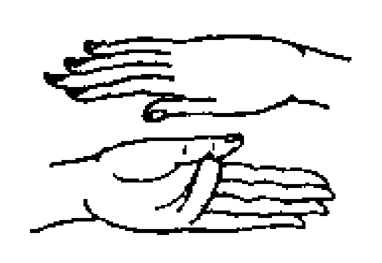
尊形：身呈肉色，双手合掌，掌中持一未开敷之莲花，端坐于荷叶上（或有谓现比丘形者）。

密号：正圆金刚，或宿慧金刚

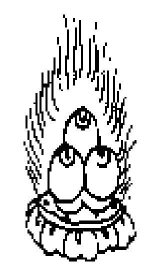
种子字：𑖮𑖸(he)或𑖕𑖿𑖭(jñā)



三昧耶形：未开敷之莲花，或承花



印相：梵箧印



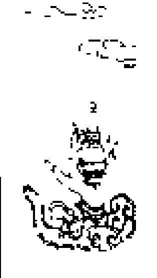
真言　同125拘缔罗之真言

南么　三曼多勃驮喃　系睹钵罗底也微蘖多羯么涅阇多　鈝

namaḥ samanta-buddhānaṃ hetu-pratyaya-vigata-karma-nirjata hūṃ

130　供养云海菩萨

供养云海菩萨（梵名 Pujameghasagaraḥ），音译布惹迷伽娑揭罗。系位列胎藏界现图曼荼罗释迦院之菩萨。

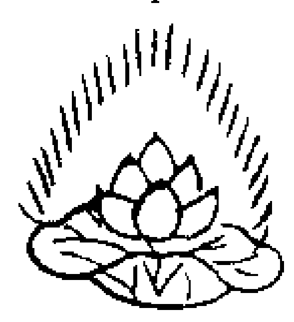


130 供养云海菩萨

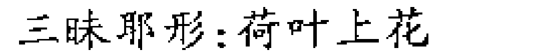
尊形:呈使者形,双手捧荷叶,叶上置莲花,跪坐于荷叶座上;或持金盘,盘上盛花。

密号:普覆金刚

种子字:(pu)



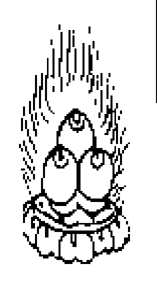




三昧耶形:荷叶上花　　　印相:莲花合掌

真言　南么　萨婆怛他蘖帝骠　微湿缚目契弊　萨婆他　欠　嗢娜蘖帝　萨叵　罗系门　伽伽娜剑　莎诃

namaḥ sarvatathagatebhyo viśvamukhebhyaḥ sarvathā khaṃ udgate spharahemaṃ gaganakaṃ svaha



第七章

文殊院

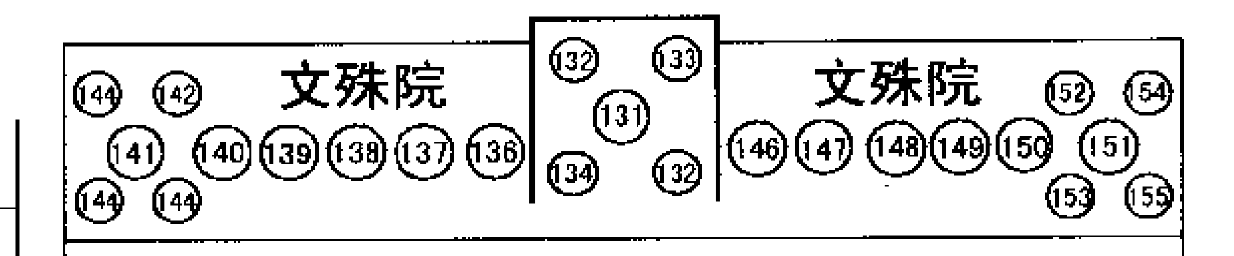
文殊院为胎藏界曼荼罗中的一院，位于上方第三重，即释迦院的东方，以文殊师利菩萨为主尊，所以名为文殊院。

在《大日经·具缘品》中说：

持真言行者，次至第三院；
先图妙吉祥，其身郁金色；
五髻冠其顶，犹如童子形；
左持青莲花，上表金刚印；
慈颜遍微笑，坐于白莲花。（中略）
右边次应画，网光童子身。（中略）
左边画五种，与愿金刚使；
所谓髻设尼，优婆髻设尼，
及与质多罗，地慧并请召，
如是五使者，五种奉教者，
二众共围绕，侍卫无胜智。

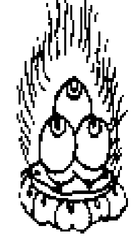
此院是大日如来三种无尽庄严实相的开见证悟，为般若妙慧的代表。而文殊菩萨的郁金色身，表示深慧坚固，顶上有五髻，表示如来五智早已成就，因为本

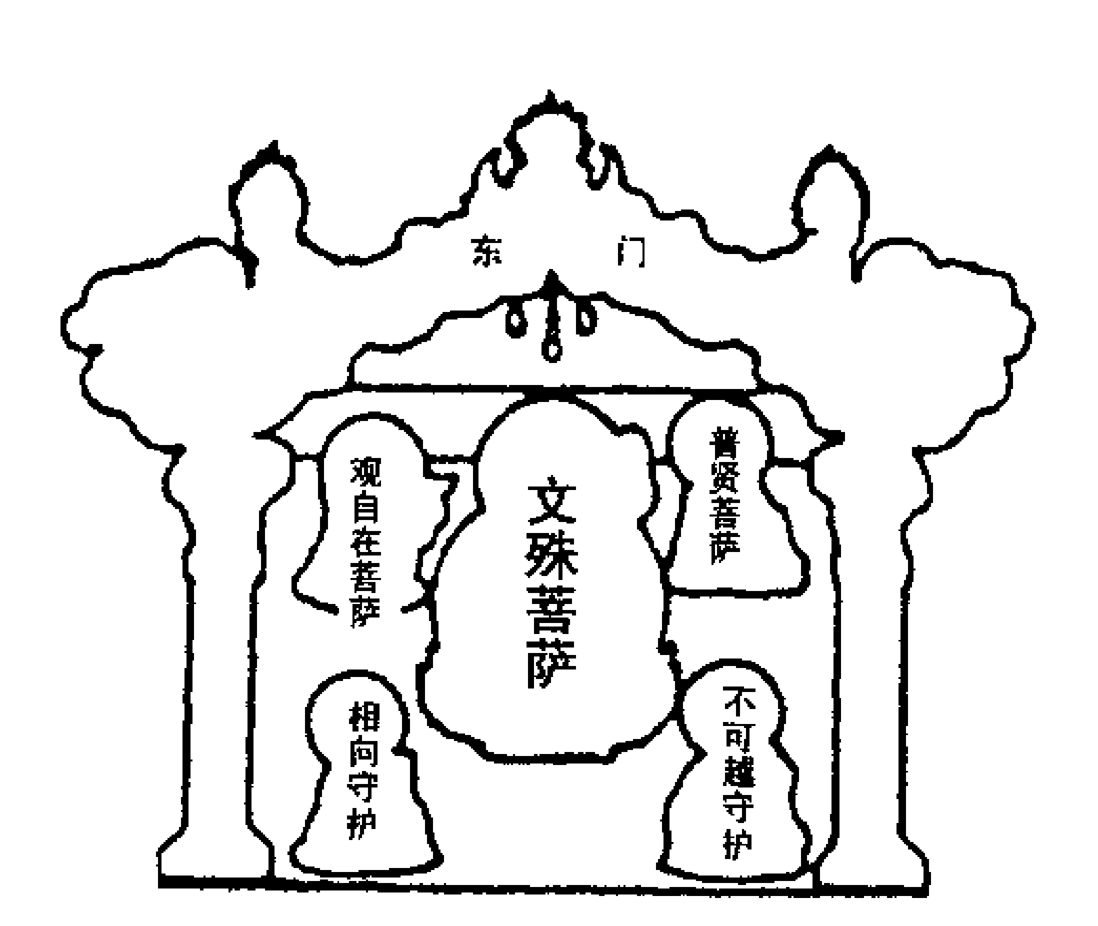
外金刚部院(东方)



131. 文殊菩萨
132. 观自在菩萨
133. 普贤菩萨
134. 不可越守护
135. 相向守护
136. 光网菩萨
137. 宝冠菩萨
138. 无垢光菩萨
139. 月光菩萨
140. 妙音菩萨
141. 瞳母噜
142. 阿耳多
143. 阿波罗耳多
144. 肥者耶
145. 者耶
146. 髻设尼童子
147. 优婆髻设尼童子
148. 质怛罗童子
149. 地慧童子
150. 召请童子
151. 不思议慧童子
152. 文殊奉教者
153. 文殊奉教者
154. 文殊奉教者
155. 文殊奉教者

文殊院诸尊位置图



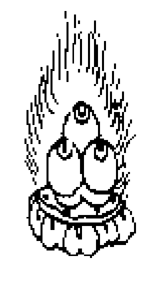

东 门
观自在菩萨
文殊菩萨
普贤菩萨
相向守护
不可越守护

愿因缘的缘故，而示现为童真法王子形。青莲是不染着诸法，金刚智慧印，能以智光遍照法界。

此院的诸尊，各种经轨与“现图曼荼罗”的说法不一。比较如下：

《大日经·具缘品》	《大日经疏》卷五	《广大轨》	“现图曼荼罗”
			奉教 奉教 不思议童子 奉教 奉教
召请童子 奉教		四种奉教使 不思议童子	召请童子
地慧 奉教	召请童子 奉教		地慧童子
		童子使	质多罗
质多罗 奉教	质多罗 奉教	乌波计设尼	优波髻设尼
	髻设尼 奉教	无垢光菩萨	髻设尼
优波髻设尼 奉教	文殊	文殊	普贤 观自在 文殊 使者 使者
髻设尼 奉教	光网	光网	光网菩萨
	优波髻设尼 奉教	计设尼	宝冠菩萨
文殊			
光网	地慧 奉教	地慧童子	无垢光菩萨 月光菩萨
		召请童子	妙音菩萨
			阿耳多 阿波罗耳多 瞳母噜 肥者耶 者 耶

在此院中“现图曼荼罗”所示，中央门有五尊，以文殊菩萨为主尊，文殊的右方次第安置观自在菩萨、髻设尼等文殊五使者及五使者的眷属；左方则依次安置普贤菩萨、光网等五位菩萨、瞳母噜及其四位眷属。



131 文殊菩萨

文殊菩萨(梵名 Mañjuśrī),音译作文殊师利、曼殊室利、满祖室哩。意释为妙德、妙吉祥、妙乐、法王子。又称文殊师利童真、孺童文殊菩萨。

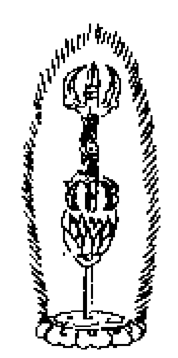
一般常见的文殊师利菩萨,与普贤菩萨同为释迦佛之胁侍,表示佛陀智慧与实践,理事二者皆圆满之特德。

在胎藏界曼荼罗的文殊院中,以文殊菩萨为中尊,又称五髻文殊。

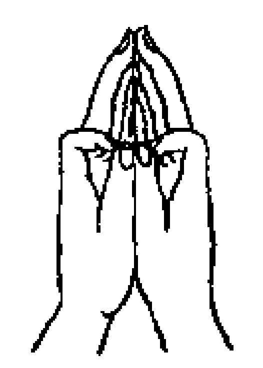
尊形:童子形,身呈黄金色,顶有五髻,右手仰掌,指端向右,左手执青莲花,上立三股杵,安坐白莲花上。

密号:般若金刚

种子字:𑖦𑖽(maṃ)



三昧耶形:青莲上三股杵或梵箧



印相:文殊师利印(两手虚心合掌,中指、无名指交结相持,以二食指置二大拇指上,如钩形)



131 文殊菩萨

真言 南么 三曼多勃驮喃 系 系 俱摩啰迦 微日吃底钵他悉体多 萨么啰 萨么啰 钵啰底然 莎诃

namaḥ samanta-buddhanāṃ he he kumāraka vimukti-patha-sthita smara smara pratijñaṃ sváha

132 观自在菩萨

观自在菩萨,即观世音菩萨(梵名 Avalokiteśvara),音译为阿缚卢枳低湿伐罗。

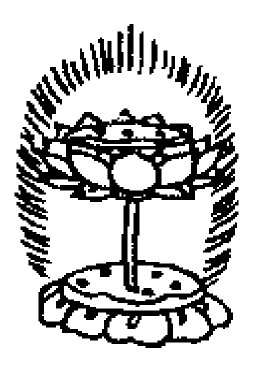
此菩萨能循世间苦音,救度一切众生脱离世间烦恼,乃至解脱生死苦海,故称观世音。另一方面观世音菩萨也代表众生心灵最深处的内在觉性,不被任何烦恼所缠缚,能得大自在,故又称观自在。又作观世音菩萨、观世自在菩萨,略称观音菩萨。别称救世菩萨、莲花手菩萨、圆通大士。另一梵名为 Āryāvalokitéśvara,音译阿唎耶跋卢枳羝铄筏啰,为圣观世音之义。与大势至菩萨同为西方极乐世界阿弥陀佛之胁侍,世称西方三圣。

经中有云,若受苦众生一心称名,观世音菩萨即时观其音声,令得解脱;若有所求,亦皆令得;又能示现佛身、比丘身、优婆塞身、天身、夜叉身等等,以摄化众生。在现图胎藏界曼荼罗中位于中台八叶院中的莲华部院、释迦院及文殊院中。

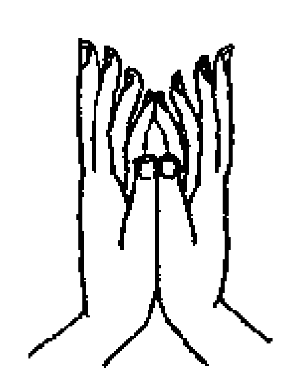
尊形：其于文殊院中之尊形为身呈白肉色，左手持莲花，右手仰掌置于右腿上，安坐于莲花上。

密号：正法金刚

种子字：𑖭(sa)



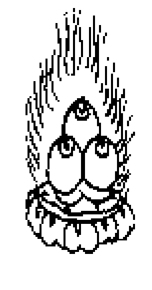
三昧耶形：开敷莲花



印相：八叶印

真言 南么 三曼多勃驮喃 娑

namaḥ samanta-buddhānāṃ saḥ



133 普贤菩萨

普贤菩萨（梵名 Samantabhadra，或 Viśvabhadra），音译三曼多跋陀罗菩萨、三曼陀飒陀菩萨、邲输飒陀菩萨，又作遍吉菩萨。

普贤菩萨代表一切诸佛之理德与定德，与文殊菩萨之智德、证德相对，属现如来理智相即、行证相应之圆满。二者同为释迦如来之胁侍，即文殊驾狮子侍如来之左侧，普贤乘白象侍右侧。

普贤菩萨是一切菩萨行的代表，象征究极的大乘精神，代表一切菩萨行德本体。又《华严经·普贤行愿



132 观自在菩萨



133 普贤菩萨

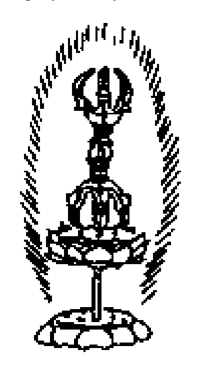
品》卷四十说普贤菩萨十种广大之行愿,即:礼敬诸佛、称赞如来、广修供养、忏悔业障、随喜功德、请转法轮、请佛住世、常随佛学、恒顺众生、普皆回向。经中··述此十大愿,明其功德无量。然此十大愿为一切菩萨行愿之标帜,故亦称普贤之愿海。以此菩萨之广大行愿,一般称为大行普贤菩萨。

在密教中,普贤与金刚萨埵同体,列于金胎两部曼荼罗中,在胎藏界曼荼罗之中台八叶院及文殊院中。

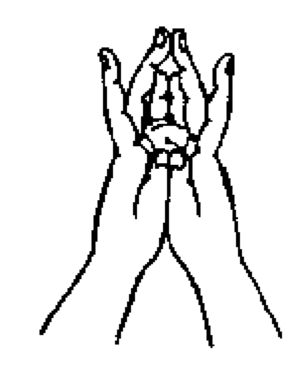
尊形:身呈肉色,左手持莲花,上有三股杵,安坐于莲台之上。

密号:真如金刚

种子字:ক(ka)



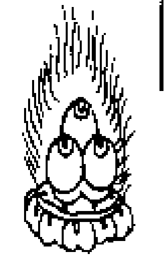
三昧耶形:莲花上之三股杵



印相:内五股印

真言 唵 三满多婆捺椤野 娑嚩贺

oṃ samanta-bhadraya svāhā



134 不可越守护

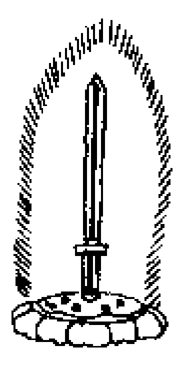
不可越守护(梵名 Durdharṣadvārapāla),居于胎藏

界曼荼罗文殊院及外金刚部院西方之门的二守护之一。又作难持、难胜、对护门、奉教者、无能见者。常守护于内门右边，与左方之相向守护者，共同承受如来教敕而守护法门。

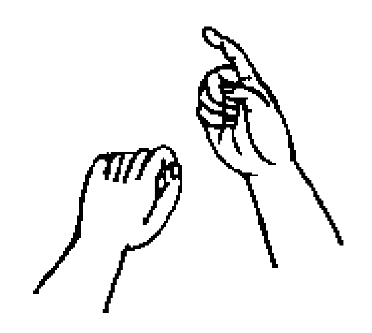
尊形：身呈肉色，右手持剑，左手作拳当胸，面向左方，双脚交坐。

密号：金刚

种子字：𑖏(kha)或𑖮𑖸(he)



三昧耶形：剑



印相：不可越守护印

真言 南么 三曼多伐折啰赧 讷达㘑沙摩诃𠰳洒拿 佉捺耶 萨鑁 怛他蘖 单然 矩噜 莎诃

namaḥ samanta-vajrāṇāṃ durdharṣa-maha-roṣaṇa khādaya sarvāṃ tathagat, ājñāṃ kuru svāhā

135 相向守护

相向守护（梵名 Abhi-mukhadvārapālaḥ），位于文殊院主尊之左侧，与“不可越守护”相对，故为相向守护，全称为相向守护门者，或作对面护门、相对守门者、

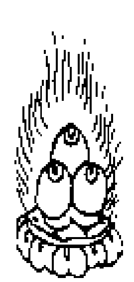




134 不可越守护



135 相向守护

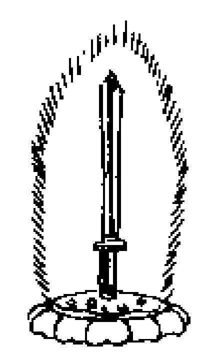


相向金刚。

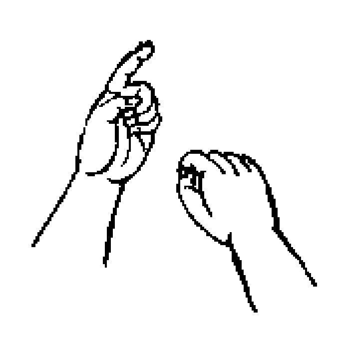
尊形：身呈赤肉色，左手持剑，右手作拳，食指伸竖，面向右方，交脚而坐。

密号：金刚

种子字：𑖏(kha)或𑖮𑖸(he)



三昧耶形：剑



印相：相向守护印

真言 南么　三曼多伐折啰赧　系　阿毗目佉摩诃钵啰战拿　佉娜也　紧　旨啰也徙　三么耶么弩萨么啰　莎诃

namaḥ samanta-vajraṇāṃ he abhimukha-mahā-pracaṇḍa khā-daya kiṃ cirāyasi samayam anusmara svaha

136　光网菩萨

光网菩萨(梵名 Jalıniprabha)，音译作制利抳波罗婆(或 Prabha-jāla，音译作波罗婆阇逻)。位于文殊院中，为文殊八大童子之一。其象征文殊菩萨智慧光明如网般周遍法界，以种种璎珞庄严教网，张于十方以利

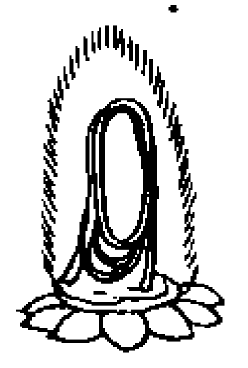
136 光网菩萨

益众生，与金刚界曼荼罗贤劫十六尊中之网明菩萨同体，网明菩萨示现外用之相，光网童子则表示内证之德。

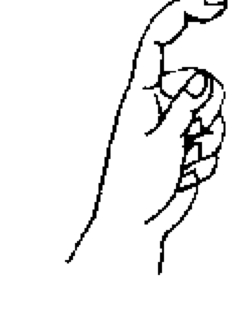
尊形：为黄色童子形，左手持青莲花，右手执羂索，坐赤莲花座。

密号：色相金刚，即妙慧庄严相之义

种子字：𑖕𑖽(jaṃ)，即生不可得之义



三昧耶形：钩，或羂索



印相：光网钩印

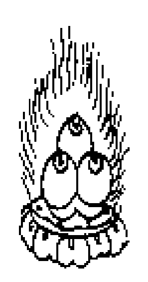
真言 南么 三曼多勃驮喃 系 系 矩忙啰 忙耶蘖多 娑嚩婆嚩悉体多 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ he he kumāra mayā-gata svabhavasthita svāhā

137 宝冠菩萨

宝冠菩萨（梵名 Ratnakuṭa 或 Ratna-makuṭa），音译罗怛那摩勾吒。又作宝冠童子、宝冠童子菩萨。

此尊位于现图胎藏界曼荼罗文殊院，宝冠意为庄



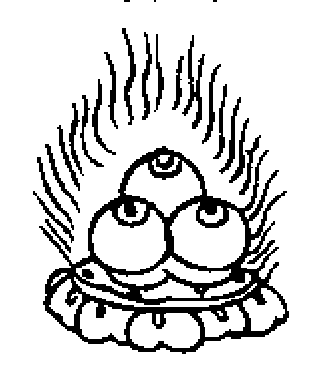
137 宝冠菩萨

严，在彰显文殊菩萨福慧庄严之特德，能饶益一切众生，使其福慧庄严。

尊形：身呈黄色，右手仰掌当胸，手持三瓣宝珠；左手肘开而持青莲花，花上有宝冠，于赤莲花座上结半跏趺坐。

密号：庄严金刚

种子字：ka(ka)



三昧耶形：宝珠，或青莲花上宝冠



印相：莲花合掌

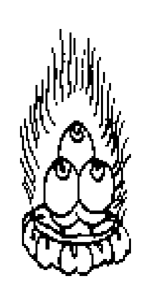
真言 南么 三曼多勃驮喃 萨婆他微么底微枳啰伫达么驮喃喤阇多 参 参 诃 莎诃

namaḥ samanta-buddhanaṃ sarvathā-vimati-vikiraṇa-dharma-dhātunirjāta saṃ saṃ ha svāhā

138 无垢光菩萨

无垢光菩萨（梵名 Vimala-prabha），位于现图胎藏界曼荼罗文殊院中，又称无垢光童子，为文殊菩萨眷属

138 无垢光菩萨

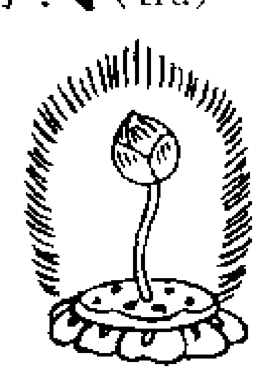


八大童子之一。此尊主要在彰显文殊菩萨毕竟空之理,以本性清净无垢,外放光明,故称无垢光菩萨。

尊形:为童子形,右手掌持玛瑙之宝钵安于脐下,左手持未开敷之青莲花,趺坐于赤莲上。

密号:离尘金刚

种子字:ग्र(tra)



三昧耶形:未开敷莲花



印相:光网钩印。代表由毕竟空智放五智之光明,召五道众生入无垢本性之掌中

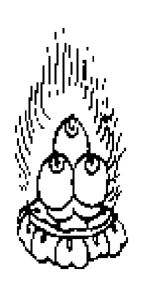
真言 南么 三曼多勃驮喃 系 矩忙啰 微质怛啰蘖底 矩忙啰么弩娑么啰 莎诃

namaḥ samanta-buddhanāṃ he kumāra vicitra-gati-kumaram anusmara svāhā

139 月光菩萨

月光菩萨(梵名 Candra-prabha)又作月净菩萨、月

139 月光菩萨



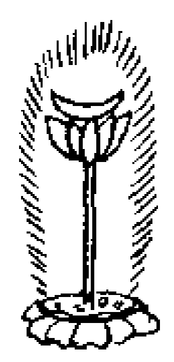
光遍照菩萨。根据《药师如来本愿经》记载，月光菩萨与日光菩萨同为无量无数菩萨众之上首，次补佛处，受持药师如来之正法宝藏。在《觉禅钞》中说：过去世电光如来时，有一梵士医王，养育日照、月照二子，发心愿利乐众生，二子亦发愿供养。梵士医王即今之药师如来，二子即日光、月光二菩萨。此尊于胎藏界曼荼罗位文殊院中，亦为金刚界曼荼罗贤劫十六尊之一。

而在胎藏界曼荼罗中，月光菩萨位于文殊院院主文殊师利菩萨的右方，妙音菩萨与无垢光菩萨之间。

尊形：右拳当腰，执莲花，花上有半月，左手竖拳持未敷之莲花，端坐莲台上。

密号：威德金刚

种子字：च(ca)


三昧耶形：青莲上安半月形


印相：执莲花印

真言　南么　三曼多勃多喃　赞捺罗钵罗婆野　娑缚贺

namaḥ samanta-buddhanāṃ candraprabhāya svahā

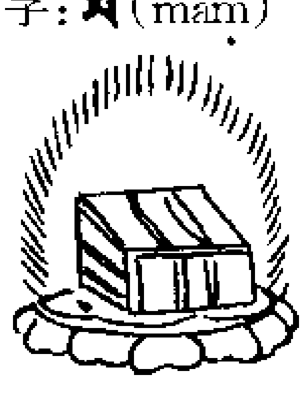
140　妙音菩萨

妙音菩萨(梵名 Mañjughosa),主要在彰显文殊菩萨说法之德,相当于《石山七集》中之五髻文殊。

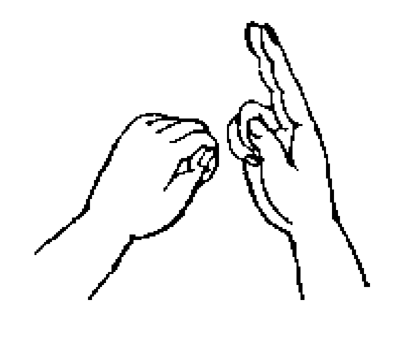
尊形:身呈黄色,现童子形,发有三髻,右手持青莲花,左手持梵箧,坐赤莲花上。

密号:吉祥金刚

种子字:(maṃ)



三昧耶形:梵箧



印相:继室尼刀印

真言　南么　三曼多勃多喃　系　系　矩忙囉计　娜耶壤难　娑么罗　钵罗底然　娑婆贺

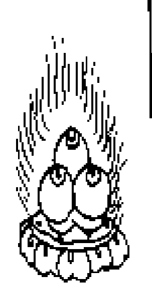
namaḥ samanta-buddhānaṃ he he kumarike dayajñaṃ smara pratijñaṃ svahā

141　瞳母噜

瞳母噜(梵名 Tumra),又作都牟卢,位于胎藏界曼荼罗文殊院中。



140 妙音菩萨



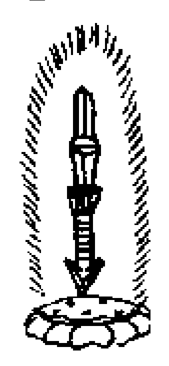
141 瞳母嚕



尊形：身呈赤黑色，上齿咬下唇，右手持独股棒，左拳于腰际上仰，伸中指、食指。披天衣，交脚坐于吉祥座。

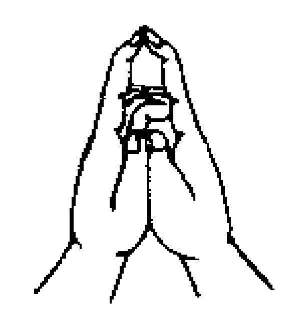
密号：金刚

种子字：तु(tu)或क(ka)





三昧耶形：棒



印相：诸奉教者印

真言 南么 三曼多勃驮喃 阿 微娑么也吽曳 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ aḥ vismayanīye svāhā

142 阿耳多

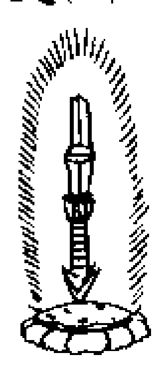
阿耳多（梵名 Ajitā），又作阿尔多，意为无胜。为四姊妹女天之一，文殊菩萨之眷属，表涅槃之净德。

四姊妹女天，即者耶、肥者耶、阿耳多、阿波罗耳多四位天女。《文殊师利根本仪轨》卷四中说，此四姊妹为文殊菩萨之眷属，彼等亲近菩萨，经行大地以救度众生，位于胎藏界曼荼罗文殊院。

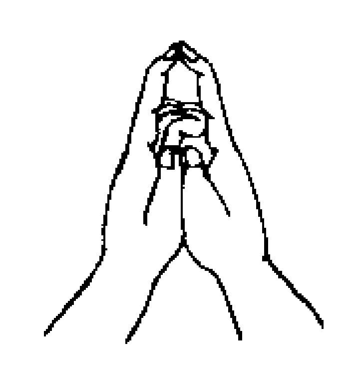
尊形：身呈肉色，现童子形，左拳叉腰，右手持独股
　　棒，交脚而坐吉祥座。

密号：金刚

种子字：**(a)



三昧耶形：棒

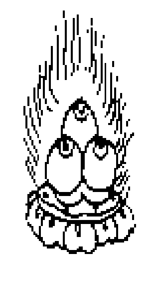


印相：诸奉教者印

真言　同141幢母噜之真言

南么　三曼多勃驮喃　阿　微娑么也佇曳　莎诃

namaḥ samanta-buddhanāṃ aḥ vismayanıye svāha



143　阿波罗耳多

阿波罗耳多（梵名 Aparājitā），意译无能胜。为四姊妹女天之一，文殊菩萨之眷属，表涅槃之我德，位于胎藏界曼荼罗文殊院中。

尊形：身呈肉色，现童子形，左拳叉腰，右手持独股
　　棒，面向左方，交脚而坐。然在理趣经曼荼罗中，此尊位列于幢母噜之西，形象亦不同。

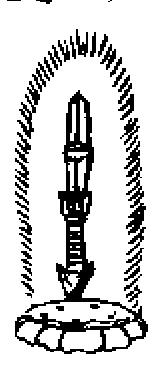


142 阿耳多

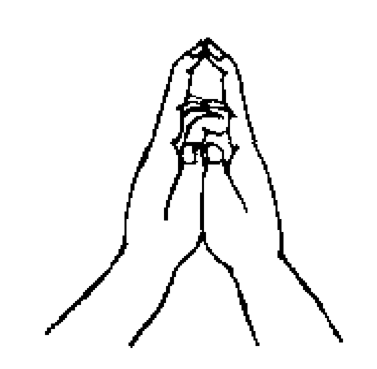
143 阿波罗耳多

密号：金刚

种子字：𑖀(a)



三昧耶形：棒



印相：诸奉教者印

真言 同141 瞳母噜之真言

南么 三曼多勃驮喃 阿 微娑么也伫曳 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ aḥ vismayanīye svāha

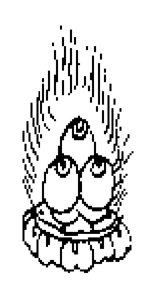
144 肥者耶

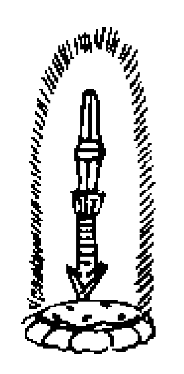
肥者耶（梵名 Vijayā），四姊妹女天之一，表涅槃之乐德，又作尾惹耶、毗社耶、微誓耶、微惹野，意译无胜，乃文殊菩萨之眷属。

尊形：身呈肉色，右手屈臂持半独股杵，左手屈臂仰掌置于腰部。

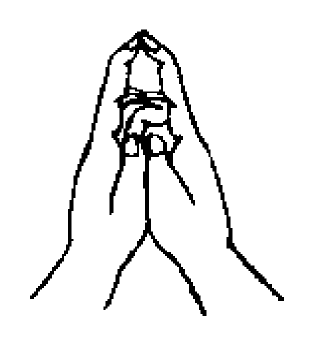
密号：金刚

种子字：𑖪𑖰(vi)





三昧耶形:棒



印相:诸奉教者印

真言 同 141 瞳母嚕之真言

南么 三曼多勃驮喃 阿 微娑么也佇曳 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ āḥ vismayanīye svāhā

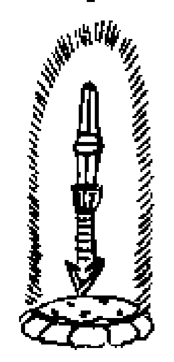
145 者耶

者耶(梵名 Jaya),又作惹耶、誓耶、社耶、半者耶。意译作胜,乃四姊妹女天之一,表涅槃之常德,为文殊菩萨之眷属,位胎藏界曼荼罗文殊院。

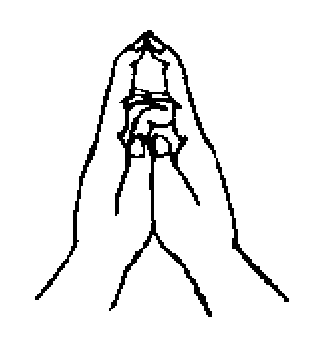
尊形:同 144 肥者耶

密号:金刚

种子字:ज(ja)或क(ka)

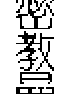


三昧耶形:棒



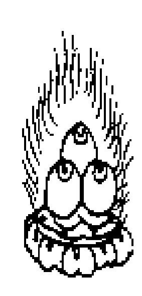
印相:诸奉教者印





144 肥者耶

145 者耶





真言 同141 幢母嚕之真言

南么 三曼多勃驮喃 阿 微娑么也佇曳 莎诃

namaḥ samanta-buddhanāṃ āḥ vismayanıyc svāhā

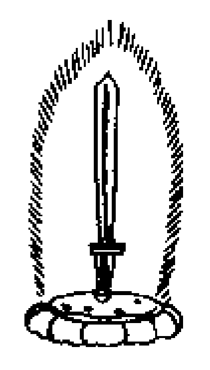
146 髻设尼童子

髻设尼童子(梵名 Keśinī),义为发端严,表其化智清净,为文殊五使者之一。

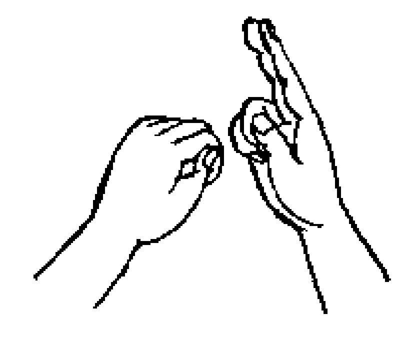
尊形:身呈黄色,右手持剑,左手持青莲花,现童女形。

密号:妙慧金刚

种子字:[illegible](ke)或[illegible](kili)



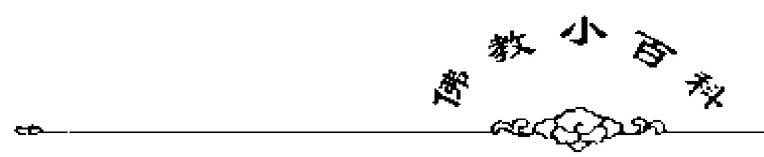
三昧耶形:利剑,或大刀



印相:剑印

真言 南么 三满多没驮喃 枳履 系 系 矩忙履计 娜耶难 娑么罗 钵罗底然 莎诃

namaḥ samanta-buddhānaṃ kili he he kumārike dayājñānaṃ smara pratijñāṃ svāha





146 髻设尼童子

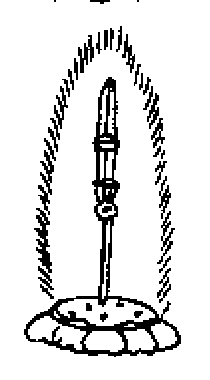
147 优婆髻设尼童子

优婆髻设尼童子（梵名 Upakeśinī）为文殊五使者之一，亦为文殊八大童子之一。又作小计设尼童子、邬波童子、继室尼童子、乌波髻设尼童子，或称奉教菩萨，位于胎藏界曼荼罗文殊院中。梵语 Keśinī，意谓美发之女；upa，为接近、隶属之意，此尊代表文殊菩萨能施之三昧。

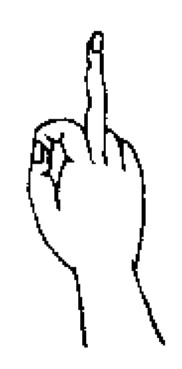
尊形：呈童女形，顶上有三髻，全身黄色，右手置于胸前，持独股戟，表示此尊锐利之妙慧，着天衣，坐于赤莲花上。

密号：密持金刚

种子字：(dili)或(u)

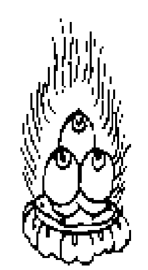


三昧耶形：输罗，或戟



印相：右手作拳，中指伸如戟

真言 南么 三曼多勃驮喃 你嚟 频娜夜壤难 系 矩忙嚟计 涉诃



147 优婆髻设尼童子

namaḥ samanta-buddhanāṃ dili bhinnayā-jñānāṃ he kumarike svaha

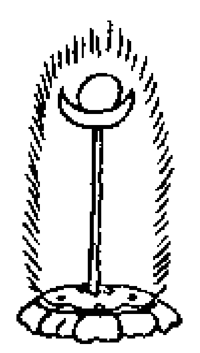
148 质怛罗童子

质怛罗童子(梵名 Citraḥ),为文殊五使者之一。其名为"杂色"之义,表彰文殊菩萨普现色身之德。

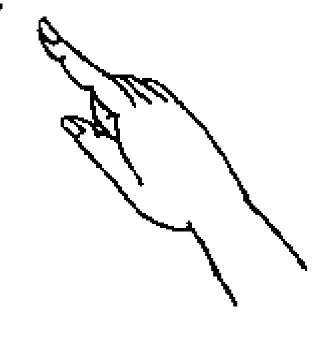
尊形:身呈黄色,右手持杖,杖上有半月,半月上置满月,左手持青莲花,安坐于赤莲花上。

密号:吉祥金刚

种子字:ᛗᛚ(mili)或ᛗ(mṛ)



三昧耶形:杖



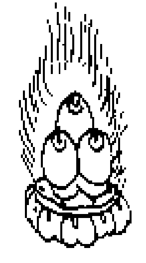
印相:右手作拳,伸食指及拇指

真言 南么 三满多没驮喃 弭哩 质多罗 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānaṃ mili citra svāhā

149 地慧童子

地慧童子(梵名 Vasumati),音译作缚苏摩底。又



148 质怛罗童子



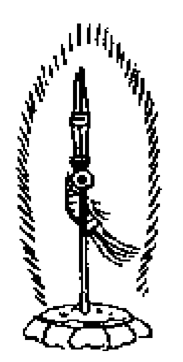
149 地慧童子

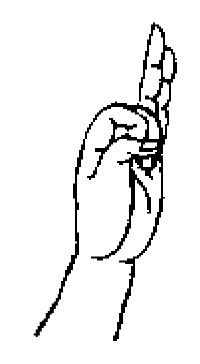
作财慧童子、持慧童子、智幢童子、地慧幢童子，为文殊五使者之一，八大童子之一。

尊形：身呈黄色之童女形，有三髻，右手伸向右方持幢幡，左拳竖胸前，持细叶青莲，趺坐赤莲花上。

密号：般若金刚

种子字：𑖮𑖰𑖩𑖰(hili)或𑖎𑖴(kṛ)







三昧耶形：幢幡

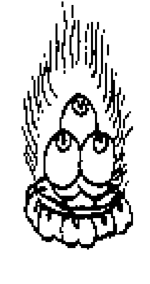
印相：左手握拳，小指、无名指直立

真言 南么 三满多没驮喃 呬哩系 娑么啰 壤曩计睹 娑缚贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ hili he smara jñāna-ketu svāhā

150 召请童子

召请童子（梵名 Ākarṣaya 或 Ākarṣaṇī），音译作阿羯啰洒也、阿迦罗洒尼。又作招请童子、招召童子、钩





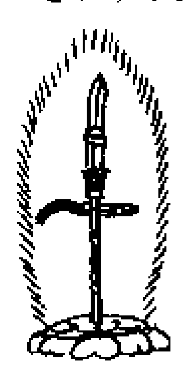
150 召请童子

召童子。为文殊五使者之一,主要在彰显文殊菩萨召请众生至于菩提道之德。

尊形:呈童子形,或童女形。顶有三髻,全身黄色,右手置于胸前,持独股戟,左手持细叶青莲花,跏趺坐于赤莲上。

密号:普集金刚

种子字:𑖀(a)或𑖀𑖾(aḥ)



三昧耶形:钩,系表召请钩引之义



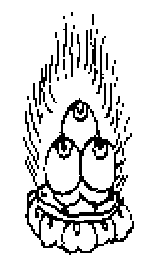
印相:右手作莲花拳,伸食指微屈如钩

真言 南么 三曼多勃驮喃 阿羯啰洒也 萨鑁 矩噜 阿然 矩忙啰写 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ ākarṣaya sarvaṃ kuru ajñāṃ kuma-rasya svaha

151 不思议慧童子

不思议慧童子(梵名 Acintyamati),为文殊菩萨八大童子之一。



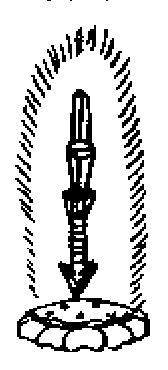


151 不思议慧童子

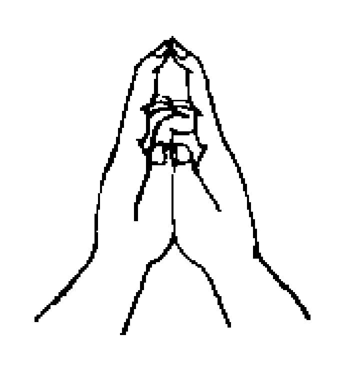
尊形:身呈肉色,两手持杖,杖上有半月,跪坐于莲花之上。

密号:(未明)

种子字:𑖀(a)




三昧耶形:独股棒


印相:诸奉教者印

真言 南么 三曼多勃驮喃 阿 微娑么也儜曳 莎诃

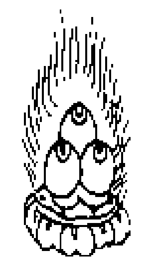
namaḥ samanta-buddhānāṃ āḥ vismayanīye svaha

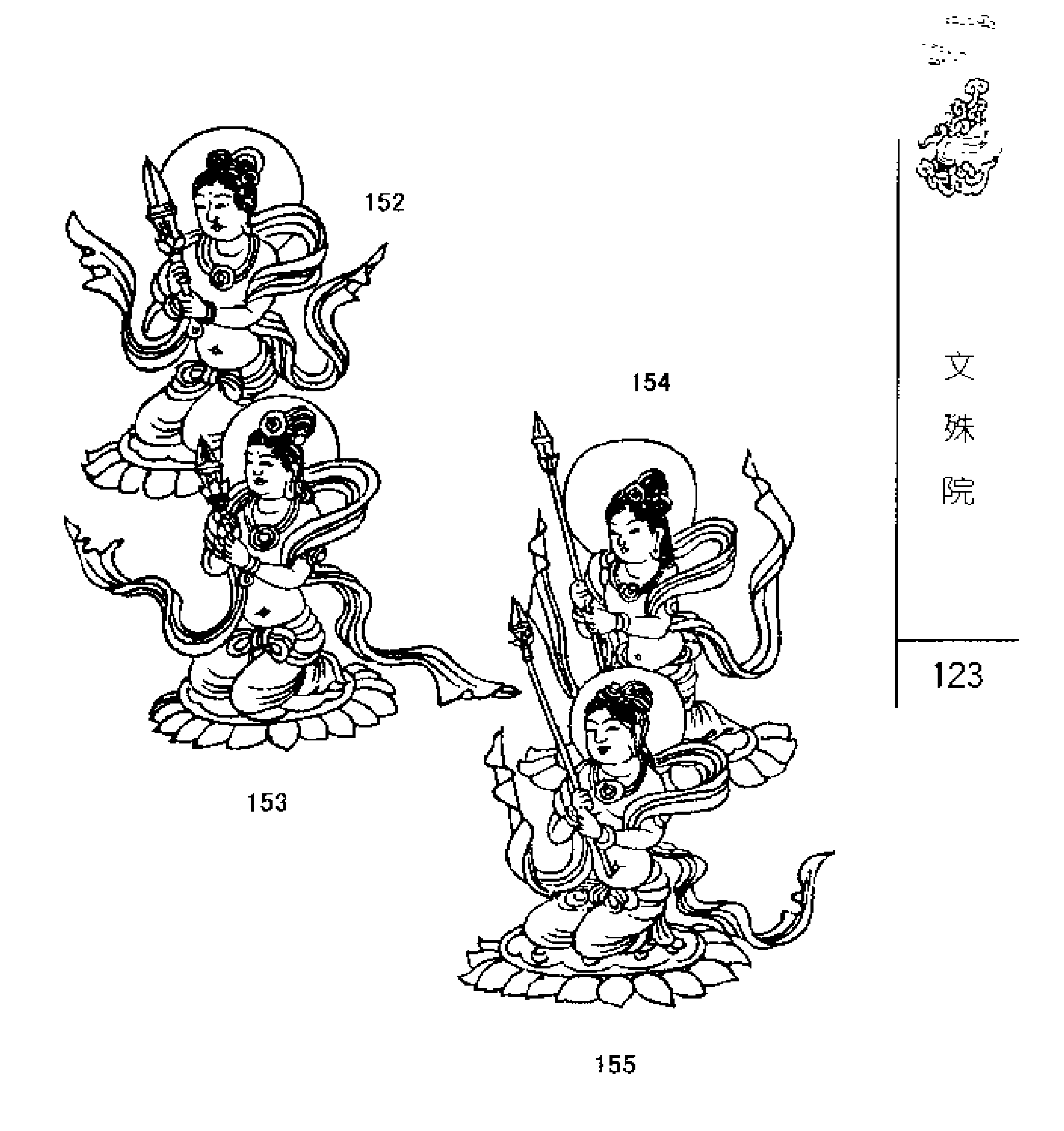
152、153、154、155 文殊奉教者

文殊奉教者(梵名 Kiṃkarīnī),尊形为肉色,着天衣,其中两位双手持独股棒,另两位双手持独股戟,跪坐莲花上。

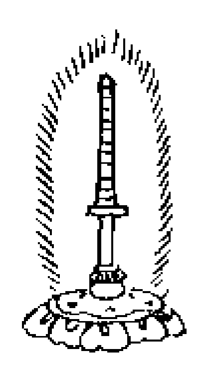
密号:(未明)

种子字:𑖎𑖰(ki)

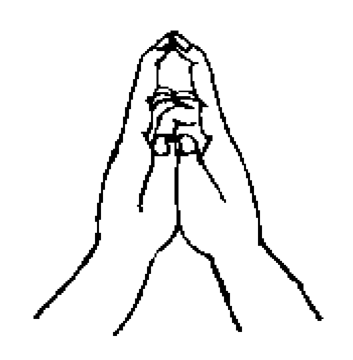




文殊奉教者



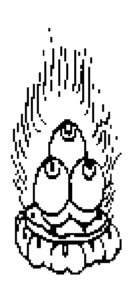
三昧耶形：锯齿的刀



印相：诸奉教者印

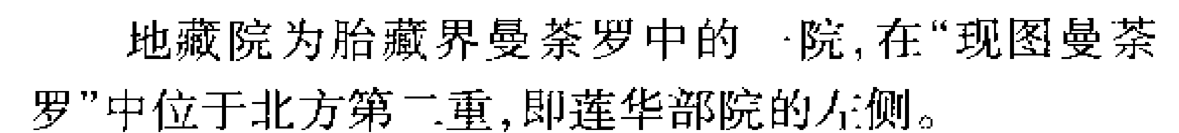
真言 南么 三曼多勃驮喃 阿 微娑么也儜曳 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ āḥ vismayanīye svāhā



第 八 章

地藏院



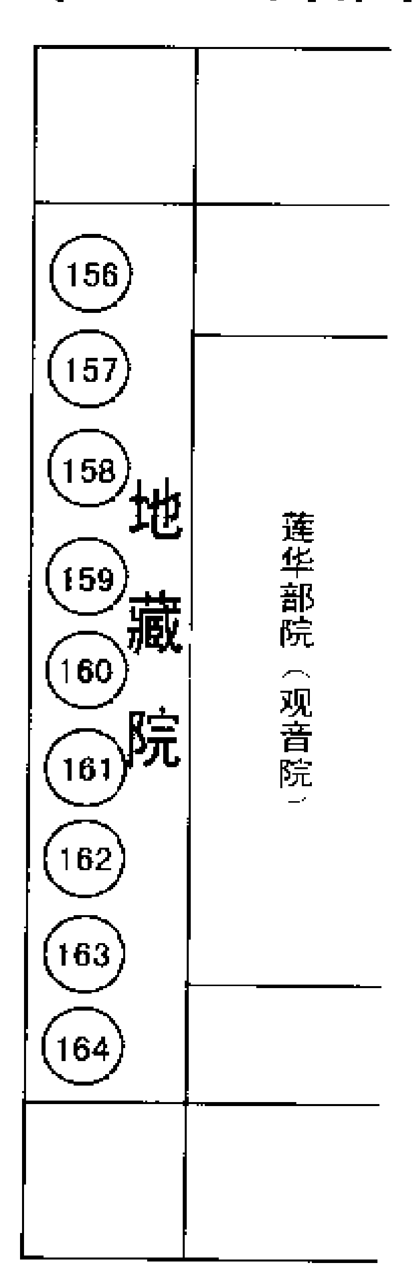
地藏院为胎藏界曼荼罗中的一院，在“现图曼荼罗”中位于北方第二重，即莲华部院的左侧。

此院与除盖障院相对，以地藏菩萨为主尊，故名为地藏院。此院中的诸尊，如大地般坚固不坏，菩提心坚固，能住持万物。又如大地的种种宝藏，具足菩提心善根，如同地藏，能出生一切功德众宝，教化众生忍辱、精进等妙德。正如同除盖障院是金刚手院智慧行动的开展，地藏院则为莲花部院大悲救济行动的实践。

《大日经疏》卷五中说：“此圣者，主持宝心地中，性起功德无边宝藏。故其标帜，以一切珍奇杂宝，绮错庄严也。”所以此部具足众宝，能施予众生无尽的大悲救济。

在《大日经·具缘品》中此院列有地藏、宝掌、宝手、持地、宝印手、坚意等六尊菩萨。在《大日经疏》卷五中说：“当于地藏之右置宝处（经中的宝掌）菩萨，地藏之左置宝掌（经中的宝手）菩萨，次于宝处之右置持地菩萨，宝掌之左置宝印手菩萨，持地之右又置坚固意菩萨。”在同经中的《密印品》及《秘密曼荼罗品》中大约

外金刚部院（北方）



156. 除一切忧冥菩萨
157. 不空见菩萨
158. 宝印手菩萨
159. 宝处菩萨
160. 地藏菩萨
161. 宝手菩萨
162. 持地菩萨
163. 坚固深心菩萨
164. 日光菩萨

地藏院诸尊位置图



相同。

在"现图曼荼罗"中除经中的六尊外,再加入贤劫十六尊中的除一切忧冥及不空见二位菩萨,再加上《药师如来本愿经》中的日光菩萨,而成为九尊。

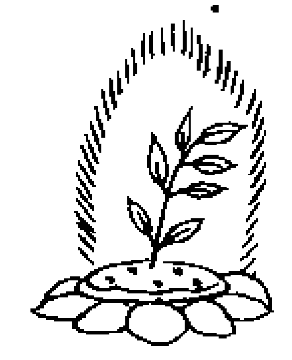
156 除一切忧冥菩萨

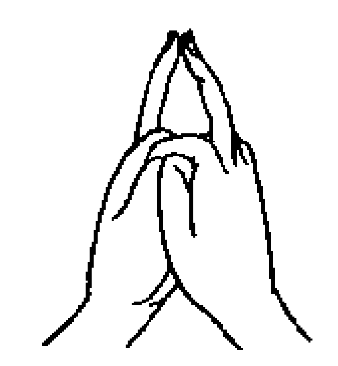
除一切忧冥菩萨(梵名 Sarva-śokatamoghata-mati),又作除一切忧恼菩萨、除忧暗菩萨,略称除忧冥菩萨。为胎藏界曼荼罗地藏院之菩萨。此尊以除一切众生之忧恼冥暗为本誓。

尊形:于胎藏界曼荼罗中,身呈白黄色,右肘竖立,掌稍仰向右,左掌竖起,执树枝,趺坐于赤莲花上。

密号:大赦金刚

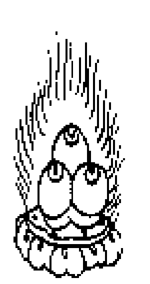
种子字:ཌཾ(daṃ)


三昧耶形:树枝


印相:除疑怪金刚印

真言 南么 三满多勃驮喃 微摩底掣诺迦 娑诃

namaḥ samanta-buddhānām vimati-cchedaka svahā



156 除一切忧冥菩萨

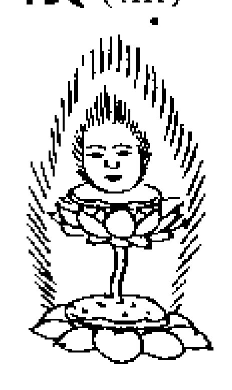
157 不空见菩萨

不空见菩萨(梵名 Amogha-darśana),此菩萨以肉眼、天眼、慧眼、法眼、佛眼等五眼,普观法界众生之平等差别,能除一切恶趣,令转趣正直善道,究竟涅槃,故称不空见。

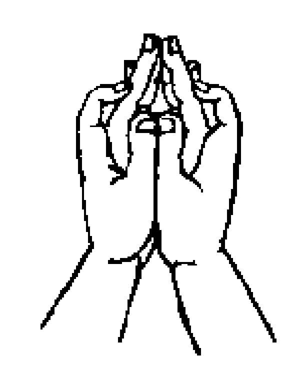
尊形:身呈肉色,左手持莲花,花上光焰并有眼、鼻、口,右手竖掌,掌心朝外,安坐于赤莲花上。

密号:普观金刚

种子字:𑖀𑖾(aḥ)



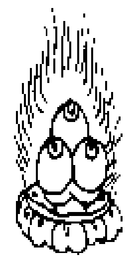
三昧耶形:莲花上有佛头,或莲花上光面



印相:佛眼印

真言 唵 阿目伽 捺罗舍曩野 恶 娑缚贺

oṃ amogha darśanaya aḥ svaha



157 不空见菩萨

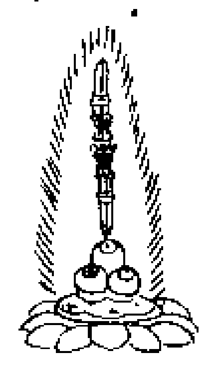
158 宝印手菩萨

宝印手菩萨(梵名 Ratna-mudrā-hasta),音译啰怛曩谟捺啰贺萨多。为位于现图胎藏界曼荼罗地藏院之菩萨。主地藏菩萨之三昧耶本誓门,拔济众生,以印治决定证三菩提果位之菩萨,故有此名。

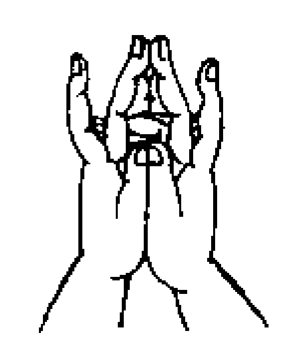
尊形:身呈肉色,左手垂于膝上持莲花,花上有独股杵,屈右臂置于胸前,仰掌持月轮,半跏趺坐于赤莲花座上。

密号:执持金刚,或执吃金刚

种子字:[种子字](haṃ)



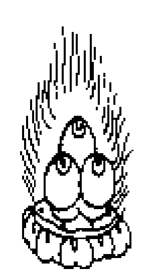
三昧耶形:宝珠上之独股杵



印相:外五股印

真言 南么 三曼多勃陀喃 罗怛娜 你喇尔多 莎缚贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ ratna nirjāta svāhā



158 宝印手菩萨

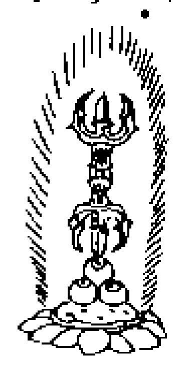
159　宝处菩萨

宝处菩萨（梵名 Ratna-kala，Ratnākara），音译啰怛曩迦罗，又作宝光菩萨、宝生菩萨、宝作菩萨、宝掌菩萨，为位于地藏院之菩萨。在《大日经疏》卷十三记载，宝处菩萨名号的意义："所以名宝处者，如宝生于海，从彼处生，故名宝处也。"

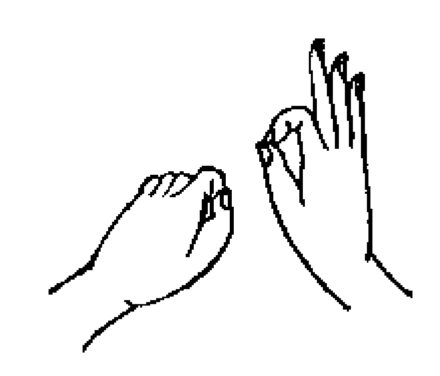
尊形：身呈肉色，右手作施无畏印，左手竖掌，屈食、中二指执莲花，莲上有三股杵，于赤莲上结跏趺坐。

密号：祥瑞金刚

种子字：ꣻ(jaṃ)



三昧耶形：莲花三股杵，或宝珠上三股杵

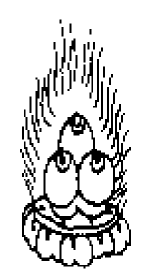


印相：宝处菩萨印

真言　南么　三曼多勃驮喃　系　摩诃摩诃　莎诃

namaḥ samanta-buddhanaṃ he maha-maha svaha

159 宝处菩萨

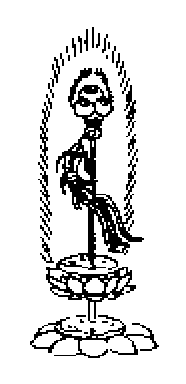


160　地藏菩萨

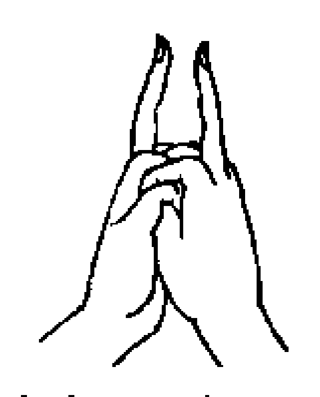
地藏菩萨(梵名 Kṣitigarbha),音译作乞叉底蘖婆。地,住处之义;藏,含藏之义,地藏菩萨受释尊之咐嘱,为于释尊圆寂后至弥勒菩萨成佛之间无佛的时代,自誓度尽六道众生始愿成佛之菩萨。在《地藏十轮经》中说,地藏菩萨犹如大地能承载众生一切罪业,而安忍不动,具足定慧,能了知一切秘藏,故名地藏。地藏菩萨为胎藏界曼荼罗地藏院之主尊,现菩萨形,左手持莲花,花上有如意宝幢,右手持宝珠,坐于莲花上。

密号:悲愿金刚,或与愿金刚

种子字:𑖮(ha)



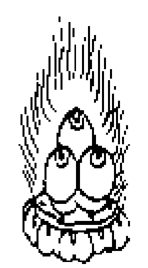
三昧耶形:莲花上之宝珠幢



印相:地藏旗印(内缚,二中指伸竖)

真言　南么　三曼多勃驮喃　诃　诃　诃　微娑么曳莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ ha ha ha vismaye svāhā





160 地藏菩萨

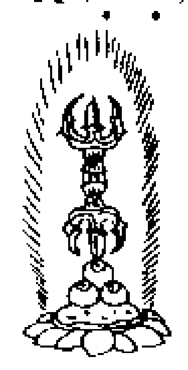
161 宝手菩萨

宝手菩萨(梵名 Ratna-paṇi),音译啰怛曩播抳,又称为宝掌菩萨,为位于地藏院中之菩萨。因为此菩萨以清净菩提心之如意宝珠,成满世间及出世间之悉地,就像如意珠在手,能满足一切众生所愿,故称宝手菩萨。

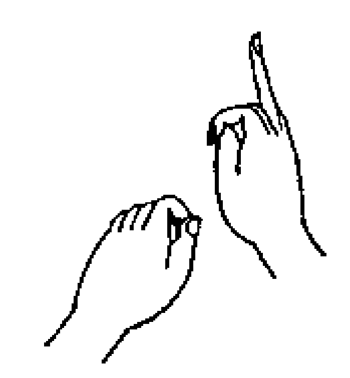
尊形:左手按腰持莲花,花上有三股金刚杵,杵上并有宝珠焰鬘,右手舒掌托宝珠当胸,半跏趺坐于赤莲花上。

密号:满足金刚

种子字:ᖽ(saṃ)



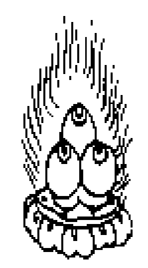
三昧耶形:宝上三股杵

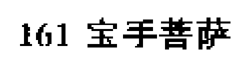


印相:宝手菩萨印

真言 南么 三曼多勃陀喃 罗怛怒嗢婆缚 莎诃

namaḥ samanta-buddhanaṃ ratnodbhava svāhā





161 宝手菩萨

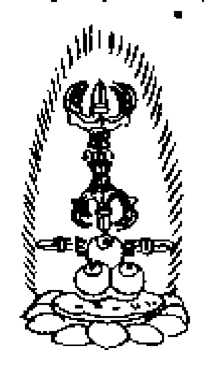
162 持地菩萨

持地菩萨(梵名 Dharaṇidhara),彰显地藏菩萨如同大地,能持万物,长养众生菩提心之特德。

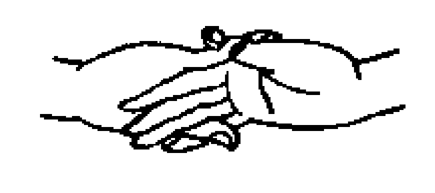
尊形:身呈白黄色,左手持莲花,上有三股杵,右手作施无畏印。

密号:内修金刚、净戒金刚

种子字:ṅaṃ



三昧耶形:宝珠上之二首金刚一股中有五股形,或莲上之三股杵



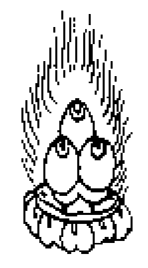
印相:金刚部三昧耶印

真言 南么 三曼多勃驮喃 达啰尼达啰 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ dharaṇi-dhara svāha

163 坚固深心菩萨

坚固深心菩萨(梵名 Dṛḍhadhyasaya),音译涅哩荼地也舍也、地利咀地也舍夜。又作坚固惠菩萨、坚固菩



162 持地菩萨



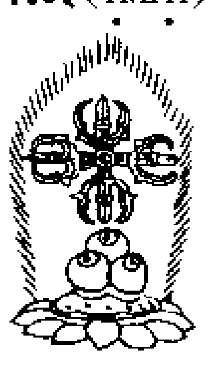
163 坚固深心菩萨

萨、坚固意菩萨、坚意菩萨。位于胎藏界曼荼罗地藏院。“坚固”，名地大；“意”，指地大之心德，合此二字而诠显地藏菩萨之内证。

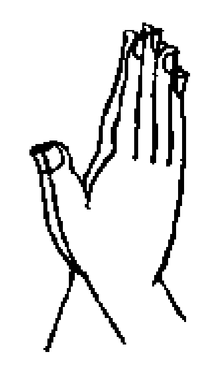
尊形：身呈肉色，右手持开敷莲花，花上有火焰乘载羯磨金刚，左手握拳向上置腿上，坐于赤莲花上。

密号：超越金刚

种子字：ṁ(naṃ)，表示内证坚固不坏



三昧耶形：宝上羯磨杵



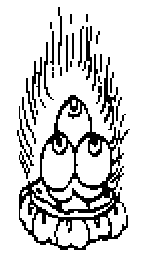
印相：莲花合掌，大拇指、食指稍分离

真言 南么 三曼多勃驮喃 伐折啰 三婆嚩 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ vajra-sambhava svāhā

164 日光菩萨

日光菩萨(梵名 Sūryaprabha)，主要在彰显地藏菩萨如日光能除众生烦恼暗冥之特德。



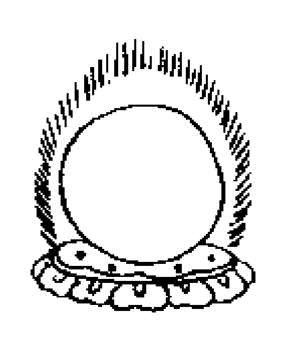


164 日光菩萨

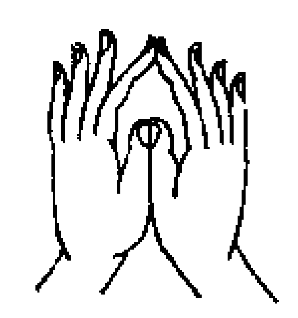
尊形：身白肉色，左手持莲，莲上安日轮，坐于赤莲花上。

密号：威德金刚

种子字：ক(ka)



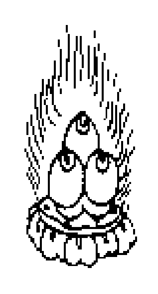
三昧耶形：日轮



印相：两手食指尖及拇指尖相接，余三指张开，如日轮放光状

真言　唵　苏利耶波罗嚩耶　娑嚩诃

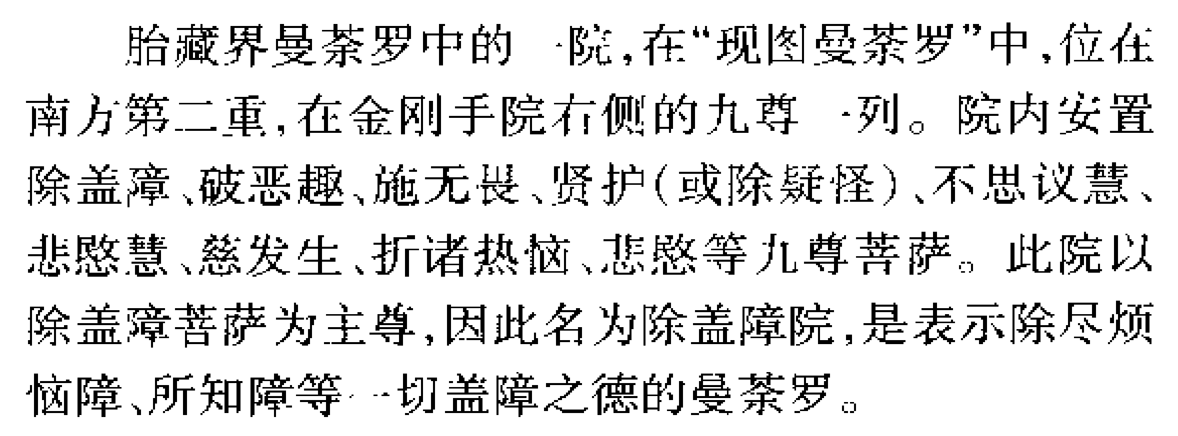
oṃ suryaprabhaya svāha






第九章

除盖障院



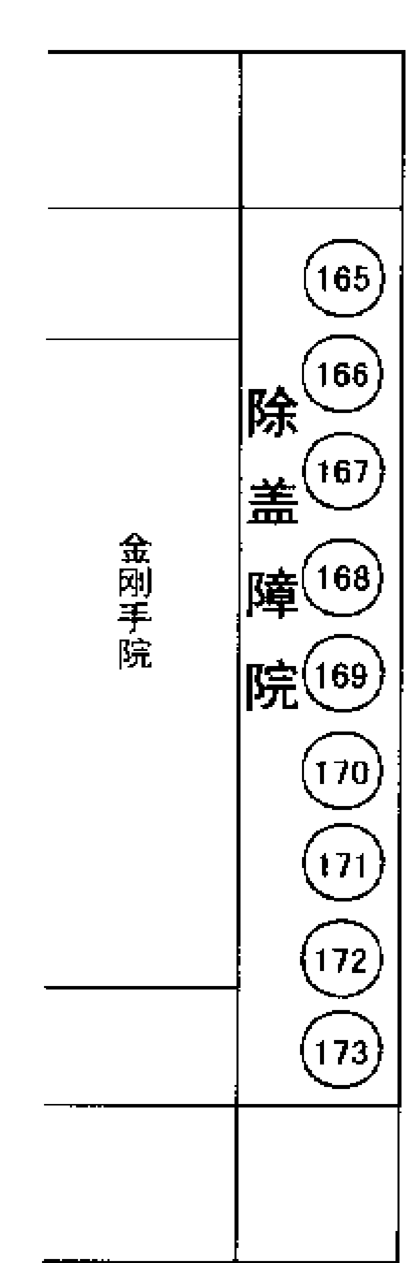
胎藏界曼荼罗中的一院，在“现图曼荼罗”中，位在南方第二重，在金刚手院右侧的九尊一列。院内安置除盖障、破恶趣、施无畏、贤护（或除疑怪）、不思议慧、悲愍慧、慈发生、折诸热恼、悲愍等九尊菩萨。此院以除盖障菩萨为主尊，因此名为除盖障院，是表示除尽烦恼障、所知障等一切盖障之德的曼荼罗。

在《大日经·具缘品》中说：

行者于右方，次作大名称；
除一切盖障，执持如意宝；
舍于二分位，当书八菩萨。
所谓除疑怪，施一切无畏，
除一切恶趣，救意慧菩萨，
悲念具慧者，慈起大众生，
除一切热恼，不可思议慧。

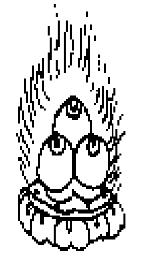
依《大日经疏》之意，此院与文殊院共表菩萨的大悲万行。在《大日经疏》卷五中说：“图中除盖障菩萨，左手持莲花，右作施无畏手，此菩萨及诸眷属，皆是大悲拔苦除障门。正以此菩提心中如意宝珠，施一切众

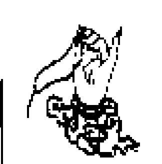
外金刚部院（南方）



165. 悲愍慧菩萨
166. 破恶趣菩萨
167. 施无畏菩萨
168. 贤护菩萨
169. 除盖障菩萨
170. 悲愍菩萨
171. 慈发生菩萨
172. 除一切热恼菩萨
173. 不思议慧菩萨

除盖障院诸尊位置图





生无畏，满其所愿也。"正显示本院的殊胜妙德。

有关各尊排列的位置，在诸经轨中各有异说。据《大日经·具缘品》的说法，《大日经疏》加以解说为：除盖障位于中，其右依次为除疑怪（胎藏现图曼荼罗此院中之贤护菩萨即此尊）、除恶趣、悲念、除热恼等四尊，其左依次为施无畏、救意慧、慈起、不思议慧等四尊。在"现图曼荼罗"中从东依次安置悲愍慧、破恶趣、施无畏、贤护、除盖障、悲愍、慈发生、折诸热恼及不思议慧共九尊。

现在将《大日经疏》与"现图曼荼罗"比对如下：

《大日经·具缘品》、《大日经疏》除盖障院诸尊	"现图曼荼罗"除盖障院诸尊
不思议慧	不思议慧
慈起	折诸热恼
救意慧	慈发生
施无畏	悲愍
除盖障	除盖障
除疑怪	贤护
除恶趣	施无畏
悲念	破恶趣
除热恼	悲愍慧

165　悲愍慧菩萨

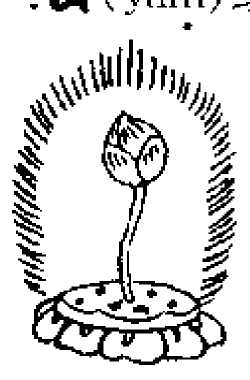
悲愍慧菩萨（梵名 karuṇāmreḍita），又称救意慧菩

萨、哀愍菩萨、救护菩萨，位于胎藏界现图曼荼罗除盖障院，以如来智慧救护众生，使九界众生进入佛果。此尊与170悲愍菩萨及救意慧菩萨的名称、尊形、尊位等等，于诸经轨或论疏中都有不同说法，尚无定论，常相混淆。

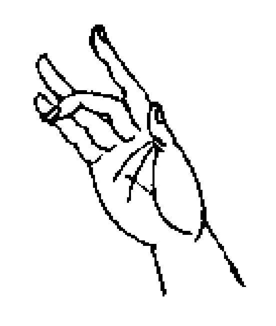
尊形：身呈白黄色，右掌仰安于胸前，拇指、无名指相捻，乃除苦之义；左掌叉腰，乃覆护之义，坐莲花座。《大日经疏》卷十六有“救意慧菩萨作悲手置心上”之记载，所说之“悲手”即以无名指与拇指相捻，其余三指伸散而竖之。

密号：救护金刚。此菩萨本愿除一切苦，以除苦故，云为救护。

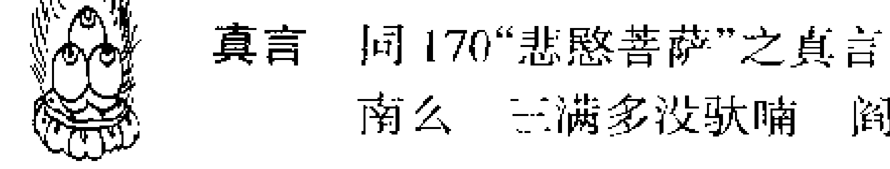
种子字：(yaṃ)或(vi)



三昧耶形：悲手印，
或未开敷莲花



印相：悲念者印



真言　同170“悲愍菩萨”之真言

南么　三满多没驮喃　阎　迦噜傩没晒眠多



165 悲愍慧菩萨

娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānaṃ yaṃ karuṇamṛdita svāhā

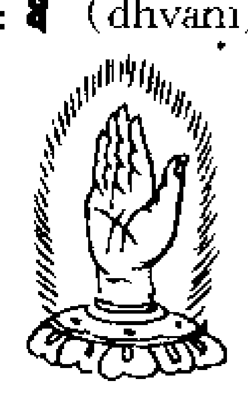
166 破恶趣菩萨

破恶趣菩萨(梵名 Apāyajaha),又称除一切恶趣菩萨、舍恶道菩萨,简称除恶趣菩萨(Sarvapayajahaḥ)。位列胎藏界现图曼荼罗除盖障院,以能舍一切恶趣而得名。

尊形:身呈白黄色,左手屈至胸前,手掌上仰,拇指、中指相捻,余指伸直,右手向外垂,五指微屈,趺坐于赤莲上。

密号:除障金刚

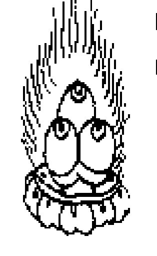
种子字:ṃ (dhvaṃ)



三昧耶形:发起手或树枝



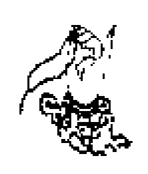
印相:施无畏印



真言 南么 三满多没驮喃 特懵娑难 阿毗庾达拶扼 萨怛嚩驮敦 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ dhvaṃsanaṃ





166 破恶趣菩萨

abhyuddhāraṇi sattva-dhatuṃ svahā

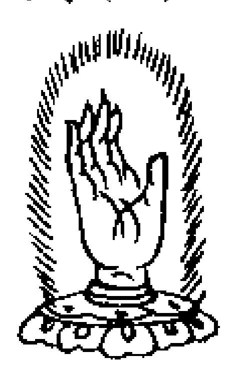
167 施无畏菩萨

施无畏菩萨(梵名 Abhayaṃdada),全称"施一切无畏菩萨",位于现图胎藏界曼荼罗除盖障院,此尊以拔除一切众生之种种怖畏忧患为本誓。

尊形:身呈肉色,右手结施无畏印,左手作金刚拳安于膝上,坐在赤莲花上。

密号:自在金刚

种子字:ར(ra)



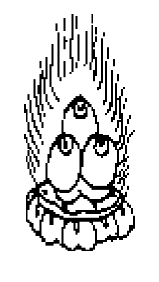
三昧耶形:施无畏手

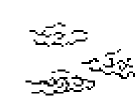


印相:施无畏印

真言 南么 三满多没驮喃 啰娑难阿佩延娜娜 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhanāṃ rasanāṃ abhayaṃ-dada svāhā







167 施无畏菩萨

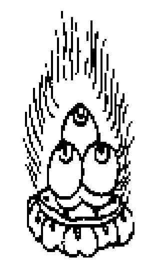
168　贤护菩萨

贤护菩萨（梵名 Bhadrapala），音译作跋捺罗波罗菩萨、跋陀波罗菩萨、拔陂菩萨、跋陀和菩萨、发捺罗播逻菩萨，又称贤护长者、贤护胜上童真、善守菩萨、贤守菩萨。为八大菩萨之一或十六大菩萨之一。依据《大宝积经》卷一〇九记载，此贤护长者为一富商之子，其所受诸乐、果报，为忉利帝释天王所不能及。据《大佛顶首楞严经》卷五所载，跋陀婆罗入浴室而悟水因，既不洗尘亦不洗体，中间安然得无所有，因此，禅宗遂于浴室安置贤护尊者。

在胎藏界曼荼罗中，此尊则居于除盖障院中，又称除疑怪菩萨（梵名 Kauṭūhalaḥ），或除疑盖菩萨。众生若有疑怪之事不能决了，此菩萨即往其所，为不请之友，常断除一切众生之疑网；因常能断除一切众生疑惑，而得此名。又以如来金刚之智慧，善于除却众生之疑悔，所以又称为除疑悔菩萨。

尊形：呈肉色之女形，左手捧宝瓶，右手持独股杵，坐于赤莲花上。独股杵为如来一实之智，表阿字之一法界，宝瓶表善护众生心地之五智，故有贤护之称。

密号：巧济金刚。以如来一实之慧光，巧于救济处黑暗中之众生。

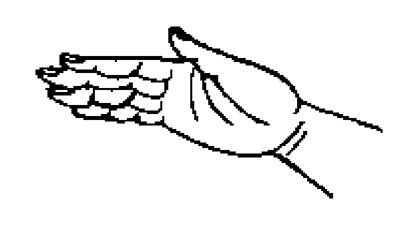






168 贤护菩萨

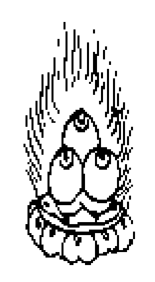
种子字：(vi)



三昧耶形：独股金刚杵，或宝瓶半独股杵　　印相：救护慧印

真言　南么　三曼多勃驮喃　系　摩诃摩诃　娑摩啰　钵啰底然　莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ he maha maha smara pratijñaṃ svaha



169　除盖障菩萨

除盖障菩萨(梵名 Sarvanivaraṇaviṣkambhin)，又作除一切盖障菩萨、降伏一切障碍菩萨、弃诸阴盖菩萨，为胎藏界曼荼罗除盖障院之主尊。

除盖障乃消除一切烦恼之谓。《诸佛要集经》卷下，以弃诸阴盖菩萨之译名，称赞此菩萨所得之三昧。《大日经疏》中说，以净菩提心之因照明诸法故，以此功德得除盖障三昧，见八万四千烦恼之实相，成就八万四千之宝聚门。



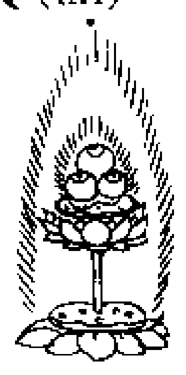


169 除盖障菩萨

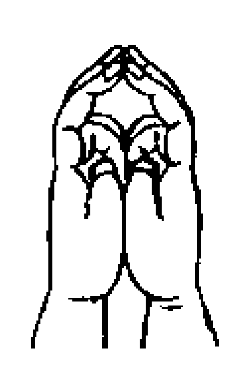
尊形：左手持莲花，花上有如意珠，右手结无畏印；表以菩提心中之如意珠，施一切众生，满其所愿之意。

密号：离恼金刚

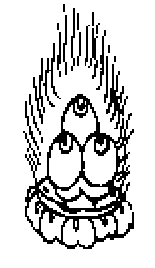
种子字：𑖁𑖾(āḥ)



三昧耶形：莲上宝珠或宝幢



印相：除盖障印

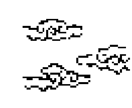


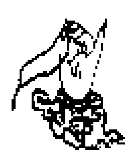
真言 南么 三曼多勃驮喃 阿 萨埵系多毗庾蘖多 怛嚂 怛嚂 嚂 嚂 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ āḥ sattva-hitābhyudgata trāṃ trāṃ raṃ raṃ svahā

170 悲愍菩萨

悲愍菩萨（梵名 Karuṇāmṛḍitaḥ），又称为悲旋润，位列胎藏界现图曼荼罗除盖障院。此尊与165悲愍菩萨及救护慧菩萨之名称、尊形、位置等等，于诸经轨中有多种不同说法，如《石山七集》中就并列二尊悲愍菩萨，《大日经》则列救意慧及悲念二尊等等，而不同传承看法又多有出入，尚无定论，常常互相混淆。



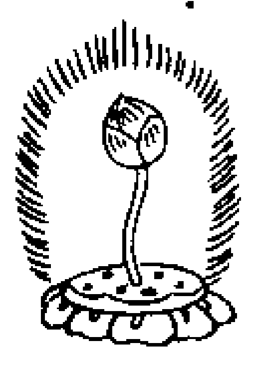


170 悲愍菩萨

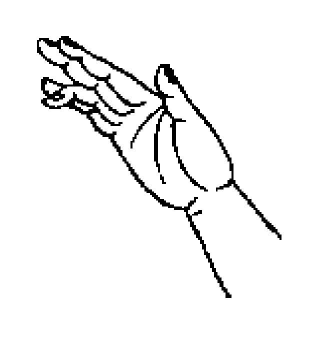
尊形：在现图胎藏界曼荼罗中，此尊身呈白黄色，左手竖掌以拇指、食指及中指捻牡丹花；右手安于脐前仰掌，持荣叶，上置开敷莲花，中指、无名指微屈（或有传图绘为右手仰掌大拇指小屈持叶，上置牡丹）。

密号：悲念金刚

种子字：य（yaṃ）



三昧耶形：悲手印
或未开敷莲花



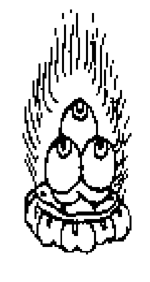
印相：悲愍者印

真言 南么 三满多没驮喃 阎 迦噜伫没哂眠多 娑嚩贺

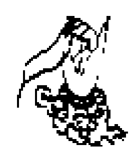
namaḥ samanta-buddhānāṃ yaṃ karuṇāmṛdita svāhā

171 慈发生菩萨

慈发生菩萨（梵名 Mahamaitryabhyudgataḥ），音译摩诃每嘀哩也毗喻愠蘖多，意为慈发生。《大日经疏》







171 慈发生菩萨

卷十二中说，此慈极大无比，从此慈中生也。卷十三《密印品》又说，此慈从自心生，不从他得，故名大慈；从自性清净心生，不从他种心生，故名自心生也，又名大悲生菩萨。位于胎藏界现图曼荼罗除盖障院内。

尊形：此菩萨身呈肉色，左手持莲花，坐赤莲花上。

种子字：ṭ(ṭhaṃ)



三昧耶形：执花手或梵箧



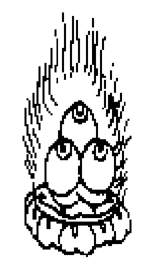
印相：大慈生印(以慧手作持花状)

真言 南么 三曼多勃驮喃 娑嚩制妒嗢蘖多 莎诃

namaḥ samanta-buddhanaṃ sva-cittodgata svaha

172 折诸热恼菩萨

折诸热恼菩萨(梵名 Sarvadāhapraśamita)，又作除一切热恼菩萨，简称除热恼菩萨，为现图曼荼罗除盖障院东之第八位。此菩萨以破除众生之一切热恼为本誓。《大日经疏》卷十三中说，此尊以离因之法而满一切众生愿，并令彼等除一切热恼。





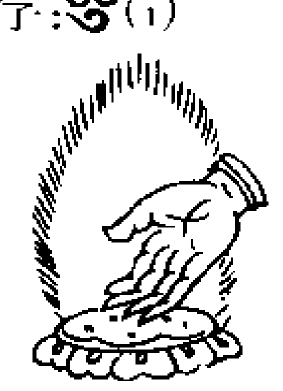


172 折诸热恼菩萨

尊形：身为肉色，右手置于膝上，呈与愿手，左手屈于胸前，持梵箧，趺坐在赤莲上。

密号：离怖畏金刚

种子字：ꣽ(i)



三昧耶形：与愿手



印相：施无畏印

真言 南么 三曼多勃驮喃 系 嚩啰娜 嚩啰 钵嚩钵多 莎诃

namaḥ samanta-buddhanām he varada vara prapta svāhā

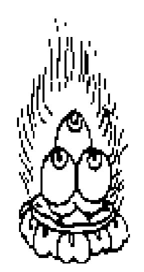
173 不思议慧菩萨

不思议慧菩萨（梵名 Acintyamatidatta），位列胎藏界现图曼荼罗除盖障院。此菩萨以不思议智慧施与众生，以断除众生之愚痴为本誓。

尊形：身呈肉色，左手持莲，莲上有宝珠，珠有光焰，右臂屈竖，手掌向内，结跏趺坐于赤莲花上。

密号：难测金刚

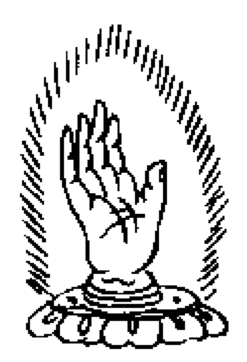
种子字：ꣽ(u)



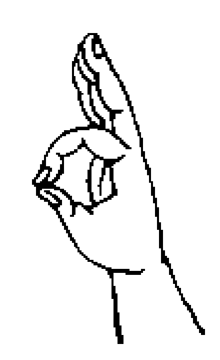




173 不思议慧菩萨



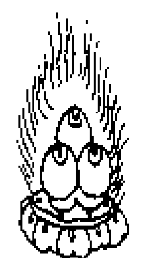
三昧耶形：宝珠或宝手



印相：不思议慧印

真言 南么 三曼多勃驮喃 萨磨舍 钵履布罗 莎诃

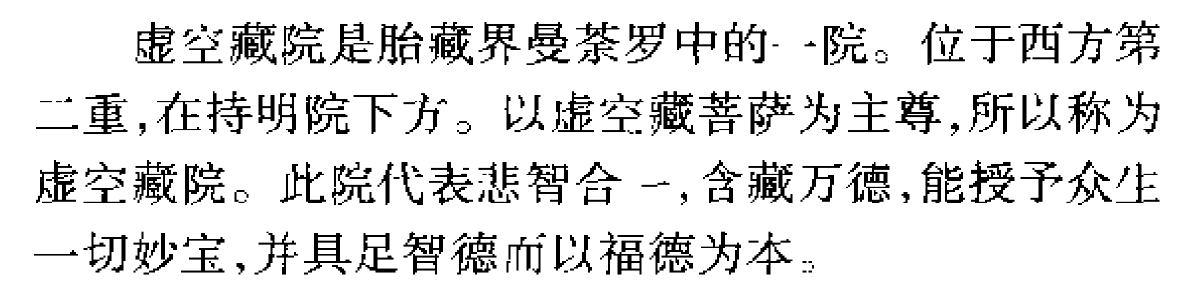
namaḥ samanta-buddhānāṃ sarvāśā pari pura svāhā





第十章

虚空藏院

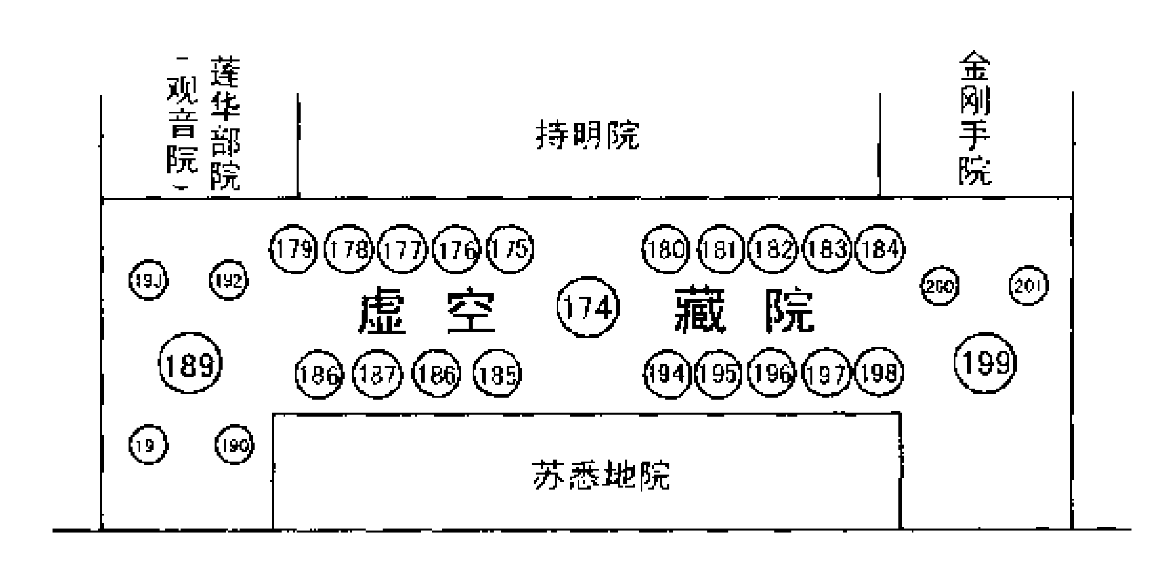


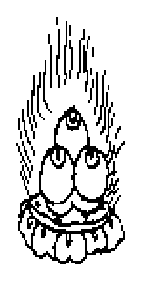
虚空藏院是胎藏界曼荼罗中的一院。位于西方第二重，在持明院下方。以虚空藏菩萨为主尊，所以称为虚空藏院。此院代表悲智合一，含藏万德，能授予众生一切妙宝，并具足智德而以福德为本。

虚空藏菩萨的右手持剑表智德；左手持莲花表福德。院内有二十八尊，中央为虚空藏菩萨，其左右诸尊又分为上下两段罗列。

上段为十波罗蜜菩萨，右方即檀、戒、忍、进、禅五菩萨的福门，左方为般若、方便、愿、力、智五菩萨的智门。

下段左方则有无垢逝、苏婆呼、金刚针、苏悉地羯罗、曼荼罗，下段右方为共发意转轮、生念处、忿怒钩、不空钩等菩萨。而右端为千手观音，是以莲华部观音院为因行所生的果德，左端金刚藏王菩萨，则是以金刚部金刚手院为因行所生的果德。另外有以千手、金刚藏二尊及其眷属别开莲花部、金刚部二部的说法，以虚空藏为佛部，与两端二尊共于此院表胎藏界三部之德。





174. 虚空藏菩萨
175. 檀波罗蜜菩萨
176. 戒波罗蜜菩萨
177. 忍辱波罗蜜菩萨
178. 精进波罗蜜菩萨
179. 禅波罗蜜菩萨
180. 般若波罗蜜菩萨
181. 方便波罗蜜菩萨
182. 愿波罗蜜菩萨
183. 力波罗蜜菩萨
184. 智波罗蜜菩萨
185. 共发意转轮菩萨
186. 生念处菩萨
187. 忿怒钩观自在菩萨
188. 不空钩观自在菩萨
189. 千手观音
190. 婆薮大仙
191. 功德天
192. 飞天
193. 飞天
194. 无垢逝菩萨
195. 苏婆呼菩萨
196. 金刚叶菩萨
197. 苏悉地羯罗菩萨
198. 曼荼罗菩萨
199. 一百八臂金刚藏王菩萨
200. 飞天使者
201. 飞天使者

虚空藏院诸尊位置图

而在《大日经疏》卷五中说："于毕竟空中，出生不思议自在之用，无有穷尽。"正说明了虚空藏菩萨的无尽妙德。

在"现图曼荼罗"中，此院的排列为：

金刚藏菩萨

智波罗蜜	曼荼罗菩萨
力波罗蜜	苏悉地羯罗
愿波罗蜜	金刚针菩萨
方便波罗蜜	苏婆呼菩萨
般若波罗蜜	无垢逝菩萨

虚空藏菩萨

檀波罗蜜	共发意转轮
戒波罗蜜	生念处菩萨
忍辱波罗蜜	忿怒钩观音
精进波罗蜜	不空钩观音
禅那波罗蜜	

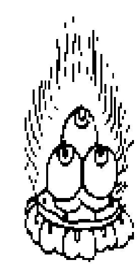
千手观音

波苏仙	功德天

此院有数尊的名称及持物，在《大日经》的《密印品》、《秘密曼荼罗品》及"现图曼荼罗"等不同处中，有不同的记载，比较如下：

《秘密品》所列诸尊		《密印品》所列诸尊		“现图曼荼罗”所列诸尊	
尊名	持物	尊名	持物	尊名	持物
安慧	金刚莲	虚空无垢	慧刀	金刚针	莲上独股
行慧	砗磲宝上青莲	安慧	青莲	苏婆呼	莲上青莲
清净慧	白莲	行慧	开莲	无垢逝	莲花索
虚空无垢	轮	虚空慧	轮	共发意	莲上轮
虚空慧	商佉	清净慧	商佉	生念处	莲上商佉

174　虚空藏菩萨



虚空藏菩萨(梵名 Akaśa-garbha，Gagana-gañja)，音译是阿迦舍檗婆、诚诚曩彦惹，即具足福、智二藏量无尽，等如虚空，广大无边之意。又称为虚空孕菩萨。

此菩萨能流出无量的法宝，普施于所欲者，以利乐众生。是胎藏界曼荼罗虚空藏院的主尊，以及现图胎藏界曼荼罗释迦院释迦牟尼佛的右方胁侍，及金刚界曼荼罗贤劫十六尊之一。

虚空藏院的主尊，其形象，身呈肉色，头戴五佛冠，右手屈臂持剑，剑缘有光焰；左手置于腰侧，握拳持莲，莲上有如意宝珠，坐于宝莲花上。其所持的宝珠、剑，即表福、智二门。

一般而言，为彰显果德的缘故，虚空藏菩萨身色当为黄金色；而示现肉色身者，则寓有因即是果，因果不



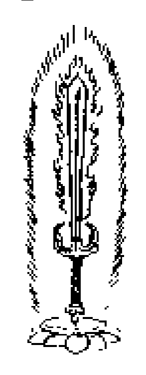
174 虚空藏菩萨

二之义也。至于其头戴五佛宝冠,是表示此尊有万德圆满之果德。右剑表内证之智,所之慧、方、愿、力、智五波罗蜜菩萨由此出生。剑有利剑、宝剑之别,既位列宝部尊,所以应为宝剑。

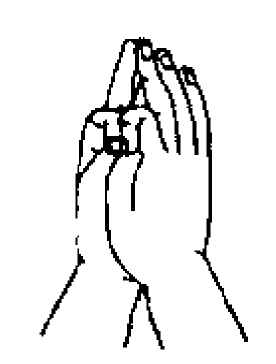
左手持莲花,上有宝珠,宝珠有一瓣、三瓣或五瓣。一瓣宝珠表一实相的菩提心,三瓣宝珠表胎藏之三部:大定、智、慧;五瓣宝珠表金刚界之五智,亦即表内证之福德,自此流出檀、戒、忍、进、禅五波罗蜜菩萨。着羯磨衣之十波罗蜜菩萨,自虚空藏菩萨之福智二严出现,成般若菩萨之眷属。

密号:如意金刚

种子字:𑖂(i)



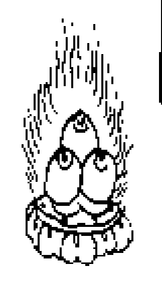
三昧耶形:宝剑



印相:虚空印

真言 南么 三曼多勃驮喃 阿迦奢 三么多弩蘖多 微质怛叫嚩啰达啰 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ akāśa samantānugata vicitrambara dhara svahā



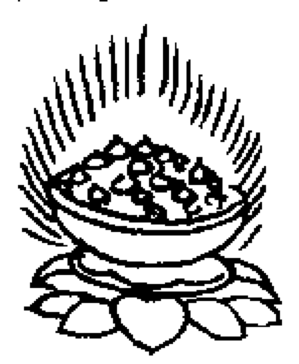
175　檀波罗蜜菩萨

檀波罗蜜菩萨(梵名 Dāna-pāramitā),音译为檀那波罗蜜多,意译布施到彼岸,位列胎藏界曼荼罗虚空藏院。

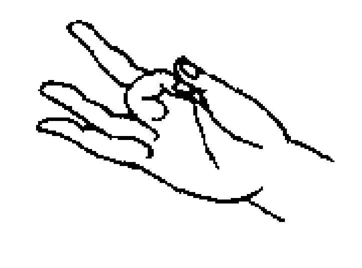
尊形:身呈肉色,着羯磨衣,左手持金刚盘,右手手掌侧竖,屈拇指、中指及无名指,交脚坐于赤莲花上,金盘中盛果或花。

密号:普施金刚

种子字:ད(da)



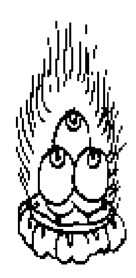
三昧耶形:甘果



印相:檀波罗蜜印

真言　唵　婆诫嚩底　娜曩地跛帝　尾娑嘌嘌惹　布罗野　娜难　娑嚩贺

oṁ bhagavati dānādhipati visṛja puraya dānaṁ svaha



175 檀波罗蜜菩萨



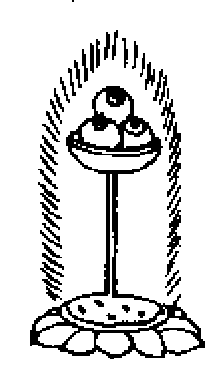
176 戒波罗蜜菩萨

戒波罗蜜菩萨(梵名Śīla-pāramitā),音译尸罗波罗蜜多,意为戒到彼岸,位于虚空藏院,为十波罗蜜菩萨之一。此菩萨又常以戒香庄严身、口、意业,则所有违犯四重禁,或比丘、比丘尼犯八重罪等,悉得清净,当来随其所愿,得生净清胜妙佛土。

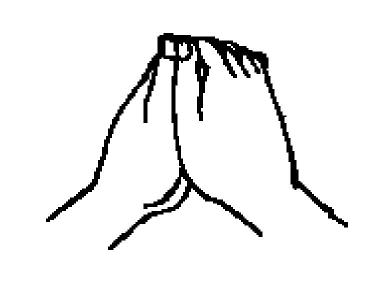
尊形:身呈肉色,着羯磨衣,竖右掌,食、中二指弯曲,手持一短杖,杖头有三颗宝珠,具光焰;左掌覆于膝上,目视右下方,交脚坐于莲花上。

密号:尸罗金刚

种子字:ꡚ(śī)



三昧耶形:宝珠

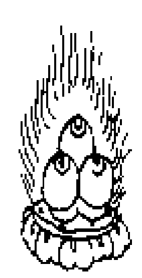


印相:戒波罗蜜印(二手内相叉,二手拇指直竖)

真言 唵 试攞 驮哩抳 婆诫嚩底 吽 郝

oṃ śila darani bhagvati huṃ haḥ





176 戒波罗蜜菩萨



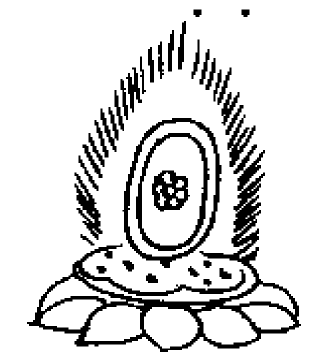
177　忍辱波罗蜜菩萨

忍辱波罗蜜菩萨(梵名 Kṣanti-paramitā),为十波罗蜜菩萨之一,又作忍波罗蜜菩萨,音译为乞义底婆罗蜜多,为胎藏界曼荼罗虚空藏院之菩萨。

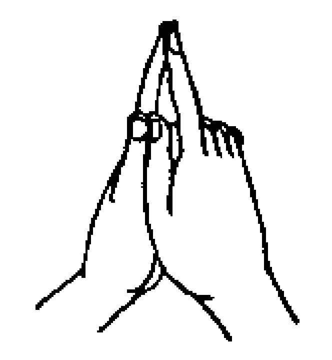
尊形:通身肉色,着羯磨衣,右手中指、无名指、小指等三指稍屈,竖掌向身,左手持金盘向心,坐于赤莲花上。

密号:帝刹(或说帝利)金刚

种子字:ॹ(kṣaṃ)



三昧耶形:宝镜



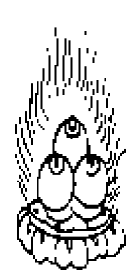
印相:忍波罗蜜印

真言　唵　婆诚嚩底　乞铲底驮哩抳　吽　发吒

oṃ bhagavati kṣanti-dhārini hūṃ phat

178　精进波罗蜜菩萨

精进波罗蜜菩萨(梵名 Virya-paramitā),音译为微利也波罗蜜多,义为精进到彼岸,位在胎藏界现图曼荼



177 忍辱波罗蜜菩萨



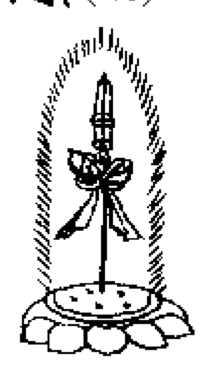
178 精进波罗蜜菩萨

罗虚空藏院之菩萨，是十波罗蜜菩萨之一。

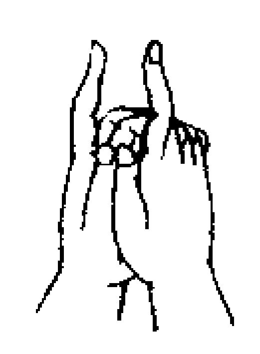
尊形：身呈肉色，着羯磨衣，左手持独股戟，右掌竖起、屈无名指及小指，交脚安坐于赤莲花上。三昧耶形为独股戟，表勇猛精进之誓句。

密号：慧护金刚

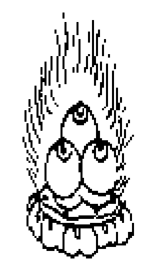
种子字：vī(vī)



三昧耶形：戟



印相：精进波罗蜜印



真言 唵 尾哩野 野迦哩 吽 尾哩裔尾哩裔 娑嚩贺

oṁ vīrya-kari hūṁ vīrye vīrye svāhā

179 禅波罗蜜菩萨

禅波罗蜜菩萨（梵名 Dhyana-paramitā），音译为地也那（禅那）波罗蜜多，意译为静虑到彼岸，简称为禅波罗蜜，为十波罗蜜菩萨之一，位于胎藏界现图曼荼罗虚空藏院。修学禅那波罗蜜菩萨法门，能圆满禅波罗蜜，身心轻利，所修神通速得成就，诸魔不能侵扰，一切业障悉皆消灭。

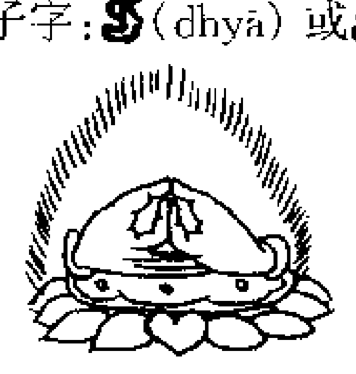


179 禅波罗蜜菩萨

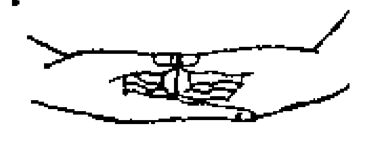
尊形:身白黄色,着羯磨衣,手结法界定印,半跏趺
坐于赤莲花上。

密号:正定金刚

种子字:(dhyā) 或(hūṃ)



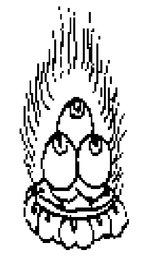
三昧耶形:定印



印相:弥陀定印

真言 唵 婆诚嚩底 萨嚩 播跛 贺哩抳 摩贺 柰底曳 吽 吽 吽 吽 发吒

oṁ bhagavati sarva pāpa bāriṇi maha naitye huṃ hūṃ hūṃ huṃ phaṭ



180 般若波罗蜜菩萨

般若波罗蜜菩萨(梵名 Prajñā-pāramitā),又作慧波罗蜜菩萨,为十波罗蜜菩萨之一。修持般若波罗蜜菩萨法门,能证得般若波罗蜜圆满智慧,而悟解世间、出世间之法,广博通达菩萨五明,即:声明、因明、医方明、工巧明和内明。

尊形:全身呈肉色,右手置于腰侧,持剑;左手竖
掌,屈食指、中指,余三指舒展。右膝微竖,

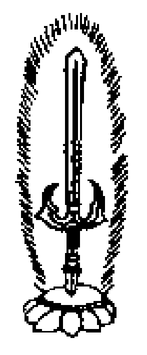


180 般若波罗蜜菩萨

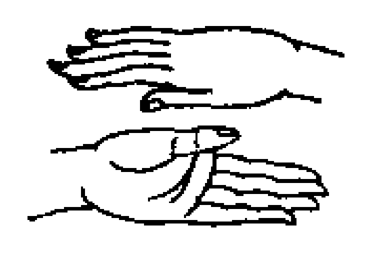
于襦裆之上着一架裟。

密号:大慧金刚

种子字:**Ṅ**(pra)或**Ṅ**(dhi)



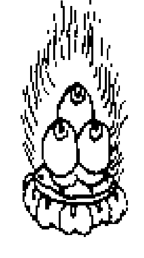
三昧耶形:宝剑



印相:梵箧印

真言 唵 地 室哩输噜多尾惹曳 娑嚩贺

oṃ dhi śri-śruta-vijaye svāhā



181 方便波罗蜜菩萨

方便波罗蜜菩萨(梵名 Upāyā-paramitā),译作方便到彼岸,为十波罗蜜菩萨之一,位列现图胎藏界曼荼罗虚空藏院。修学方便波罗蜜菩萨之法门,可以灭除无量劫业种,而获得回向方便善巧、拔济有情方便善巧。

尊形:身呈肉色,右手曲肘持索,左手仰置胸前,受索端,坐赤莲花座。

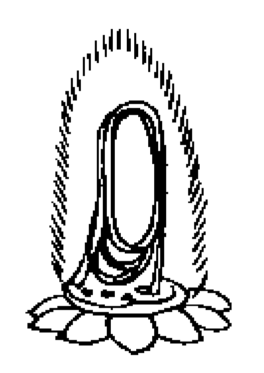
密号:究竟金刚、究竟善巧金刚

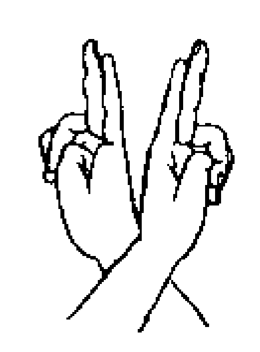
种子字:**Ṅ**(mai)



181 方便波罗蜜菩萨





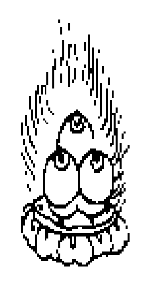


三昧耶形：羂索　　印相：方便波罗蜜印

真言　唵　摩贺　每怛啰　唧帝　娑嚩贺

oṃ mahā maitra citte svāhā

182　愿波罗蜜菩萨



愿波罗蜜菩萨（梵名 Praṇidhana-paramita），音译波罗尼那波罗蜜多，意为誓愿到彼岸，为十波罗蜜菩萨之一，居现图胎藏界曼荼罗虚空藏院。

此菩萨以五大愿等为内证，以化度众生为其本誓。

修持此菩萨之法门，可灭无量劫恶愿业种，获二种胜愿：一为求无上菩提愿，二为利乐有情愿，圆满愿波罗蜜。从初发心直至成佛间所求世间、出世间殊胜上愿皆得圆满。

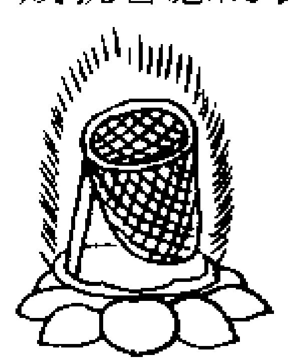
尊形：愿波罗蜜菩萨身呈白黄色，着羯磨衣，竖右掌向前倾，屈无名指、小指二指，竖左掌稍向上仰，屈食指、中指而持漉水囊，半跏坐于赤莲花上。

密号：成就金刚



182 愿波罗蜜菩萨

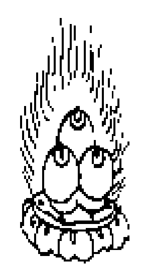
种子字：𑖭𑖽(saṁ)，成就、圆满之意，为圆满一切众生成就誓愿的表征。


三昧耶形：水囊


印相：施无畏印

真言 唵 迦鲁抳迦鲁抳 贺 贺 贺 糁

oṃ karuṇi karuṇi ha ha ha saṃ



183 力波罗蜜菩萨

力波罗蜜菩萨（梵名 Bala-pāramitā），音译缚擐波罗蜜多，即是具力到达彼岸之意。为十波罗蜜菩萨之一，位于胎藏界曼荼罗虚空藏院。

修学此菩萨真言，灭除下劣心意业种，并获得思维抉择力与修习力。调伏一切烦恼，断除一切惑业，于修道时得决定胜解，一切天魔邪恶之友不能改变其志向，并获得不退转之圣果。

尊形：身呈肉色，穿羯磨衣，右肘伸展直竖，手握荷叶，叶上有一狮子。左手握拳插腰，面向右，视所持物；两足右内左外相交，坐于赤莲上。

密号：勇力金刚



183 力波罗蜜菩萨

种子字：(ba)或(jaḥ)



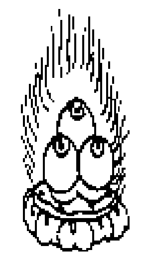
三昧耶形：荷叶上狮子



印相：力波罗蜜印

真言 唵 娜摩预 母你帝 吽 贺 贺 贺 吽 弱

oṁ damane modite huṁ ha ha ha hūṁ jaḥ



184 智波罗蜜菩萨

智波罗蜜菩萨(梵名 Jñāna-paramita)，音译惹娘曩波罗蜜多，为十波罗蜜菩萨之一，于现图胎藏界曼荼罗位列虚空藏院。

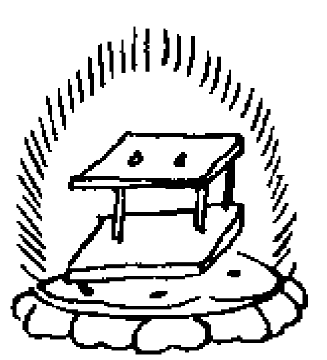
尊形：全身呈肉色，着羯磨衣，右手竖掌、持梵箧，梵箧之一部分垂下，左手仰掌，置于胸前，屈无名指、小指，坐于白莲花上。

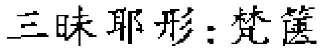
密号：圆满金刚

种子字：(jña)



184 智波罗蜜菩萨





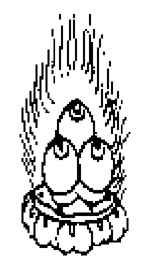


三昧耶形：梵箧　　　印相：智波罗蜜印

真言　唵　么么　枳娘曩　迦哩　吽　娑嚩贺

oṃ mama jñāna kari huṁ svaha

185　共发意转轮菩萨

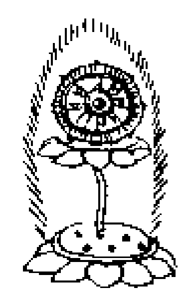


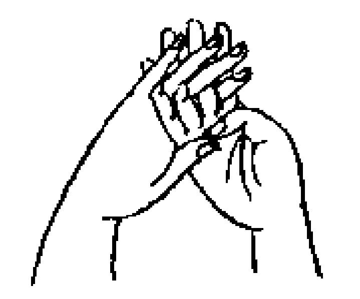
共发意转轮菩萨(梵名 Sahacittotpādadharmacakra-pāramitā)，音译为娑诃质都怛跛陀达磨斫羯罗，又称为共发心法轮菩萨。与《般若理趣经》中的才发心转法轮菩萨同尊。

尊形：全身呈肉色，右掌竖起，执持莲花，莲上有轮，左掌上仰，掌上置一独股杵，向左跏趺坐于赤莲上，目光稍稍往下垂视。

密号：法轮金刚

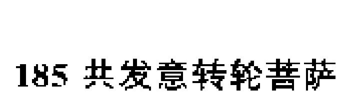
种子字：च(ca)





三昧耶形：莲上之金轮　　印相：转法轮印





185 共发意转轮菩萨

真言 南么 三曼多勃驮南 斫吃啰 嚩喇底 莎诃
namaḥ samanta-buddhanam cakra vartti svāhā

186 生念处菩萨

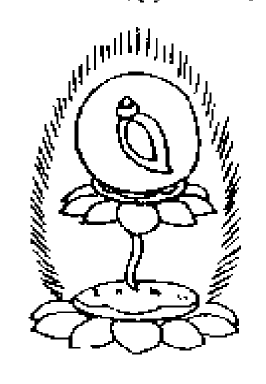
生念处菩萨(梵名 Smṛtisajātyaḥ),意指出生万法与智慧之菩萨,又称作忆念生菩萨,位于胎藏界曼荼罗虚空藏院。

其主要彰显虚空藏菩萨之慈、悲、喜、舍等四行德。

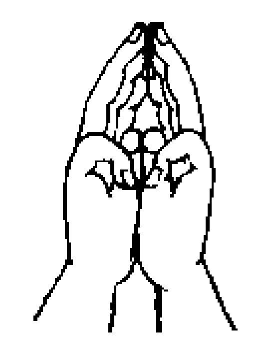
尊形:此菩萨身呈肉色,右手持莲花,莲花上之月轮有法螺;左手伸食指,余指稍屈,当胸而仰,半跏趺坐于赤莲花上。

密号:忆持金刚

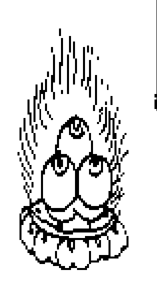
种子字:ग(ga)或गं(gaṃ)



三昧耶形:莲花上羯磨杵或商佉(法螺)



印相:商佉印





186 生念处菩萨

真言 南么 三满多勃驮南 蘖丹 达么三婆嚩 娑嚩贺

namaḥ samantabudhanaṃ gataṃ dharma-sambhava svaha

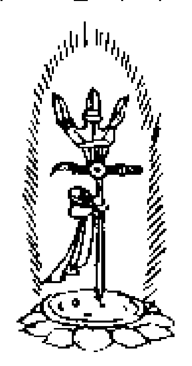
187 忿怒钩观自在菩萨

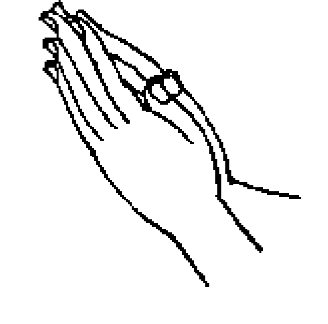
忿怒钩观自在菩萨(梵名 Amogha-krodhańkuaś-raja),音译阿目佉句路驮央句舍罗惹,位于现图胎藏界曼荼罗虚空藏院之菩萨,又作忿怒钩菩萨。

尊形:三面四臂,正面肉色,左面青色,右面绿色,各面皆具三目,面上有化佛。左第一手持莲花,第二手持羂索,右第一手持铁钩,第二手作与愿印,结跏趺坐于赤莲花上。

密号:持钩金刚

种子字:ऊ(o)

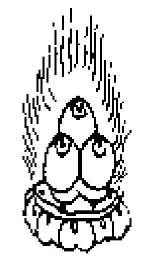




三昧耶形:铁钩　　印相:莲花合掌或莲花印

真言 南么 三满多没驮喃 俱嚩隶野 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānaṃ kuvalaya svaha





187 忿怒钩观自在菩萨

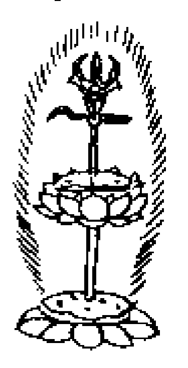
188 不空钩观自在菩萨

不空钩观自在菩萨(梵名 Amoghāṅikuśa),位于现图胎藏界曼荼罗虚空藏院之菩萨。此菩萨之本誓为以大悲之钩,引摄众生,能钩召诸佛圣智入众生之心,并能钩召一切众生入诸佛境界,其意愿决定不空。

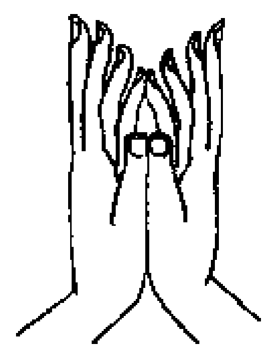
尊形:有四面四手,身呈肉色,左边二手持莲花上钩、羂索,右边二手执钩及三股杵。

密号:化现金刚

种子字:(a)或(dhiraṃ)



三昧耶形:莲花上立钩



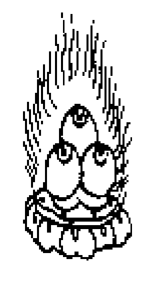
印相:八叶印

真言 南么 三曼多勃驮喃 地蓝 钵纳么阿赖野 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānaṁ dhi raṃ padmālaya svāhā

189 千手观音

千手观音(梵名 Sahasrabhujaryāvalokiteśvara),全





188 不空钩观自在菩萨

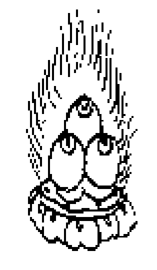
称为千手千眼观自在，又作千手千眼观音、千眼千臂观音、千手圣观自在（梵 Sahasra-bhujaryāvalokiteaśara）、千臂观音、千光观自在、千眼千首千足千舌千臂观自在。

依据《千手千眼大悲心经》记载，观自在菩萨往昔于千光王静住如来处闻广大圆满无碍大悲心陀罗尼，为利益一切众生及心欢喜的缘故，乃发具足千手千眼之愿，而即刻得其身。

此尊形为二十七面千臂，跏坐于宝莲花上，千手中有四十（或四十二）臂持器杖。

据《大悲心陀罗尼经》记载，四十手所持之物或所呈之手相各为：施无畏、日精摩尼、月精摩尼、宝弓、宝箭、军持（瓶）、杨柳枝、白拂、宝瓶、傍牌、钺斧、髑髅宝杖、数珠、宝剑、金刚杵、俱尸铁钩、锡杖、白莲花、青莲花、紫莲花、红莲花、宝镜、宝印、顶上化佛、合掌、宝箧、五色云、宝戟、宝螺、如意宝珠、羂索、宝钵、玉环、宝铎、跋折罗、化佛、化宫殿、宝经、不退转金轮、蒲桃。另有加上甘露手而合为四十一手者。千手观音于千手之掌中各有一眼，故为千眼。修持千手千眼观音法门，可成就息灾、增益、降伏、敬爱钩召等四法。

据《千手千眼大悲心陀罗尼经》等载述，诵持此尊之陀罗尼者，可免受饥饿死、恶兽残害死、树崖坠落死等十五种之恶死，而得眷属和顺、财食丰足、道心纯熟等十五种之善生；或治诸种疾病、虫毒、难产死产，夫妇



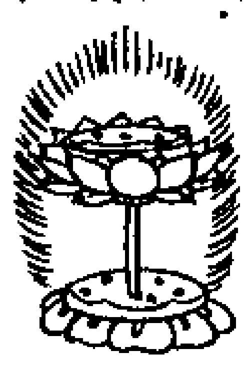


189 千手观音

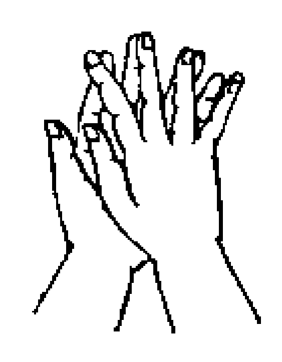
和合、延命、灭罪等。

密号：大悲金刚

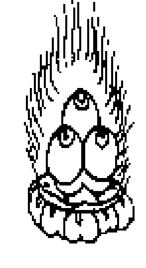
种子字：𑖿(hrīḥ)



三昧耶形：开敷莲花



印相：九山八海，二手作金刚合掌，手背稍曲相离，二中指相合，二拇指、二小指分开竖直。



真言 唵 嚩日罗 达摩 纥哩

om vajra dharma hrīḥ

190 婆薮大仙

婆薮大仙(梵名 Vasvrsi)，又作婆私吒、婆死瑟搋、缚斯仙、婆斯仙、婆薮仙人。略作婆私、婆吒，为印度吠陀时代之仙人，乃是七大仙之一或十大仙之一，也是二十八部众之一。

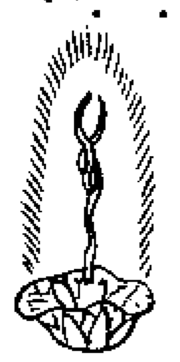
婆薮于梨俱吠陀时代，为代表婆罗门种族之仙人，也是《梨俱吠陀》第七卷赞歌之作者。此仙在密教中，

位于虚空藏院千手观音之左胁侍者，乃观音二十八部众之一。

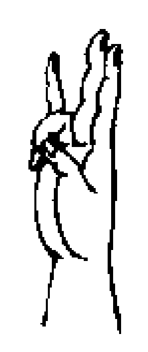
尊形：此尊身为肉色，苦行仙人形，右手举似弹指，左手持仙杖而立。

密号：未明

种子字：(rsaṃ)



三昧耶形：仙杖



印相：成就持明仙印

真言 南么 三满多没驮喃 嚩枲瑟姹嘌钐 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ vasiṣṭharṣiṃ svāhā

191 功德天

功德天(梵名Śrīdevī)，为施福德之女神，又称吉祥天、摩诃室利、室唎天女、吉祥天女、吉祥功德天、宝藏天女、第一威德成就众事大功德天等。

此天之异名众多，《大吉祥天女十二名号经》举出十二种名称，《大吉祥天女十二契一百八名无垢大乘经》举出一〇八种名称。

吉祥天本为印度神话中之神，为那罗延天之妃，爱



190 婆薮大仙



191 功德天

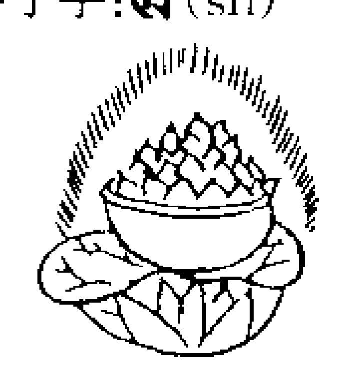
欲神(梵名 Kama)之母,后与帝释、摩醯首罗、毗湿奴等诸神,一并为佛教所承,成为佛教的护法天神。据早期印度佛教之传说,此天是毗沙门天之妃,父为德叉迦,母为鬼子母神。

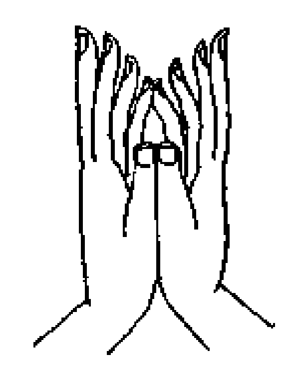
黑暗天女为吉祥天女之妹,常伴随其姊到处予人灾祸,二姊妹相互随逐,予福祸,表示福祸相随之义。而在修吉祥天女法时,念诵随求菩萨之真言,能消除附随于此天之黑暗天女所作之灾祸。

尊形:身呈白肉色,现天女形,手持盛花,立于千手千眼观自在菩萨前右方。

密号:护法金刚

种子字:श्री(śrī)





三昧耶形:盛花、宝珠　印相:八叶印(吉祥天女印)

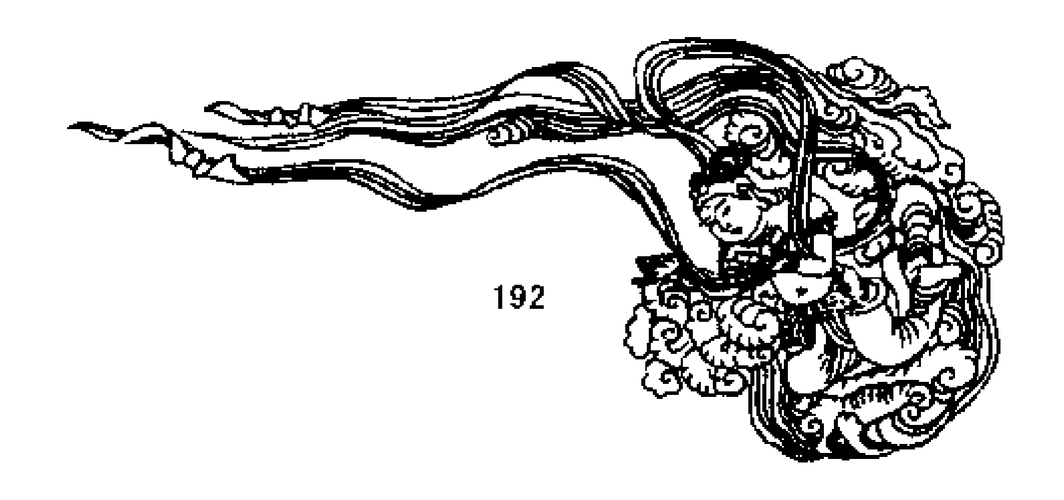
真言　唵　摩诃室利曳　娑缚贺

om mahasriye svaha

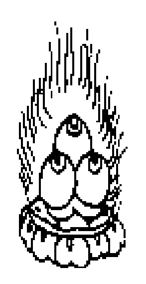
192、193　飞天

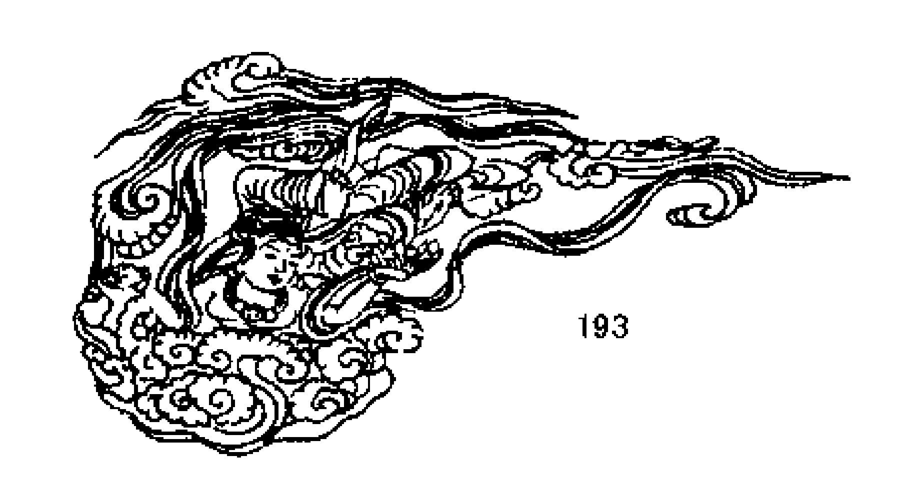
飞天(梵名 Devatā),飞于空中,以歌舞香花等供





192





193

192、193 飞天

养诸佛菩萨之天人。常见于各大佛教遗迹中,飞天之壁画、壁雕等艺术品中。

在胎藏界曼荼罗虚空藏院千手观音上方有二飞天,为花供养女使,表供养云海义。

种子字:ᛉ(ro)

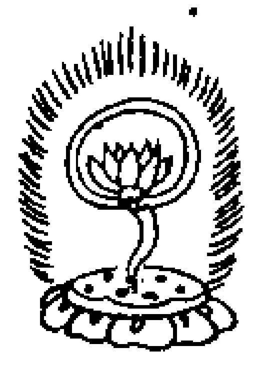
194 无垢逝菩萨

无垢逝菩萨(梵名 Vimalagata),音译尾摩罗诫底。为虚空藏院中之菩萨,又称虚空无垢菩萨。

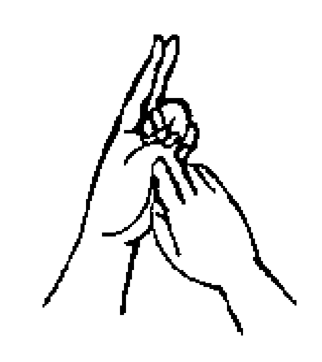
尊形:其形象为右手作施愿印,左手屈食指、中指,持莲花索,坐于赤莲花上。

密号:明彻金刚

种子字:ᛉ(haṃ)



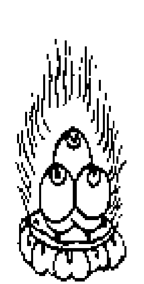
三昧耶形:莲花索



印相:以左、右手作刀印

真言 南么 三曼多勃驮喃 伽伽娜难多 愚者啰 莎诃

namaḥ samanta-buddhānāṃ gaganānta gocara svāhā



194 无垢逝菩萨

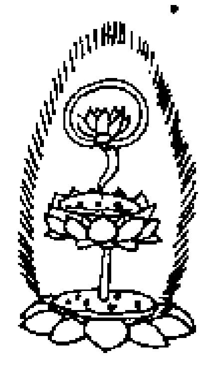
195　苏婆呼菩萨

苏婆呼菩萨(梵名 Subahuḥ),意译妙臂,又称苏波胡菩萨,位于虚空藏院中,此尊主虚空藏吉祥之德。

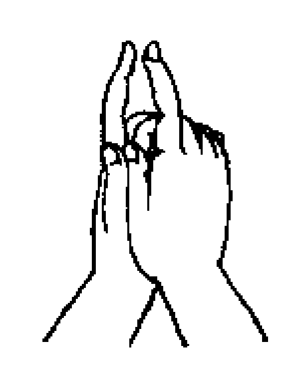
尊形:其形象为身呈肉色,右掌向外仰,如施无畏印;竖左掌,持青莲花,莲上有未开敷之青莲花索;竖左膝,坐于莲花上。

密号:悉地金刚

种子字:Ꭿ(hūṃ)



三昧耶形:莲上青莲花索或莲上独股杵



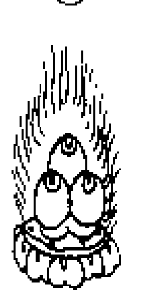
印相:青莲花印

真言　南么　三曼多勃驮喃　壤怒嗢婆嚩　莎诃

namaḥ samanta-buddhanāṃ jñānodbhava svaha

196　金刚针菩萨

金刚针菩萨(梵名 Vajra-sūci),音译嚩日啰苏脂,



195 苏婆呼菩萨



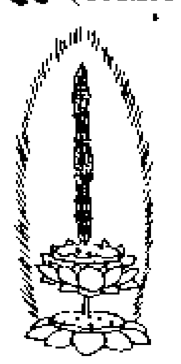
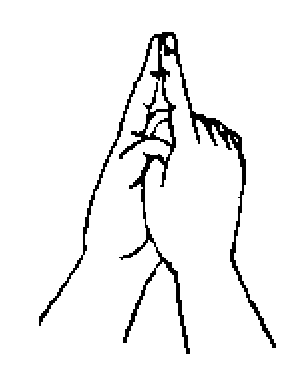
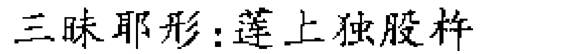
196 金刚针菩萨

为虚空藏院之菩萨，又称大力金刚针菩萨。针者，利智之义，因此尊能以金刚般锐利之智，贯达一切诸法，所以名为金刚针。

尊形：此尊形象身呈肉色，左手竖掌，屈食指、中指、无名指而持莲，莲上立独股杵，仰右掌，指端向右，微屈食指、中指、无名指，跏坐于白莲花上。

密号：精进金刚

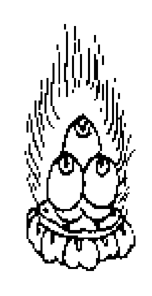
种子字：𑖮𑖳𑖽(huṃ)

三昧耶形：莲上独股杵　　印相：金刚针印

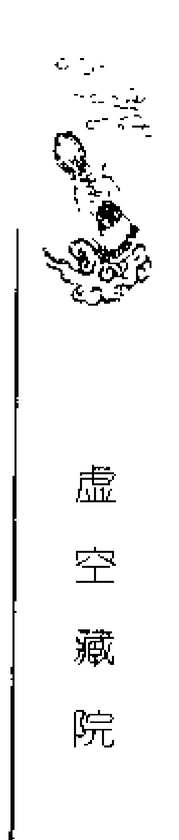
真言　南么　三曼多伐折啰赧　萨婆达摩　你唎吠达你　伐折啰素旨　嚩啰泥　莎诃

namaḥ samanta-vajrāṇaṃ sarvadharma niryedhani vajra sūci varade svāha



197　苏悉地羯罗菩萨

苏悉地羯罗菩萨(梵名 Susiddhikars)，意译为妙成就业者，又译作苏悉地伽罗菩萨。此菩萨位于虚空藏



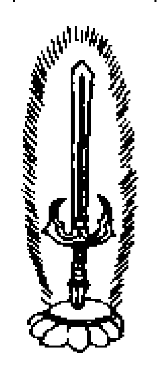
197 苏悉地羯罗菩萨

院中，表万法妙成就之德，能成就世间、出世间一切作业，所以称为妙成就。

尊形：身呈黄白色，两手虚心合掌，指端向下，置于胸前，于赤莲花上结跏趺坐。

密号：成就金刚

种子字：𑖕(ji)，是降伏一切障、成就功德之义，也表示万德出生成就之义。



三昧耶形：剑，意为断除障碍



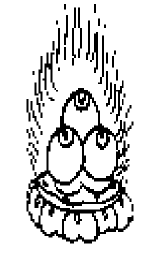
印相：莲花合掌，或军荼利印

真言 南么 三满多没驮喃 尔嚩日罗悉体啰没弟 布啰嚩嚩怛么满怛啰娑啰 娑嚩贺

namaḥ samanta-buddhānāṃ ji vajra-sthira-buddhe purva-va-atmamantra-sara svaha

198 曼荼罗菩萨

曼荼罗菩萨（梵名 Mahā-cakra），音译摩诃斫羯罗，意译大轮。此尊以成曼荼罗为本誓，所以称为曼荼





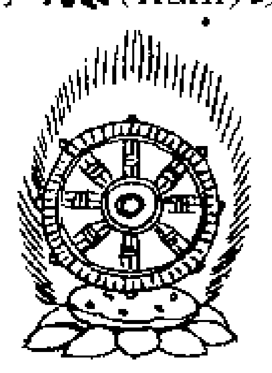
198 曼荼罗菩萨

罗菩萨，位于虚空藏院。

尊形：此尊形象为身呈黑色，面为忿怒相，三目六臂，火发逆立。左右第三手作拳，结小金刚轮印，安置头顶上。右第一手竖拳置于胸前，持三股杵，第二手向右持剑。左第二手竖肘向左持轮，第一手向左垂，屈食指持独股杵之头，坐于莲座。

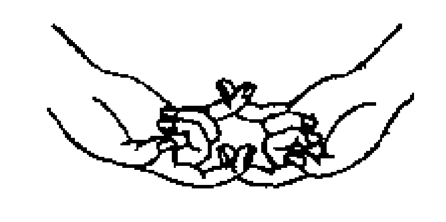
密号：大轮金刚

种子字：[hūṃ]（hūṃ）或[maṃ]（maṃ）





三昧耶形：轮



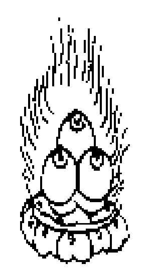
印相：小金轮印

真言 唵 嚩日罗 斫讫罗 斫讫罗 吽 惹 吽 鍐 斛

oṃ vajra cakra cakra huṃ jaḥ hūṃ vaṃ hoḥ

199 一百零八臂金刚藏王菩萨

一百零八臂金刚藏王菩萨（Aṣṭottaraśatabhujavajradharaḥ），音译阿瑟吒多罗舍多部惹缚日罗驮落，即金刚藏王菩萨，简称金刚藏，位于胎藏界曼荼罗虚空藏院之





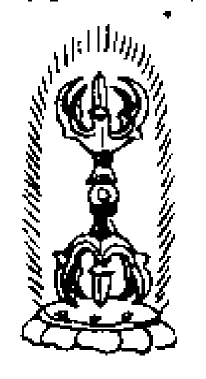
199 一百零八臂金刚藏王菩萨

菩萨。此菩萨在虚空藏院中，与千手千眼观自在菩萨相对安置，代表虚空藏菩萨福智二门中之智德。

尊形：身呈青黑色，具二十二面，其中一面为佛，有一百零八臂，表示对治一百零八种烦恼，手持一百零八种破除烦恼之武器，如独股杵、轮、索、剑、钩、梵箧、棒、化形杵等，坐于宝莲花中。

密号：秘密金刚

种子字：hūṃ(huṃ)



三昧耶形：瓶口莲花或五股杵



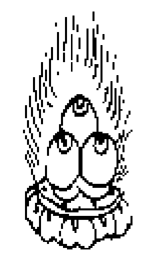
印相：金刚罗阇一切见法印

真言 唵 嚩日卢纳婆嚩也 莎嚩诃

om vajrodbhavaya svaha

200、201 飞天使者

飞天使者(梵名 Devata)，于一百八臂金刚藏王菩萨上方有二飞天使者，为花供养女使，一手持花、一手





200

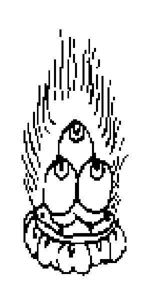


201

200、201 飞天使者

散花于空，表供养云海义，为瑞兆之象征。

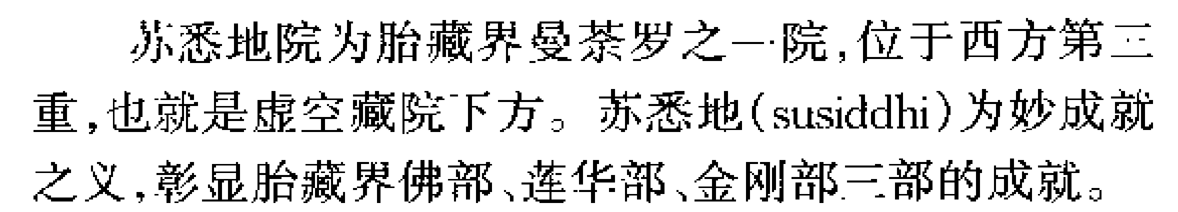
种子字：ཪ(ro)





第十一章

苏悉地院



苏悉地院为胎藏界曼荼罗之一院，位于西方第三重，也就是虚空藏院下方。苏悉地(susiddhi)为妙成就之义，彰显胎藏界佛部、莲华部、金刚部三部的成就。

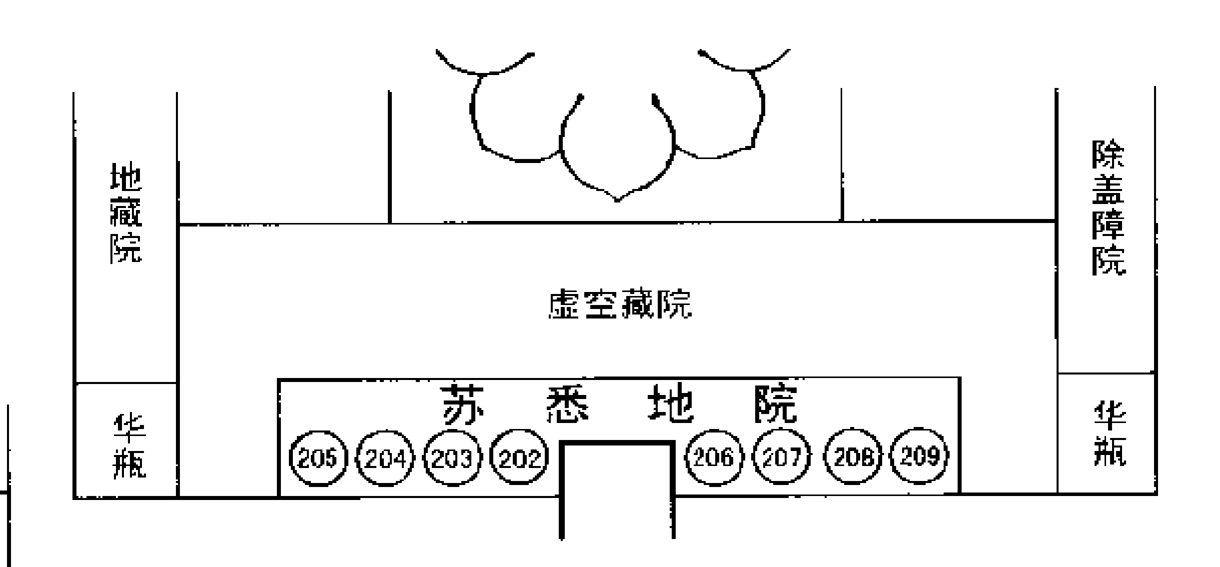
虚空藏院与苏悉地院，有相通的关系，苏悉地院的主尊苏悉地羯罗菩萨，不居于苏悉地院中，而住于虚空藏院。苏悉地菩萨为虚空藏的眷属，原本不用别立一院，但是因为要与文殊院相对，而产生对称协调，因此开出前后四重的结构。

虚空藏菩萨代表福智圆满、万德庄严的果体，能出生万德；而出生万德以济度一切众生，圆满具足妙成就，即是此院的功德。所以虚空藏是相对于万德能生的法体，而妙成就则是苏悉地院的作用了。

苏悉地院除了院主苏悉地羯罗菩萨外，在“现图曼荼罗”中另外从南至北，依次有金刚明王、金刚将菩萨、金刚军荼利、不空金刚、十一面观自在、一髻罗刹、孔雀王母、不空供养宝菩萨等八尊。因为苏悉地菩萨位于虚空藏院，所以此院共有八尊。

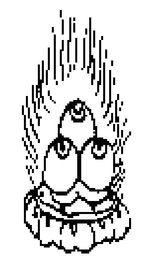
在此院中有十一面观音，十一面观音在观音部类

外金刚部院（西方）



202. 不空供养宝菩萨
203. 孔雀王母
204. 一髻罗刹
205. 十一面观音
206. 不空金刚菩萨
207. 金刚军荼利
208. 金刚将菩萨
209. 金刚明王菩萨

苏悉地院诸尊位置图



中特别为妙成就之尊，显示因德、果德的成就之相。其顶上的佛面，代表十一地的佛果妙德，前后左右的十面，代表满足十地的因行，这是所得妙果的成就。



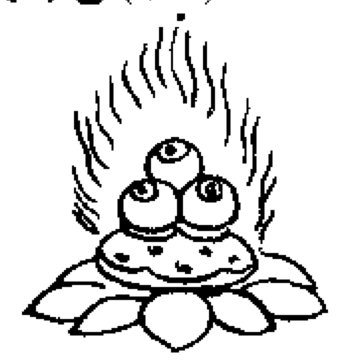
202 不空供养宝菩萨

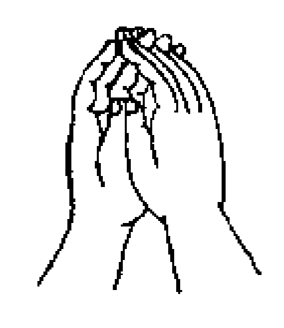
不空供养宝菩萨（梵名 Āryāmogha-pūja-maṇi），又称为不空供养菩萨、供养宝菩萨。位于现图胎藏界曼荼罗苏悉地院。此菩萨主要以苏悉地之功德宝智慧，施予法界有情。

尊形：此尊身呈肉色，左右共有四臂，左第一手持莲花，上有宝珠，次手执羂索，右第一手持剑，次手执三股戟，跏坐于赤莲花上。

密号：如意金刚

种子字：唵(oṃ)







三昧耶形：宝珠或三股杵　　印相：普供养印

真言　唵　阿谟伽布惹　么抳钵纳么嚩日啸　怛他蘖哆尾路枳帝　三满多钵啰萨啰　吽

oṃ　amogha-pūja　maṇi-padma-vajre　tathāgata-



202 不空供养宝菩萨

vilokite samantaprasara hum

203 孔雀王母

孔雀王母（梵名 Mahamayūri），又作孔雀王、佛母孔雀大明王。

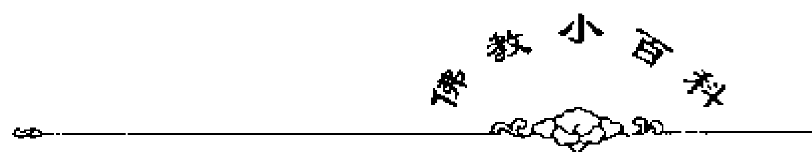
依《大孔雀明王画像坛场仪轨》所载，孔雀佛母尊形如下：头向东，白色，身着白缯轻衣，以头冠、璎珞、耳珰、臂钏等种种来庄严，乘金色孔雀王，在白莲花或青莲花上结跏趺坐，现慈悲相。有四臂，右第一手执开敷莲花，第二手持俱缘果（形状似木瓜）；左第一手当心，掌持吉祥果（形状似桃李），第二手执三五茎孔雀尾。

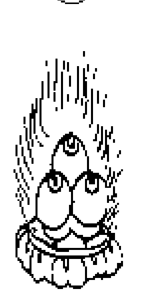
世间所流传的形象，大多是根据此经轨而造。莲花代表敬爱，俱缘果表调伏众生，吉祥果表增益善法，孔雀尾表平息灾障。

孔雀佛母为毗卢遮那如来之等流身，具有摄受、调伏众生之二种特德，所以常见其有二种座，一为白莲座，代表其慈悲摄取众生之本誓，另一为青莲座，代表降伏恶性众生之意。在现图胎藏界曼荼罗中，孔雀明王位于苏悉地院。

尊形：在胎藏界曼荼罗中，此佛母尊形为身呈肉色、二臂，右手持孔雀尾，左手持莲花，坐赤莲花座。

密号：佛母金刚

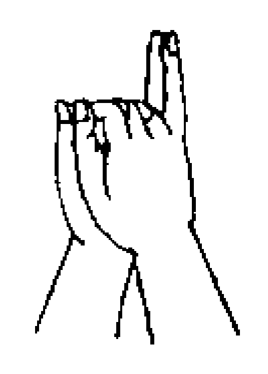




203 孔雀王母

种子字：**ꣻ**(ma)或**ꣻ**(yu)







三昧耶形：孔雀尾羽　　印相：两手内缚，左右拇指、小指直竖各相拄

真言　唵　摩庾揶迦兰帝　娑嚩贺

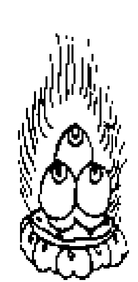
om mayurā-krame svāha

204　一髻罗刹

一髻罗刹(梵名 Ekajata-raksasah)，全称是“一髻罗刹王菩萨”。此菩萨列位于胎藏界曼荼罗苏悉地院。受持此菩萨之真言，能摧碎天魔、恶药叉、罗刹、毒恶鬼神，及一切疫病、水火、盗贼等灾害，也能平息一切冤敌。

尊形：《胎藏界七集》卷中记载其形象：身呈绿色，发呈赤色，头戴髑髅冠，三目四臂，现忿怒像；其四臂，右第一手持剑，次手持钺斧钩；左第一手持索、下垂，次手持三股杵，坐于赤莲花上。

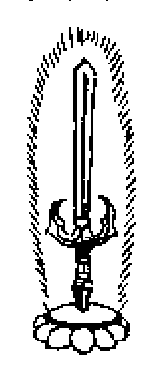




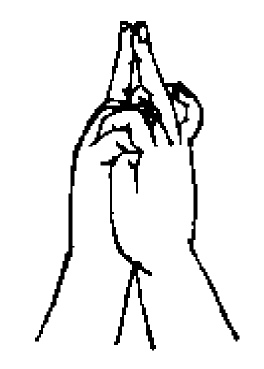
204 一髻罗刹

密号:雷电金刚。其以大悲智慧,示现忿怒形,降伏众生烦恼,故得此名。

种子字:ए(e)



三昧耶形:剑或钩



印相:左右两手拇指、食指、中指向内相叉,右押左,两手竖无名指相拄、小指相押

真言 翳呬曳呬 翳迦惹吒 么么 穆佉惹耶 娑嚩诃

ehyehi ekajaṭa mama mukhajaya svaha

205 十一面观音

十一面观音(梵名 Ekādaśamukha),为六观音或七观音之一,又作十一面观自在菩萨、大光普照观世音菩萨。其十一面之配置种种不同,又有二臂、四臂、八臂等异。

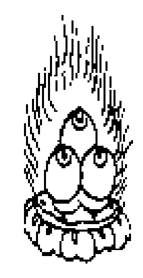
《十一面观自在菩萨心密言念诵仪轨经》卷下记

载，此菩萨示现四臂之像，身长一尺三寸，前三面作寂静相，右三面作威怒相，左三面作利牙出现相，后一面为笑怒相，顶上之一面作如来相。

十一面观音示现十一面的意含如《十一面神咒心经义疏》记载，顶上之佛面表示佛果，前三面慈相，见善性众生而生起慈心，给予众生大慈喜乐；右三面瞋面，见恶性众生而生起悲心，大悲救苦；左三面白牙上出相，见净业众生，发出稀有之赞叹，劝其精进佛道；最后一面暴大笑面，是见善恶杂秽众生而现此像，使众生改恶向道。

在胎藏界曼荼罗中，十一面观音位列苏悉地院。本面两侧各一面（忿怒形），其上具五面，其上复有三面。具四臂，左第一手持莲花，第二手持军持（瓶），右第一手竖掌屈无名指，第二手持念珠。

苏悉地院眷属共八尊，十一面观音于观音中特为妙成就之尊，示现因地及果德成就之相，所以住于此院。为此院所主故，十一面观音顶上之佛面，代表成就十一地佛果之德；前后左右之十面，代表圆满具足十地因行之妙相；而其示现佛面者，即所谓"应以佛身得度者，即为现佛身而说法"，其余十一面，也各个依不同种类众生而化现。此尊顶上之面十一，合本面则十二面。也有说顶上之面者，为方便面；本面者，真实面。十二面，代表断十二因缘，而成就十地，等觉妙觉之十二地义也。有说观音寂静之面是为了成就纯善者，忿怒之



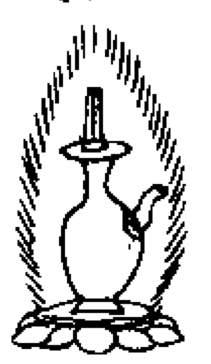


205 十一面观音

面为了成就纯恶者，而笑怒之面则是为了成就善恶交杂者。十一面观音四臂表其内证四智，手持莲花者，表妙观察智；手持瓶者，表平等性智；结施无畏印，表成所作智；手持念珠者，代表大圆镜智。

密号：变异金刚

种子字：**(ka)或**(sa)



三昧耶形：澡瓶



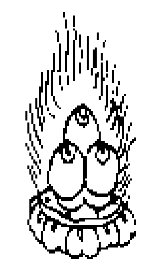
印相：十一面观自在菩萨印（二手以右押左外相叉合掌，以印置于顶上）

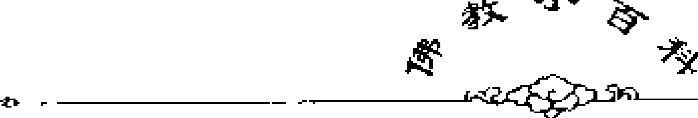
真言 唵 路计什嚩啰 纥利

oṃ lokeśvara hrīḥ

206 不空金刚菩萨

不空金刚菩萨（梵名 Amogha-vajra），位列现图胎藏界曼荼罗苏悉地院，与金刚界曼荼罗东方阿閦如来四亲近中的金刚王菩萨同体。





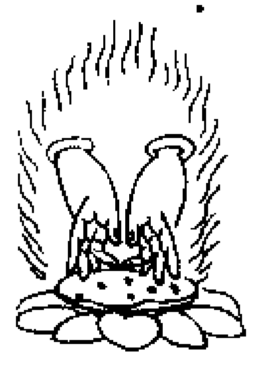
206 不空金刚菩萨

不空金刚菩萨以如来广大空性之智慧，破凡夫执有与二乘偏空的执着，能成办众业，所以称为不空金刚。

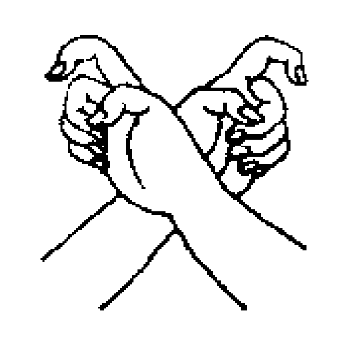
尊形：身呈肉色，二手当心结印，跏坐赤莲花上。

密号：办事金刚

种子字：[种子字](hūṃ)或[种子字](jaḥ)



三昧耶形：手印，或以其与金刚界金刚王同体，而以金刚钩为三昧耶形



印相：二拳交抱胸前，食指屈伸作钩形

真言 唵 缚日罗 啰惹 弱

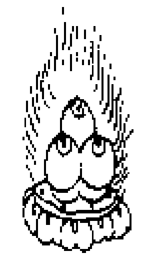
oṃ vajra rāja jaḥ

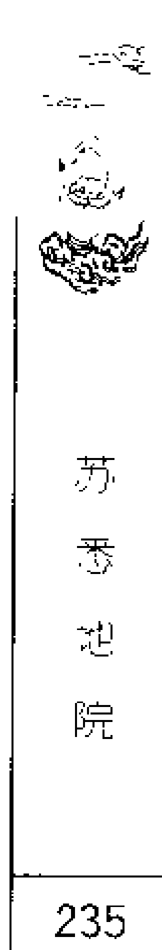
207 金刚军荼利

金刚军荼利（梵名 Vajrakuṇḍalī），位列胎藏界曼荼罗苏悉地院。

尊形：此尊身呈浅黄色，坐于赤莲花上。

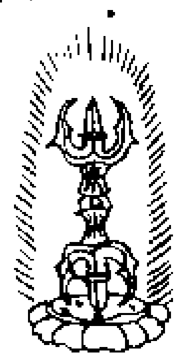
密号：甘露金刚



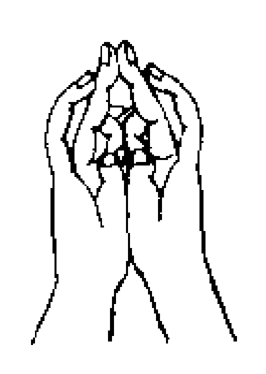


207 金刚军荼利

种子字:𑖮𑖳𑖽(hum)



三昧耶形:三股杵



印相:左右小指相交入掌,中指并伸,食指屈如钩形押中指初节如三股股杵,大拇指并伸压无名指

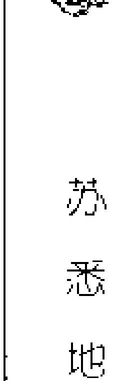
真言 南么 啰怛曩怛啰夜野 娜莫室 战拏 摩贺 嚩曰啰矩噜驮野 唵 护噜 护噜 底瑟姹 底瑟姹 满驮 满驮 贺曩 贺曩 阿蜜哩帝 吽 发吒 娑嚩贺

namo ratna-trayāya namaś caṇḍa-mahā-vajra-krodhaya oṃ hulu hulu tiṣṭha tiṣṭha bandha bandha hana hana amṛte hūṃ phaṭ svahā

208 金刚将菩萨

金刚将菩萨(梵名 Vajra-sena),音译嚩日啰制那,位胎藏界曼荼罗苏悉地院中。



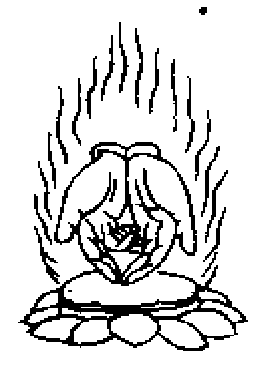


208 金刚将菩萨

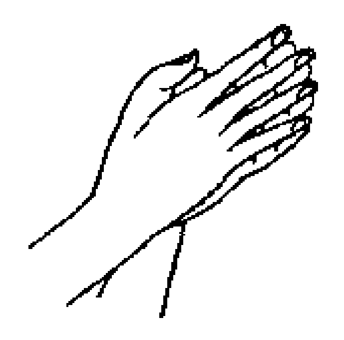
尊形:其形象为身呈肉色,两手于胸前结印,坐于赤莲花上。

密号:"将"是军队之首领,所以金刚将菩萨密号为"首领金刚"。

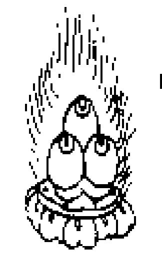
种子字:ॐ(huṃ),是降伏之义;或是(ni)



三昧耶形:手印



印相:金刚合掌



真言 唵 缚日啰 制那 莎诃

oṃ vajra sena svahā

209 金刚明王菩萨

金刚明王菩萨,又称金刚明王(梵名 Vidyottama),音译尾你也多么,意译:明王至高,位胎藏界曼荼罗苏悉地院中。

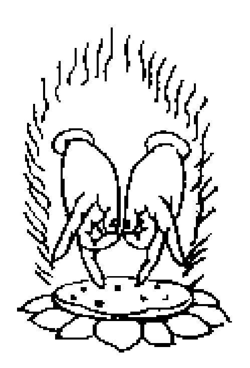
尊形:此菩萨形象为身呈肉色,二手置于胸前结印,坐于赤莲花上。

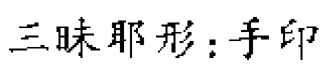
密号:持明金刚

种子字:(ha)或(huṃ)或(ka)

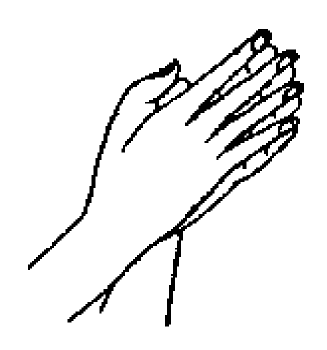


209 金刚明王菩萨





三昧耶形:手印



印相:金刚合掌

真言 唵 缚日罗 尾你也罗惹 莎诃

oṃ vajra vidya-raja svaha

